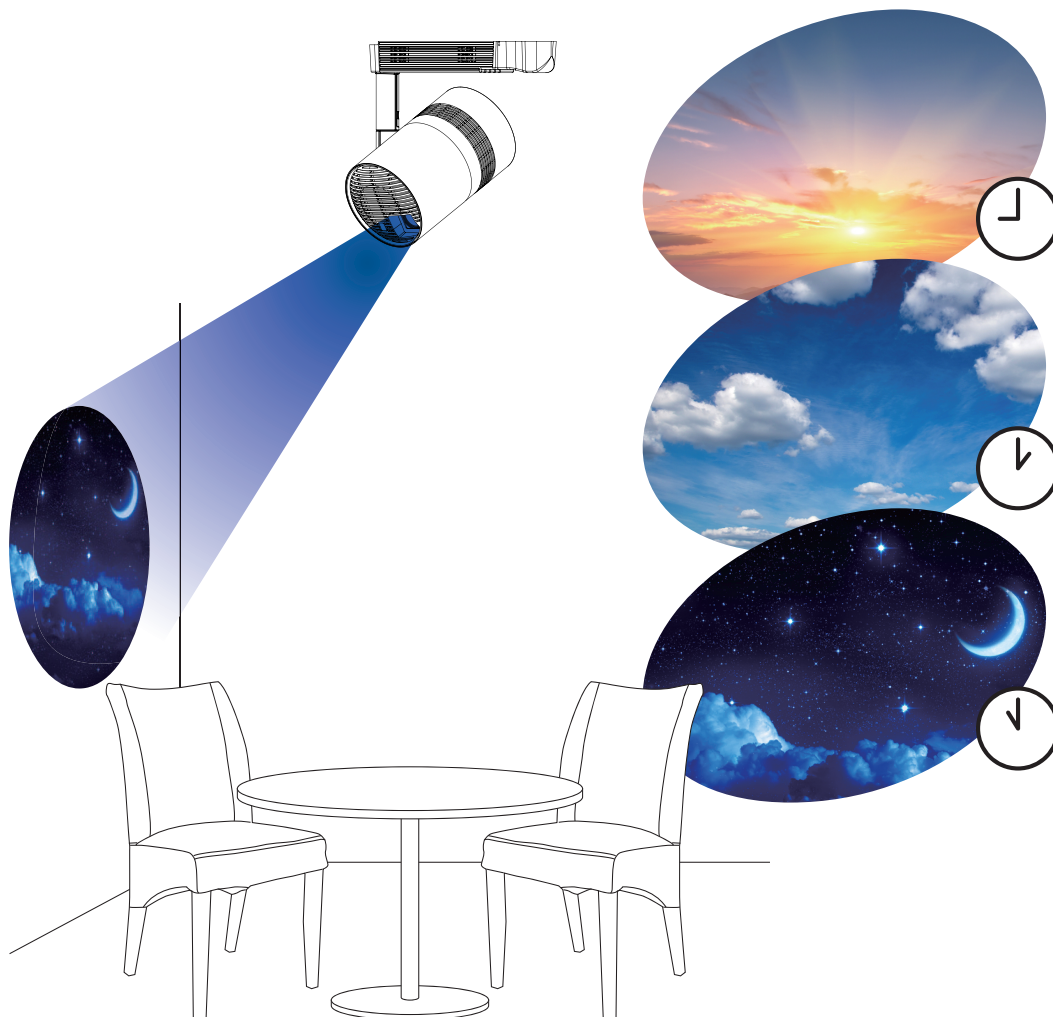


Инструкции по эксплуатации Руководство по Content Manager

Проектор на основе технологии DLP™ Коммерческое использование

Модель: серия PT-JX200



Благодарим за приобретение этого изделия Panasonic.

- В этом руководстве дано описание функции воспроизведения с указателями (Content Manager).
Сведения обо всех остальных функциях см. в документе «Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство».

Содержимое

Введение	4	Порядок воспроизведения по расписанию	33
Соглашения, принятые в этом документе.....	4	Экраны режима расписания	33
Функции программного обеспечения Content Manager (Редактор содержания)	5	Экран главного меню.....	33
Определения терминов, используемых в Content Manager.....	5	Экран расписания.....	34
Файлы, которые можно использовать при воспроизведении с указателями.....	6	Экран [Content registration] / Экран [Content edit].....	40
Подготовка	8	Экран календаря.....	42
Проверка используемого компьютера	8	Регистрация содержания	42
Компьютеры для настройки указателей.....	8	Регистрация фотосодержания/ видеосодержания/музыкального содержания.....	42
Требования к конфигурации подключаемого компьютера.....	8	Регистрация содержания электропитания.....	44
Доступ с веб-браузера	9	Редактирование содержания.....	45
Вход в программу Content Manager.....	9	Удаление содержания.....	46
Выход из программы Content Manager.....	11	Создание списка воспроизведения.....	47
Изменение информации для входа.....	11	Редактирование списка воспроизведения.....	49
Основные операции при использовании функции расписания	13	Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения.....	50
Вход в программу Content Manager.....	13	Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения.....	51
Регистрация содержания.....	14	Дублирование списка воспроизведения.....	52
Создание графика.....	16	Предварительный просмотр содержания списка воспроизведения.....	53
Регистрация графика в расписании.....	18	Редактирование графика	56
Запуск воспроизведения по расписанию.....	20	Редактирование графика.....	56
Основные операции при использовании функции слайд-шоу	21	Создание нового графика.....	57
Вход в программу Content Manager.....	21	Удаление содержания изображения, зарегистрированного в графике.....	57
Регистрация содержания, используемого в слайд-шоу.....	22	Удаление музыкального содержания, зарегистрированного в графике.....	58
Создание слайд-шоу.....	24	Удаление содержания яркости, зарегистрированного в графике.....	59
Запуск слайд-шоу.....	25	Удаление содержания электропитания, зарегистрированного в графике.....	61
Основные операции при использовании функции прямого воспроизведения на нескольких проекторах	26	Дублирование графика.....	62
Вход в программу Content Manager.....	26	Удаление графика.....	62
Регистрация содержания, используемого для прямого воспроизведения.....	27	Изменение настройки содержания, зарегистрированного в графике.....	63
Создание списка прямого воспроизведения.....	29	Отображение предварительного просмотра дополнительной информации графика.....	63
Назначение списка воспроизведения идентификатору пульта ДУ.....	30	Редактирование расписания	66
Доставка зарегистрированного списка воспроизведения.....	31	Регистрация расписания.....	66
Запуск воспроизведения с помощью пульта ДУ.....	32	Удаление расписания.....	67
		Проверка содержания графика, зарегистрированного в расписании.....	68
		Проверка содержания созданного расписания	69
		Проверка расписания.....	69

Настройка расписания	70	прямого воспроизведения.....	92
Настройка системы.....	70	Изменение назначения идентификатора	
Получение резервной копии расписания.....	71	пульта ДУ	93
Загрузка расписания.....	72	Назначение списка воспроизведения	
Одновременное воспроизведение по		идентификатору пульта ДУ.....	93
расписанию на нескольких проекторах	74	Удаление списка воспроизведения из	
Настройка расписаний для одновременного		назначения идентификатора пульта ДУ.....	94
воспроизведения.....	74	Проверка списка воспроизведения,	
Дублирование расписаний.....	75	назначенного идентификатору пульта ДУ.....	95
Настройка синхронизации для NTP-сервера.....	76	Доставка зарегистрированного списка	
Включение параметра [Fixed loading time].....	77	воспроизведения	96
Порядок воспроизведения слайд-шоу		Запуск прямого воспроизведения	97
78		Настройка условий и запуск прямого	
Экраны режима слайд-шоу	78	воспроизведения.....	97
Экран главного меню.....	78	Остановка прямого воспроизведения.....	99
Экран слайд-шоу.....	79	Порядок прерывания воспроизведения	
Экран настройки слайд-шоу.....	80	100	
Регистрация содержания, используемого в		Вход в программу Content Manager	100
слайд-шоу	81	Экраны режима воспроизведения с	
Добавление содержания для использования		прерыванием	102
в слайд-шоу.....	81	Экран главного меню.....	102
Удаление содержания, используемого в		Экран [Interrupt play].....	103
слайд-шоу.....	82	Настройка воспроизведения с прерыванием	
Редактирование слайд-шоу	84	105
Изменение порядка воспроизведения		Настройка воспроизведения с прерыванием	
содержания, зарегистрированного в слайд-		с использованием существующего	
шоу.....	84	зарегистрированного содержания.....	105
Удаление содержания, зарегистрированного		Настройка воспроизведения с	
в слайд-шоу.....	84	прерыванием с использованием вновь	
Изменение порядка воспроизведения		зарегистрированного содержания.....	106
неподвижных изображений,		Удалите воспроизведение с прерыванием из	
зарегистрированных в слайд-шоу.....	85	расписания.....	108
Порядок прямого воспроизведения на		Отмена расписания прерываний, которое	
нескольких проекторах	87	воспроизводится в данный момент.....	109
Экраны режима прямого воспроизведения на		Вопросы и ответы	110
нескольких проекторах	87	Товарные знаки	111
Экран главного меню.....	87		
Экран [Remote control ID assignment].....	88		
Экран [Direct play].....	89		
Редактирование списка воспроизведения			
для прямого воспроизведения	90		
Редактирование списка воспроизведения для			
прямого воспроизведения.....	90		
Удаление содержания, зарегистрированного			
в списке воспроизведения для прямого			
воспроизведения.....	90		
Изменение настроек содержания,			
зарегистрированного в списке			
воспроизведения для прямого			
воспроизведения.....	91		
Дублирование списка воспроизведения для			
прямого воспроизведения.....	91		
Удаление списка воспроизведения для			

Введение

Соглашения, принятые в этом документе

■ Изложение информации в этом документе

- При изложении информации в этом документе предполагается, что используется настольный компьютер и мышь.
В зависимости от используемой ОС и типа компьютера фактический вид и размеры элементов экрана могут отличаться от показанных в этом руководстве.

■ Страницы для справок

- В данном руководстве ссылки для справок указаны в такой форме: (➔ стр. 00).
Ссылки на страницы документа «Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство» указаны в такой форме: «xxxx» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

■ Термины

- Слово «аппарат» в этом руководстве и в программном обеспечении означает проектор (модель серии PT-JX200).
- В этом руководстве для обозначения карт памяти SD и SDHC используется термин «карта SD».

Функции программного обеспечения Content Manager (Редактор содержания)

Content Manager предназначен для выполнения следующих функций.

- **Функция воспроизведения с указателями**

- Воспроизведение неподвижных изображений/кинофильмов/музыкальных файлов, записанных на карте SD, изменение яркости источника света и включение/отключение питания в соответствии с зарегистрированным расписанием.
- Воспроизведение файлов неподвижных изображений/кинофильмов, записанных на карте SD в соответствии с настройками слайд-шоу.

- **Функция настройки указателей**

- Настройка расписания.
- Настройка слайд-шоу.

Определения терминов, используемых в Content Manager

Ниже даны определения основных терминов, которые используются в этом руководстве.

Термин	Описание
Расписание	Общий термин, обозначающий набор данных, необходимых для воспроизведения с указателями на аппарате, где установлен Content Manager. Расписание включает в себя содержание, такое как неподвижные изображения и кинофильмы, календарь (в том числе настройки для каждого дня), а также график, который определяет порядок воспроизведения в течение дня.
Содержание	Обозначает материал, который должен использоваться в Content Manager. Существует четыре вида воспроизводимого содержания (неподвижные изображения/кинофильмы/содержание внешнего входа/музыка) и два элемента управления аппаратом (яркость/источник питания). Содержание неподвижных изображений/кинофильмов/музыки регистрируется в Content Manager с использованием файлов неподвижных изображений/кинофильмов/музыки.
Содержание изображения	Общий термин для трех типов воспроизводимого содержания — неподвижные изображения/кинофильмы/содержание внешнего входа.
Содержание внешнего входа	Обозначает содержание входного сигнала, поступающее в аппарат через вход HDMI, которое регистрируется в Content Manager как единый материал.
Содержание яркости	Обозначает материал для изменения яркости источника света аппарата.
Содержание электропитания	Обозначает материал для выполнения включения/отключения аппарата.
Список воспроизведения	Обозначает несколько содержаний (неподвижные изображения/кинофильмы/содержание внешнего входа), зарегистрированных в Content Manager как единый материал.
График	Обозначает настройки воспроизводимого содержания, времени воспроизведения, порядка воспроизведения и т.д. для одного дня.

Файлы, которые можно использовать при воспроизведении с указателями

Для функции воспроизведения с указателями (расписание/слайд-шоу) могут использоваться следующие неподвижные изображения/кинофильмы/аудиофайлы.

	Расширение	Формат	Ограничение
	Неподвижное изображение	jpg/jpeg	JPEG
bmp		Windows Bitmap	Количество пикселей: максимум 2 000 x 2 000 (поддерживаются 1-разрядные, 4-разрядные, 8-разрядные, 16-разрядные, 24-разрядные и 32-разрядные файлы) Следующие форматы не поддерживаются. Кодирование с переменной длиной строки, битовые поля, сверху вниз, прозрачные данные

	Расширение	Кодек		Ограничения ^{*2}	
		Видео	Аудио	Видео	Аудио
Кинофильм ^{*1}	mov	H.264/MPEG-4 AVC Motion JPEG	AAC Linear PCM	Разрешение: максимум 1 920 x 1 080 минимум 240 x 180 Частота кадров: максимум 30 fps Скорость передачи данных: максимум 40 Mbps	Частота дискретизации: максимум 48 kHz (для Linear PCM, максимум 16 kHz) Канал: не более 2 ch Скорость передачи данных: максимум 384 kbps
	avi	H.264/MPEG-4 AVC Motion JPEG MPEG-4	MPEG-1/2 Audio Layer-3 (MP3) AAC Linear PCM		
	mp4	H.264/MPEG-4 AVC MPEG-4	AAC MPEG-4 AAC-LC		
	mpg/mpeg	MPEG-2	MPEG-1/2 Audio Layer-2		
	wmv	WMV9	WMA		

*1 Для одновременного воспроизведения расписания на нескольких аппаратах используйте в качестве видеосодержания указанные типы видеофайлов. Если используются другие типы видеофайлов, кроме указанных ниже, функция одновременного воспроизведения может работать неправильно.

Сведения об одновременном воспроизведении см. в «Одновременное воспроизведение по расписанию на нескольких проекторах» (→ стр. 74).

- Расширение: mp4, видеокодек: H.264/MPEG-4 AVC, аудиокодек: AAC
- Расширение: mpg/mpeg, видеокодек: MPEG-2, аудиокодек: MPEG-1/2 Audio Layer-2

*2 Следующие файлы кинофильмов не поддерживаются.

- Файлы с видеокодеком WMV7, WMV8, DivX или Xvid
- Несжатое видео
- Видео, снятые с нескольких углов
- Файлы с профилем Advanced Simple Profile @ Level 0 или Advanced Simple Profile @ Level 1

	Расширение	Аудиокодек	Аудиоформат
	Музыка	aac	AAC
	mp3	MPEG-1/2 Audio Layer-3 (MP3)	
	wma	WMA	

Примечание

- Некоторую информацию файлов неподвижных изображений/кинофильмов/аудиофайлов можно просмотреть на компьютере, где доступны соответствующие файлы.

Пример действия

– Для компьютера с ОС Windows

1. Щелкните файл правой кнопкой мыши и выберите [Свойства].
2. Перейдите на вкладку [Подробно].

– Для компьютеров Mac

1. Щелкните файл, одновременно нажимая клавишу Control, и выберите [Свойства].
2. Выберите [Подробнее].

- Музыкальные файлы и файлы кинофильмов длительностью меньше десять секунд использовать нельзя.
- Можно использовать файлы размером не более 2 GB.

В следующей таблице приведено время воспроизведения для файлов кинофильмов размером 2 GB. Однако указанное время воспроизведения является примерным и может отличаться в зависимости от способа сжатия, такого как кодирование и кодеки.

Разрешение	Скорость передачи данных	Ожидаемое время воспроизведения
720 x 240	Прибл. 2 Mbps	Прибл. 120 минут
720 x 480	Прибл. 5 Mbps	Прибл. 50 минут

-
- Файлы, защищенные с помощью технологии DRM (Digital Rights Management), использовать нельзя.
 - Некоторые файлы, указанные в виде совместимых форматов, все равно могут не быть доступными для использования.
 - Используйте карты SD с высокой скоростью передачи данных. При низкой скорости передачи данных видео или музыка, записанные на карте SD, могут не воспроизводиться должным образом, а для отображения неподвижного изображения может потребоваться много времени. (Класс скорости: рекомендуется класс 10)
 - Сведения о картах SD, которые можно использовать с этим аппаратом, см. в разделе «Использование карт памяти SD» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

Подготовка

Проверка используемого компьютера

Компьютеры для настройки указателей

Настройка указателей выполняется при подключении к проектору клиентского компьютера (в том числе таких устройств как iPad/iPhone/iPod touch или Android).

Для выполнения настройки требуется веб-браузер. Заранее подготовьте компьютер, который соответствует следующим условиям.

ОС (операционная система)	Веб-браузер
Windows 7/Windows 8.1/Windows 10	Internet Explorer 11.0 • Кроме Internet Explorer 11 для Windows 8.1 с интерфейсом Modern UI Microsoft Edge Google Chrome
Mac OS X v10.8/Mac OS X v10.9/Mac OS X v10.10/Mac OS X v10.11	Safari 6.0/7.0/8.0/9.0
Android 4.1/4.2/4.3/4.4/5.0/5.1/6.0	Google Chrome
iOS 8/9	Safari 8.0/9.0

Требования к конфигурации подключаемого компьютера

Перед подключением аппарата к компьютеру убедитесь, что в компьютере выполнены указанные ниже настройки.

■ Настройки локальной сети

- Компьютер со встроенным сетевым адаптером
 - Включен ли сетевой адаптер?
- Компьютер без встроенного сетевого адаптера
 - Правильно ли опознается внешний сетевой адаптер?
 - Включен ли сетевой адаптер?
 - Предварительно необходимо установить драйвер сетевого адаптера. Описание процедуры установки драйвера см. в инструкции по эксплуатации сетевого адаптера.

Примечание

- Если в компьютере установлено программное обеспечение безопасности (брандмауэр) или утилита для сетевого адаптера, в некоторых случаях выполнить подключение аппарата будет невозможно.
- Перечисленное выше не гарантирует возможность работы с любыми внешними или внутренними сетевыми адаптерами.

Доступ с веб-браузера

Подключите клиентский компьютер (в том числе устройства iPad/iPhone/iPod touch или Android) к проектору. К каждому проектору должен быть подключен отдельный компьютер.

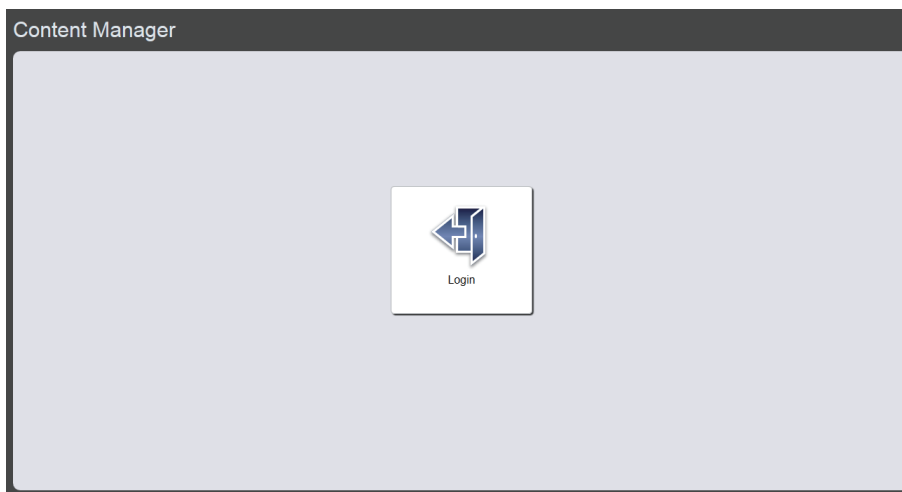
Внимание

- Если закрыть веб-браузер во время работы с Content Manager, состояние входа в программу сохраняется. Подробные сведения см. в разделе «Сетевое подключение» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).
- Если во время работы с Content Manager через беспроводную локальную сеть переместить компьютер за пределы области действия радиоволн, соединение прерывается и состояние входа сохраняется. По этой причине вход в программу с теми же правами будет некоторое время невозможен (до 20 минут). Работая с Content Manager, следует находиться в зоне устойчивого соединения.

Вход в программу Content Manager

Запустите веб-браузер и выполните вход в Content Manager.

- 1 Запустите веб-браузер на компьютере.**
- 2 Введите в поле ввода URL-адреса веб-браузера строку «http://xxx.xxx.xxx.xxx/signage/».**
 - «xxx.xxx.xxx.xxx» – это IP-адрес, присвоенный проектору.
 - Отобразится экран входа.



- 3 Нажмите кнопку [Login].**
- 4 Введите имя пользователя и пароль.**
 - Стандартное имя пользователя по умолчанию — «user1» (права пользователя) или «admin1» (права администратора), а пароль — «panasonic» (строчными буквами).

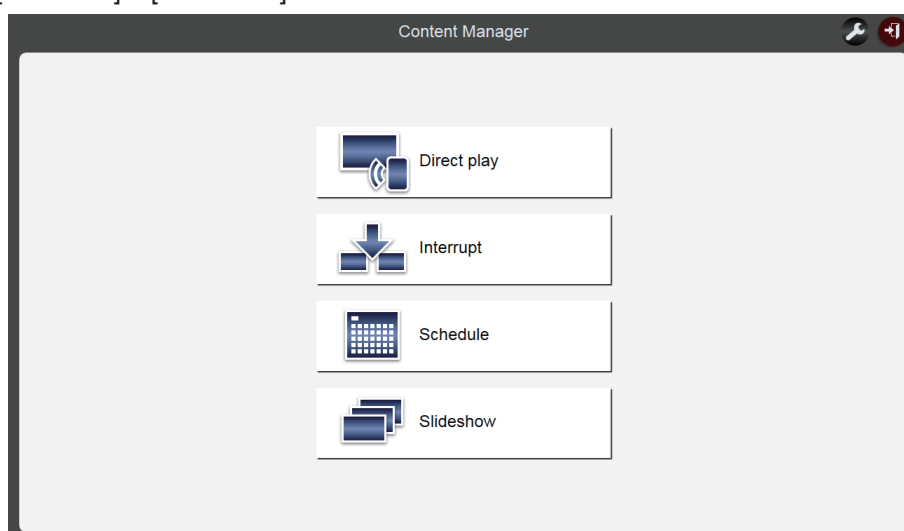


- 5 Нажмите кнопку [OK].**
 - При входе с правами администратора можно использовать стандартные имя пользователя и пароль, заданные по умолчанию. На экране появится сообщение о необходимости сменить пароль. Смените пароль, следуя указаниям на экране, а затем снова выполните вход с новым паролем. Пароль должен включать от 4 до 16 однобайтовых алфавитно-цифровых символов.

- Отобразится экран главного меню.



- В случае подключения смартфона на экране главного меню отображаются меню [Direct play], [Interrupt], [Schedule] и [Slideshow].



6 Выберите любое меню — [Schedule], [Slideshow] или [Direct play].

- Будет отображен экран расписания, экран слайд-шоу или экран прямого воспроизведения на нескольких проекторах.

Примечание

- Чтобы изменить пароль, нужно выполнить вход с правами администратора.
- Управление именем пользователя и паролем для функции Content Manager осуществляется независимо от управления именем пользователя и паролем для функции управление по веб-интерфейсу.
- Один пользователь может войти с правами администратора и с правами пользователя. Два пользователя не могут войти с одинаковыми правами, а также больше трех пользователей не могут войти одновременно. Если один из пользователей уже выполнил вход с правами администратора, то при входе другого пользователя с правами администратора с другого устройства сеанс первого пользователя будет принудительно завершен.
- Вход с правами администратора дает возможность использовать все функции Content Manager. При выполнении входа с правами пользователя можно просматривать зарегистрированные расписания и графики предварительно настроенного слайд-шоу, но нельзя регистрировать, редактировать или воспроизводить их.
- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Если в гнезде нет карты SD или проектор не может распознать карту SD, отображается экран выхода из программы.
- Если экран Content Manager не отображается, обратитесь к администратору сети.
- Функцию Content Manager в проекторе также можно запустить с помощью программного обеспечения для передачи изображений «Wireless Manager ME6.2», которое может работать и на компьютерах под управлением ОС Windows, и на компьютерах Mac, программного обеспечения компании Panasonic для передачи изображений, совместимого с устройствами iPad, iPhone, iPod touch и Android, а также с помощью программного обеспечения «Multi Monitoring & Control Software», предназначенного для контроля и управления несколькими проекторами, подключенными к локальной сети.
 Подробные сведения о программном обеспечении «Wireless Manager ME6.3» и «Multi Monitoring & Control Software» см. в соответствующих инструкциях по эксплуатации на прилагаемом компакт-диске. Сведения о программном обеспечении для передачи изображений, совместимом с устройствами iPad, iPhone, iPod Touch и Android, см. на веб-странице <https://panasonic.net/cns/projector/download/application/>

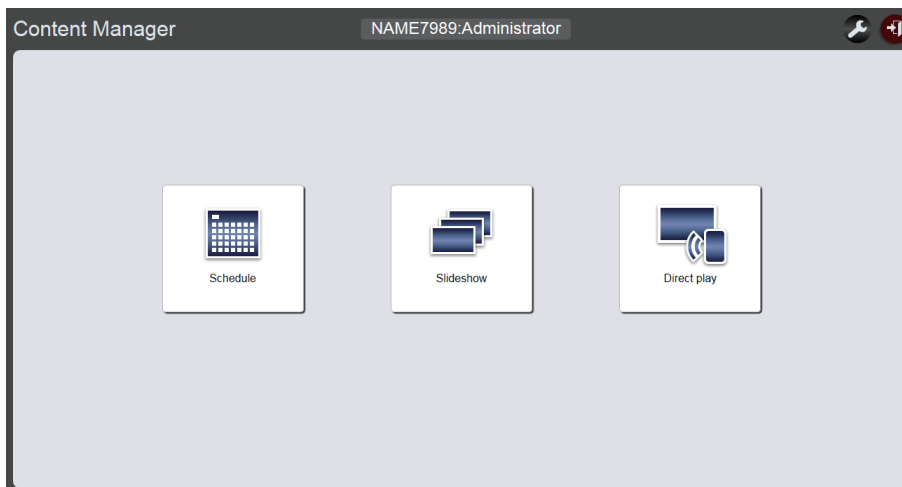
- Иллюстрация экрана компьютера

При изложении информации в этом документе предполагается, что используется ОС Windows 7 и веб-браузер Internet Explorer 11. В зависимости от типа используемого компьютера, ОС и веб-браузера, размер экрана и изображения на экране могут отличаться от приведенных в этом руководстве. Кроме того, «экран выбора файлов» в следующих последовательностях операций использует стандартные функции ОС.

- При работе с Content Manager на планшете экран должен быть в портретной ориентации.

Выход из программы Content Manager

После завершения настройки указателей (расписание/слайд-шоу/прямое воспроизведение на нескольких проекторах) выполните выход из программы Content Manager.



1 Нажмите на экране кнопку [logout], расположенную справа сверху.

- После выхода из Content Manager отображается экран входа.

2 Нажмите кнопку «Закреть» веб-браузера, чтобы выйти.

- Чтобы снова использовать Content Manager, подключитесь к проектору через веб-браузер. («Вход в программу Content Manager» (➔ стр. 9))

Примечание

- Выход можно выполнить не только на экране главного меню, а и на экране расписания или экране слайд-шоу.

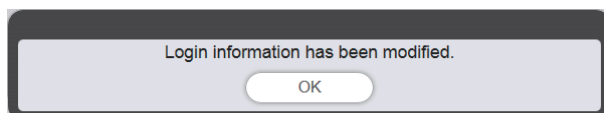
Изменение информации для входа

Задайте имена пользователя и пароли для входа в Content Manager с правами администратора и для входа с правами пользователя.

1 Нажмите на экране главного меню кнопку .

- Будет показан экран параметров входа.

-
- 2 Введите текущее имя пользователя и действующий пароль.**
 - 3 Введите желаемое новое имя пользователя и пароль.**
 - Пароль должен включать от 4 до 16 однобайтовых алфавитно-цифровых символов.
 - 4 Введите желаемый новый пароль еще раз.**
 - При нажатии кнопки [Undo] все введенные данные будут удалены.
 - 5 Нажмите кнопку [Save].**
 - 6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**



- Введенные настройки будут сохранены на карте SD.

Основные операции при использовании функции расписания

Перед выполнением воспроизведения с указателями с помощью Content Manager необходимо зарегистрировать содержание, которое будет использоваться. Зарегистрированное содержание используется в графике, который определяет порядок воспроизведения в течение дня. После создания графика данные и расписание, необходимые для воспроизведения с указателями, можно задать на аппарате путем настройки графика для воспроизведения с указателями на определенную дату с помощью календаря. Расписание можно зарегистрировать на карте SD.

В этом разделе описаны основные операции, начиная с выполнения входа в Content Manager и до воспроизведения по расписанию. Сведения обо всех способах работы с этой функцией см. в разделе «Порядок воспроизведения по расписанию» (➔ стр. 33).

Вход в программу Content Manager

Запустите веб-браузер и выполните вход в Content Manager.

- 1 Запустите веб-браузер на компьютере.**
- 2 Введите в поле ввода URL-адреса веб-браузера строку «http://xxx.xxx.xxx.xxx/signage/».**
 - «xxx.xxx.xxx.xxx» – это IP-адрес, присвоенный проектору.
 - Отобразится экран входа.
- 3 Нажмите кнопку [Login].**
- 4 Введите имя пользователя и пароль.**
 - Стандартное имя пользователя по умолчанию — «user1» (права пользователя) или «admin1» (права администратора), а пароль — «panasonic» (строчными буквами).
- 5 Нажмите кнопку [OK].**
 - При входе с правами администратора можно использовать стандартные имя пользователя и пароль, заданные по умолчанию. На экране появится сообщение о необходимости сменить пароль. Смените пароль, следуя указаниям на экране, а затем снова выполните вход с новым паролем. Пароль должен включать от 4 до 16 однобайтовых алфавитно-цифровых символов.
 - Отобразится экран главного меню.

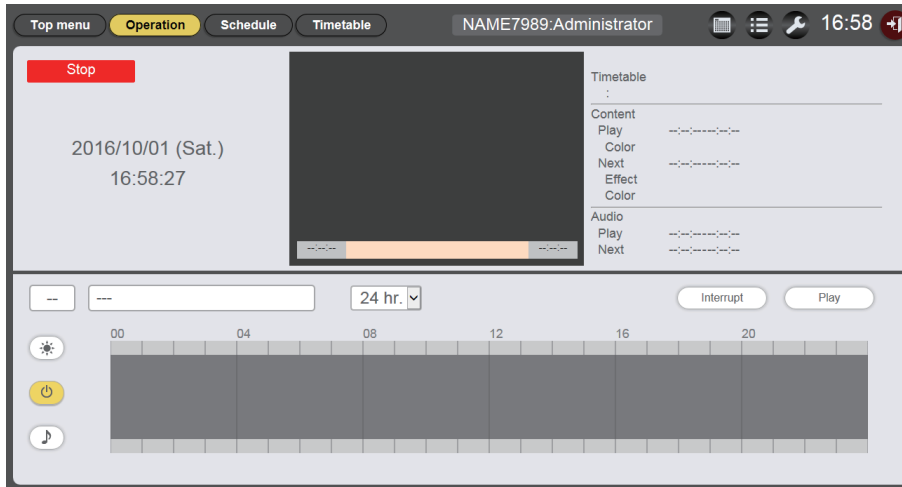
Далее описана процедура «Регистрация содержания».

Регистрация содержания

Чтобы создать расписание с помощью функции Content Manager, сначала необходимо зарегистрировать в качестве содержания файл неподвижного изображения, кинофильма или музыки. В качестве примера описана процедура регистрация содержания — неподвижного изображения.

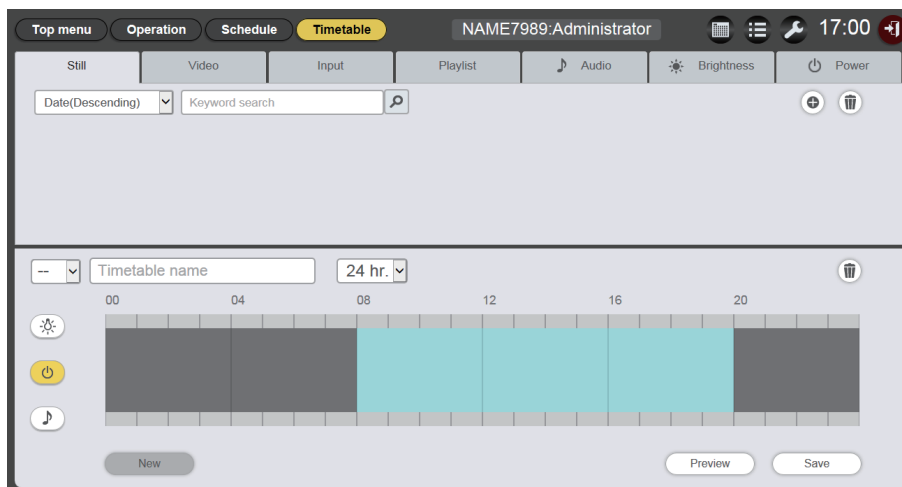
1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.



2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].



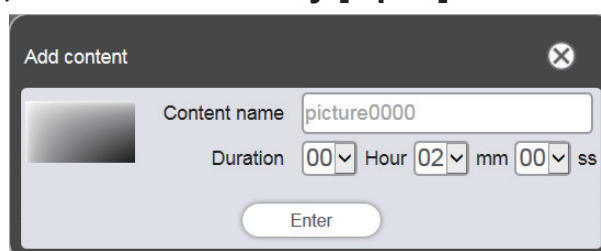
3 Откройте вкладку [Still] и нажмите на экране значок ⊕, расположенный справа сверху.

- Отобразится экран [Add content].

4 Нажмите на экране [Add content] кнопку ⊕.

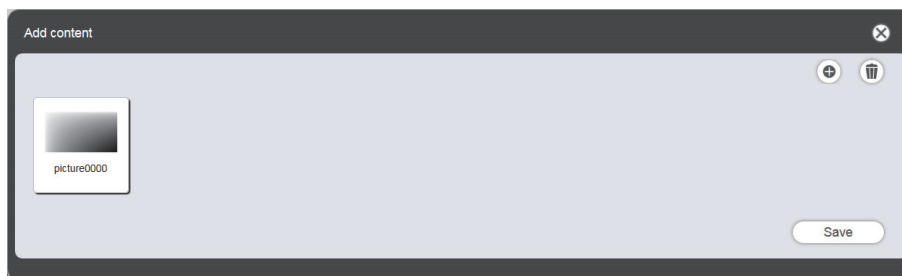
- Отобразится экран выбора файлов.

5 Выберите файл неподвижного изображения, который нужно зарегистрировать, и нажмите кнопку [Open].



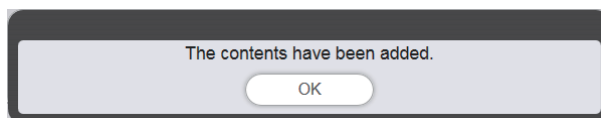
6 Введите данные в поля [Content name] и [Duration], а затем нажмите кнопку [Enter].

- Содержание будет зарегистрировано на экране [Add content].

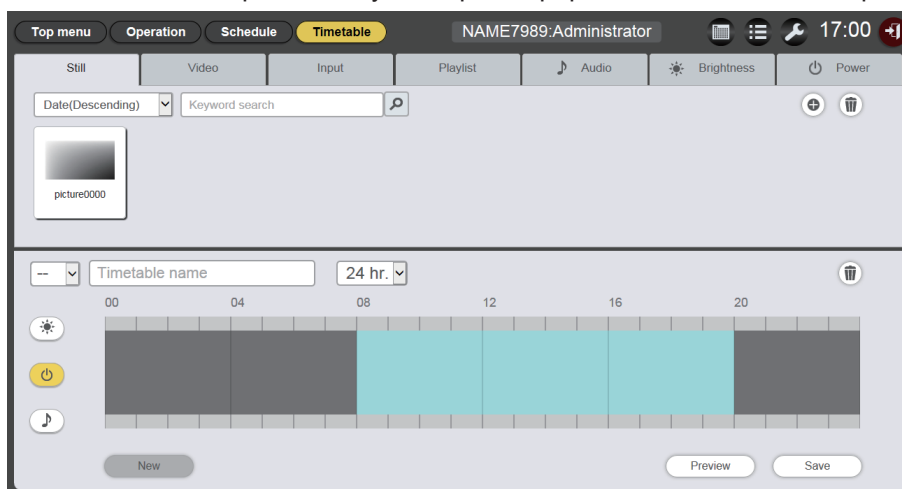


7 Когда добавление содержания завершено, нажмите кнопку [Save].

8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранное неподвижное изображение будет зарегистрировано в качестве содержания на карте SD.



Примечание

- Чтобы зарегистрировать в качестве содержания файл кинофильма, перейдите на вкладку [Video] (пункт 3), а чтобы зарегистрировать в качестве содержания музыкальный файл, перейдите на вкладку [Audio] (пункт 3).
- Если несколько содержаний будут регулярно воспроизводиться в определенном порядке, можно сформировать из них список воспроизведения. Подробные сведения о создании списков воспроизведения см. в разделе «Создание списка воспроизведения» (➔ стр. 47).

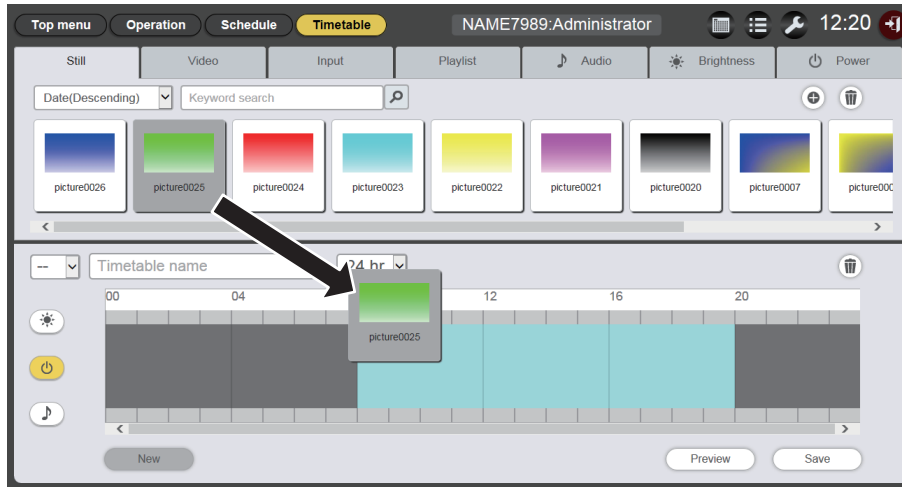
Далее описана процедура «Создание графика».

Создание графика

Ввод сведений о содержании и настройка времени и последовательности воспроизведения в течение дня в виде графика.

1 Зарегистрируйте содержание в графике.

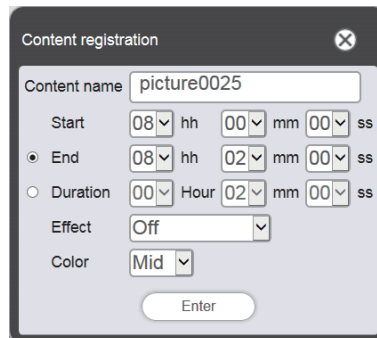
- Перетащите зарегистрированное содержание неподвижного изображения на график в нижней части экрана.



- Отобразится экран [Content registration].

2 Выполните необходимые настройки и нажмите кнопку [Enter].

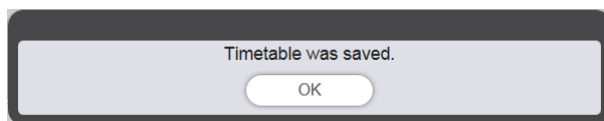
- На экране [Content registration] введите значения в поле [Start] и в поле [End] или [Duration].



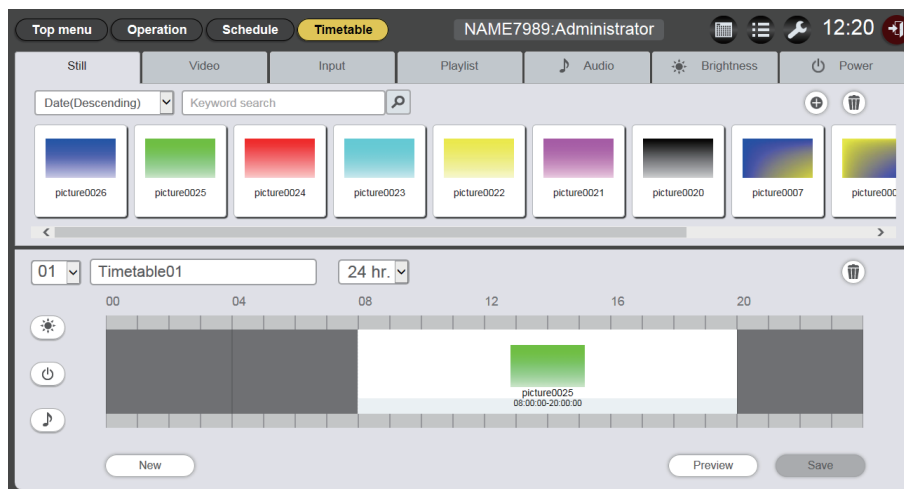
3 Сохраните график.

- Введите название графика в поле [Timetable name] и нажмите кнопку [Save].

4 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Созданный график будет зарегистрирован на карте SD.



Примечание

- Если нужно зарегистрировать не содержание неподвижного изображения, а содержание другого типа, перед выполнением пункта 1 перейдите на соответствующую вкладку.

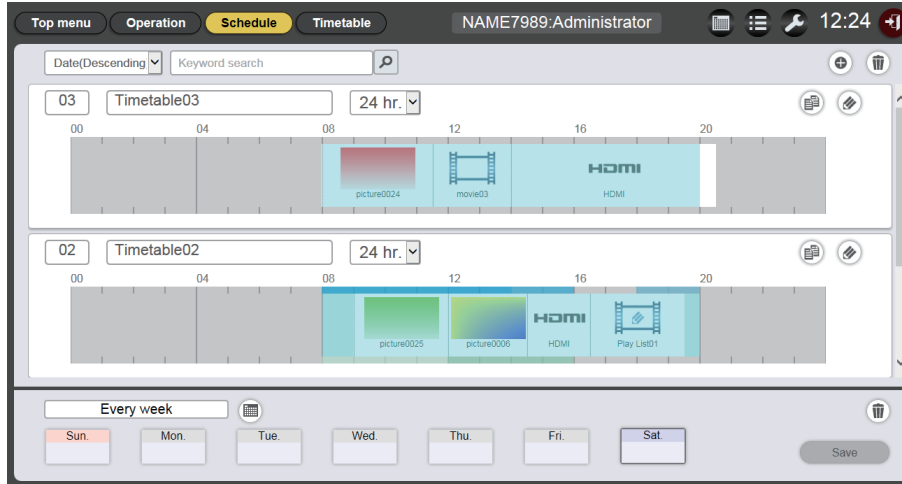
Далее описана процедура «Регистрация графика в расписании».

Регистрация графика в расписании


Назначение созданного графика определенному дню с помощью календаря.

1 Нажмите кнопку [Schedule] на экране расписания.

- Отобразится страница расписания.
На рисунке показан пример настройки нового расписания.



2 Выберите дату или день недели для регистрации графика.

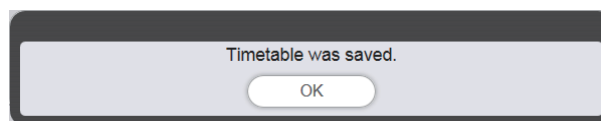
- После нажатия кнопки  на экране будет показан календарь. Щелкните дату, которую нужно выбрать для регистрации графика в расписании.
- В расписании можно зарегистрировать график воспроизведения разного содержания для определенной даты или же график еженедельного воспроизведения одного и того же содержания для конкретного дня недели. Подробные сведения см. в разделе «Регистрация расписания» (➔ стр. 66).

3 Зарегистрируйте график в расписании.

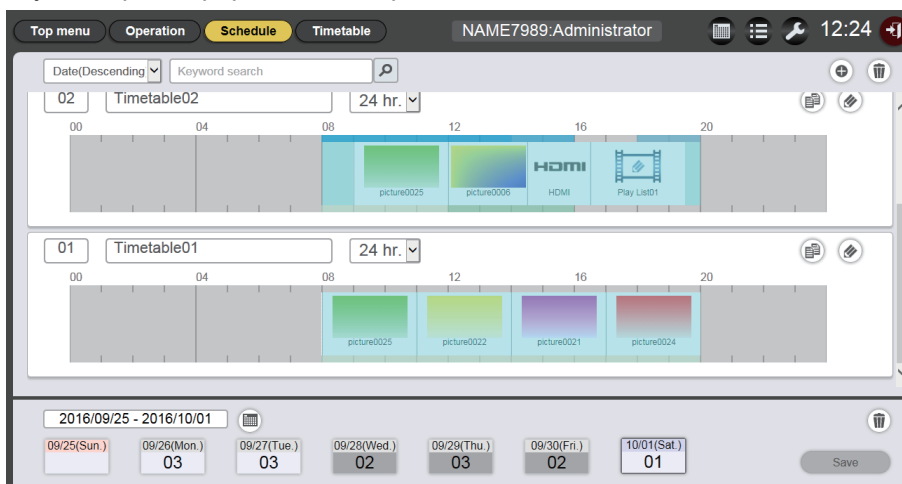
- Выберите график, который нужно зарегистрировать в расписании на определенную дату или день недели. Подробные сведения см. в разделе «Регистрация расписания» (➔ стр. 66).

4 Когда добавление графика завершено, нажмите кнопку [Save].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Расписание будет зарегистрировано на карте SD.



Примечание

- В расписание можно включать разные графики на отдельные дни на двенадцать недель вперед от текущего дня. Кроме того, можно настроить одинаковое содержание на каждую неделю.

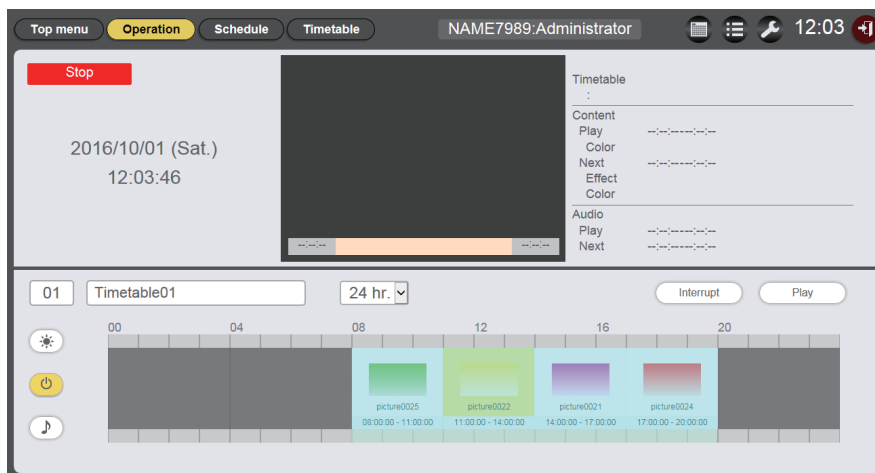
Далее описана процедура «Запуск воспроизведения по расписанию».

Запуск воспроизведения по расписанию

Выполнение воспроизведения по расписанию на странице [Operation].

1 Нажмите кнопку [Operation] для отображения экрана расписания.

- Отобразится страница [Operation].



2 Нажмите кнопку [Play].

- Входной сигнал проектора автоматически переключается на указатели, и воспроизведение начинается согласно зарегистрированному расписанию.
- После этого вместо кнопки [Play] отображается кнопка [Stop].
- Чтобы остановить воспроизведение по расписанию, нажмите кнопку [Stop].

Основные операции при использовании функции слайд-шоу

В этом разделе описаны основные операции, начиная с выполнения входа в Content Manager и до воспроизведения слайд-шоу. Сведения о различных способах работы с этой функцией см. в разделе «Порядок воспроизведения слайд-шоу» (➔ стр. 78).

Вход в программу Content Manager

Запустите веб-браузер и выполните вход в Content Manager.

- 1 Запустите веб-браузер на компьютере.**
- 2 Введите в поле ввода URL-адреса веб-браузера строку «http://xxx.xxx.xxx.xxx/signage/».**
 - «xxx.xxx.xxx.xxx» – это IP-адрес, присвоенный проектору.
 - Отобразится экран входа.
- 3 Нажмите кнопку [Login].**
- 4 Введите имя пользователя и пароль.**
 - Стандартное имя пользователя по умолчанию — «user1» (права пользователя) или «admin1» (права администратора), а пароль — «panasonic» (строчными буквами).
- 5 Нажмите кнопку [OK].**
 - При входе с правами администратора можно использовать стандартные имя пользователя и пароль, заданные по умолчанию. На экране появится сообщение о необходимости сменить пароль. Смените пароль, следуя указаниям на экране, а затем снова выполните вход с новым паролем. Пароль должен включать от 4 до 16 однобайтовых алфавитно-цифровых символов.
 - Отобразится экран главного меню.

Регистрация содержания, используемого в слайд-шоу

Чтобы создать слайд-шоу с помощью функции Content Manager, сначала необходимо зарегистрировать в качестве содержания файл неподвижного изображения, кинофильма или музыки. В качестве примера описана процедура регистрация содержания — неподвижного изображения.

1 Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.

- Отобразится экран слайд-шоу.



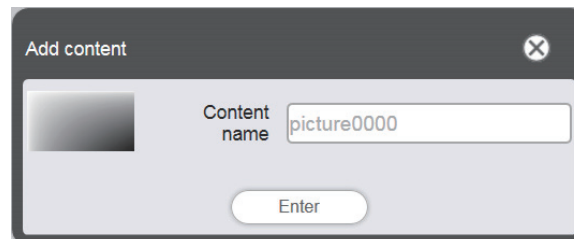
2 Откройте вкладку [Still] и нажмите на экране значок , расположенный справа вверху.

- Отобразится экран [Add content].

3 Нажмите на экране [Add content] кнопку .

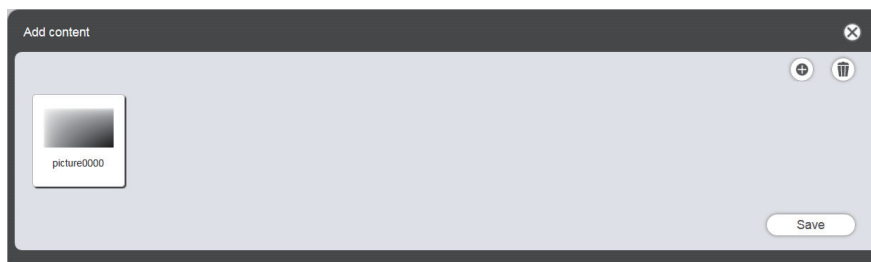
- Отобразится экран выбора файлов.

4 Выберите файл неподвижного изображения, который нужно зарегистрировать, и нажмите кнопку [Open].



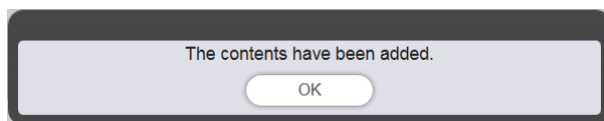
5 Введите имя содержания в поле [Content name] и нажмите кнопку [Enter].

- Файл неподвижного изображения будет зарегистрирован на экране [Add content].

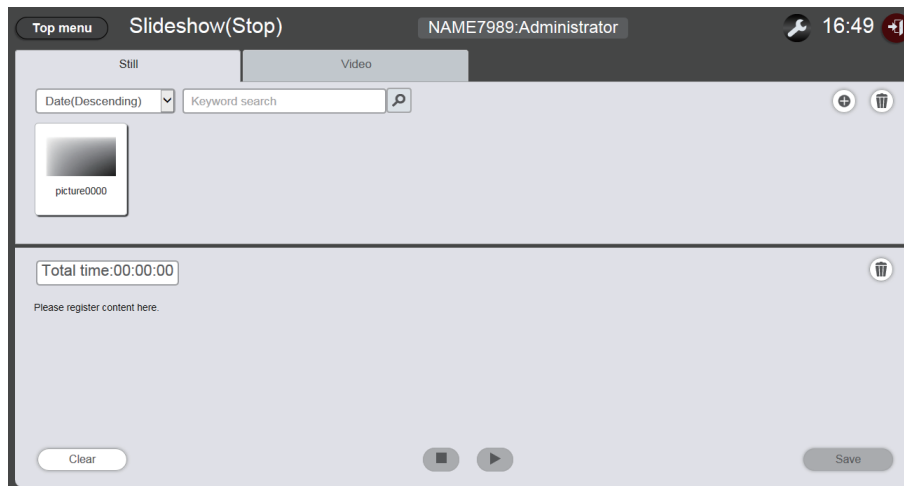


6 Когда добавление содержания завершено, нажмите кнопку [Save].

7 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранный файл неподвижного изображения будет зарегистрирован в качестве содержания на карте SD.



Примечание

- Чтобы зарегистрировать в качестве содержания файл кинофильма, перейдите на вкладку [Video] (пункт 2).

Далее описана процедура «Создание слайд-шоу».

Создание слайд-шоу

Регистрация содержания в слайд-шоу.

1 Откройте вкладку, соответствующую типу содержания, которое необходимо зарегистрировать ([Still] или [Video]).

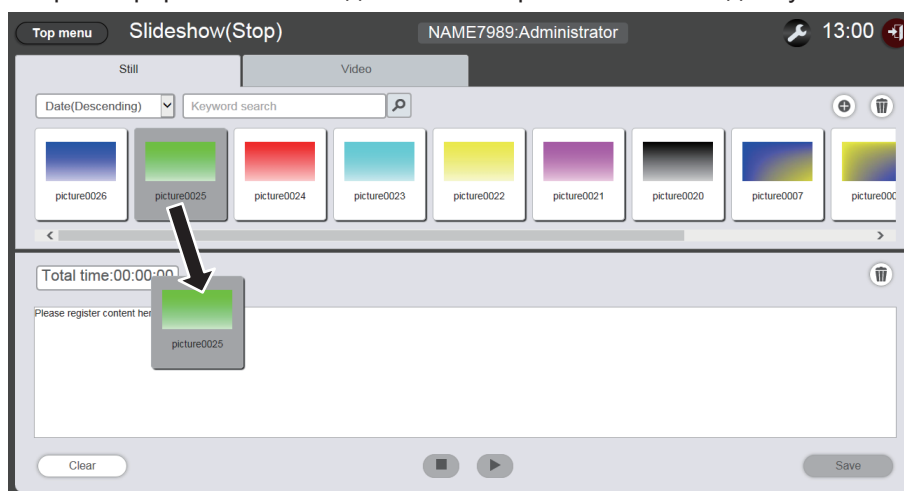
- При смене вкладки на экране отображается либо список неподвижных изображений, либо список кинофильмов.

2 Зарегистрируйте содержание в списке содержания.

- Чтобы зарегистрировать содержание (неподвижные изображения/кинофильмы) в слайд-шоу, необходимо зарегистрировать соответствующие файлы в списке содержания. Сведения о порядке выполнения регистрации см. в разделе «Добавление содержания для использования в слайд-шоу» (➔ стр. 81).

3 Зарегистрируйте содержание в слайд-шоу.

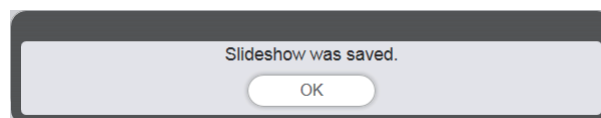
- Перетащите зарегистрированное неподвижное изображение на слайд-шоу в нижней части экрана.



- Можно одновременно зарегистрировать несколько содержаний.
- При регистрации содержания в слайд-шоу положение для вставки содержания указать невозможно. После регистрации содержания в слайд-шоу выполните действия, описанные в разделе «Изменение порядка воспроизведения содержания, зарегистрированного в слайд-шоу» (➔ стр. 84).

4 Нажмите кнопку [Save].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Настройки слайд-шоу регистрируются на карте SD.

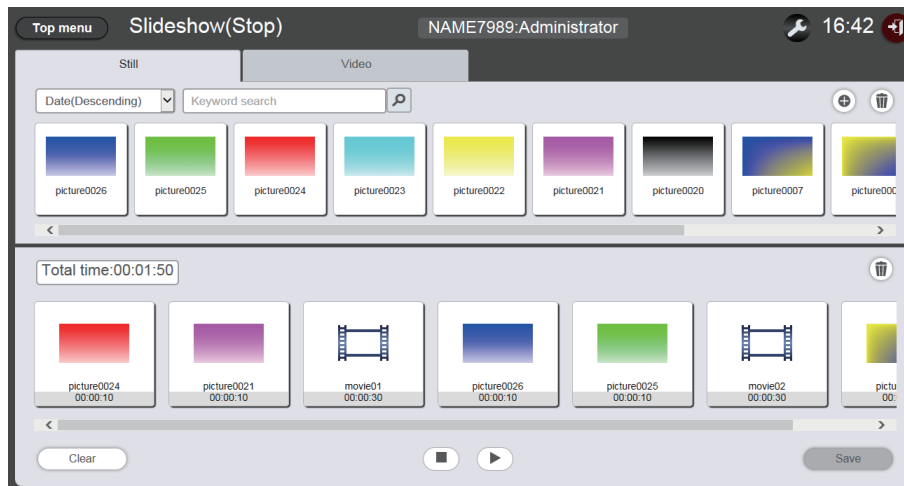
Примечание

- На одной карте SD можно зарегистрировать настройки только для одного слайд-шоу.
- В слайд-шоу можно зарегистрировать до 100 единиц содержания (файлов неподвижных изображений/кинофильмов).
- Нельзя зарегистрировать другое содержание, кроме неподвижных изображений/кинофильмов.





Далее описана процедура «Запуск слайд-шоу».

Запуск слайд-шоу

Запустите воспроизведение слайд-шоу.



1 Нажмите кнопку .

- Кнопка  изменится на .
- Чтобы приостановить воспроизведение слайд-шоу, нажмите кнопку .
- Чтобы остановить воспроизведение слайд-шоу, нажмите кнопку .

Примечание

- Если приостанавливается воспроизведение фотосодержания, время воспроизведения приостановленного содержания сбрасывается при возобновлении и воспроизводится с начала. В случае видеосодержания воспроизведение возобновляется с части, где была сделана пауза.
- Если содержание, изначально зарегистрированное в слайд-шоу, представляет собой неподвижные изображения, первоначальное время воспроизведения этого содержания сокращается в сравнении с заданным временем.

Основные операции при использовании функции прямого воспроизведения на нескольких проекторах

В этом разделе описаны основные операции, начиная с выполнения входа в Content Manager и до прямого воспроизведения по списку воспроизведения одновременно на нескольких проекторах.

Список прямого воспроизведения необходимо заранее подготовить на клиентском компьютере (не на смартфоне). Список воспроизведения является общим для всех расписаний. Учтите, что при внесении изменений в график, включенный в расписание, эти изменения будут отражены в расписании.

Для работы с функцией прямого воспроизведения можно использовать прилагаемый пульт дистанционного управления или смартфон. Здесь описано выполнение основных операций с помощью пульта ДУ.

Сведения о способах работы с этой функцией см. в разделе «Порядок прямого воспроизведения на нескольких проекторах» (➔ стр. 87).

Прямое воспроизведение на нескольких проекторах можно выполнить при условии доступа к общему списку воспроизведения, зарегистрированному на всех картах SD. Подробные сведения см. в разделе «Доставка зарегистрированного списка воспроизведения» (➔ стр. 31).

Вход в программу Content Manager

Запустите веб-браузер и выполните вход в Content Manager.

- 1 Запустите веб-браузер на компьютере (не на смартфоне).**
- 2 Введите в поле ввода URL-адреса веб-браузера строку «http://xxx.xxx.xxx.xxx/signage/».**
 - «xxx.xxx.xxx.xxx» – это IP-адрес, присвоенный проектору.
 - Отобразится экран входа.
- 3 Нажмите кнопку [Login].**
- 4 Введите имя пользователя и пароль.**
 - Стандартное имя пользователя по умолчанию — «user1» (права пользователя) или «admin1» (права администратора), а пароль — «panasonic» (строчными буквами).
- 5 Нажмите кнопку [OK].**
 - Если войти с правами администратора, используя стандартное имя и пароль, на экране появится сообщение о необходимости сменить пароль. Смените пароль, следуя указаниям на экране, а затем снова выполните вход с новым паролем.
Пароль должен включать от 4 до 16 однобайтовых алфавитно-цифровых символов.
 - Отобразится экран главного меню.

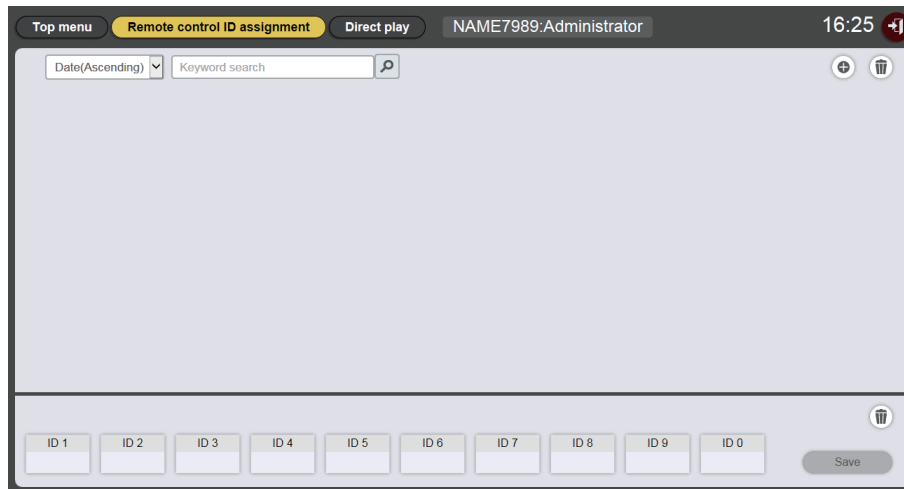
Далее описана процедура «Регистрация содержания, используемого для прямого воспроизведения».

Регистрация содержания, используемого для прямого воспроизведения

Перед тем, как создавать в Content Manager список для прямого воспроизведения, необходимо зарегистрировать содержание изображения (неподвижное изображение или кинофильм). В качестве примера описана процедура регистрация содержания — неподвижного изображения.

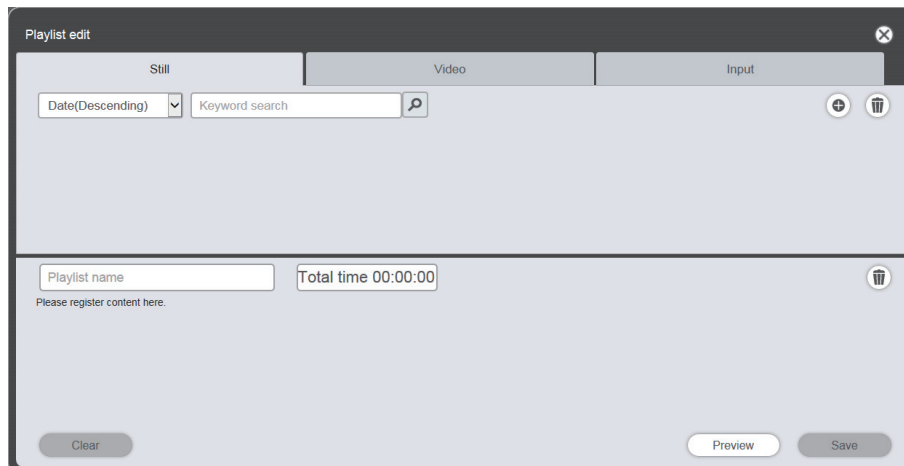
1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.

- Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].



2 Нажмите кнопку .

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].



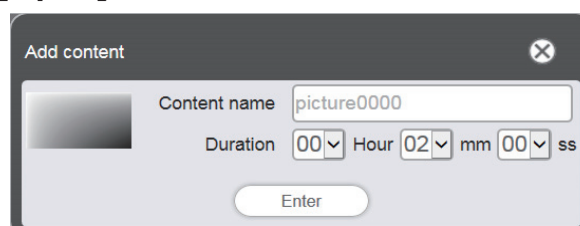
3 Откройте вкладку [Still] и нажмите на экране значок , расположенный справа сверху.

- Отобразится экран [Add content].

4 Нажмите на экране [Add content] кнопку .

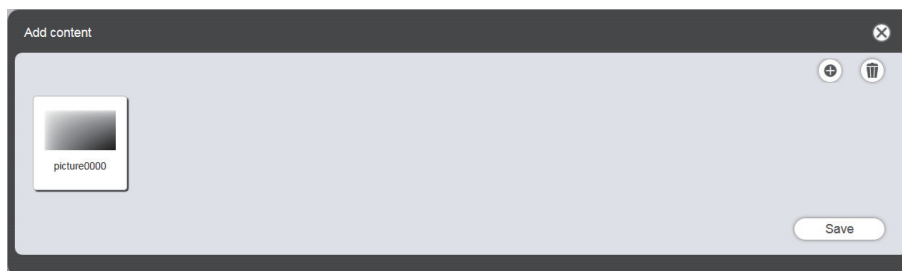
- Отобразится экран выбора файлов.


5 Выберите зарегистрированный файл неподвижного изображения и нажмите кнопку [Open].



6 Введите данные в поля [Content name] и [Duration], а затем нажмите кнопку [Enter].

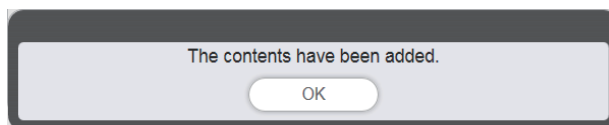
- Содержание будет зарегистрировано на экране [Add content].



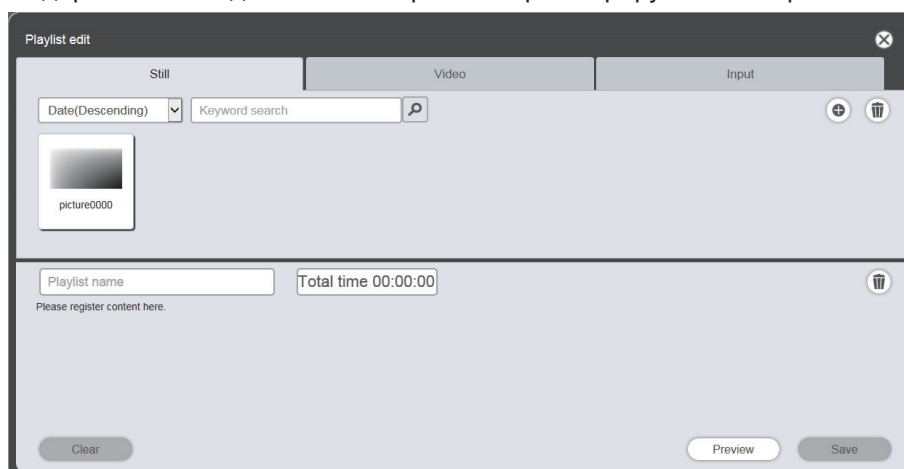
- Чтобы добавить еще одно содержание, нажмите на экране [Add content] кнопку  и зарегистрируйте это содержание.

7 Когда добавление содержаний завершено, нажмите кнопку [Save].

8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранное содержание неподвижного изображения регистрируется на карте SD.



Примечание

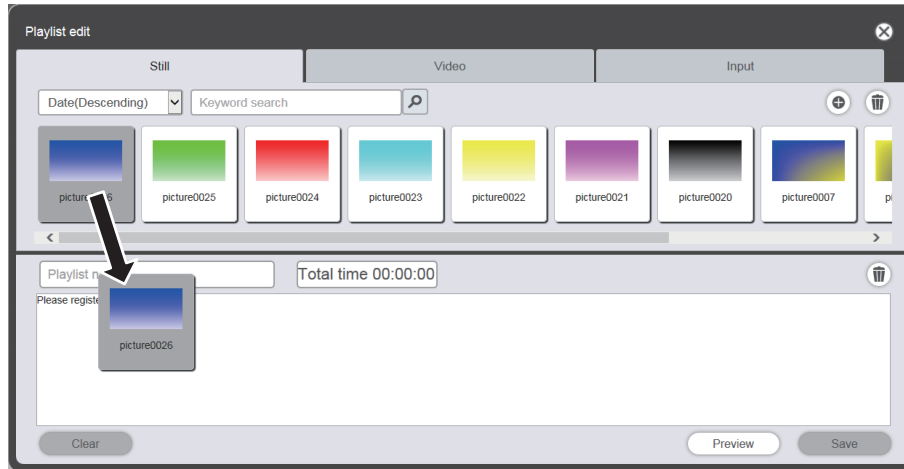
- Чтобы зарегистрировать в качестве содержания файл кинофильма, перейдите на вкладку [Video] (пункт 3).

Далее описана процедура «Создание списка прямого воспроизведения».

Создание списка прямого воспроизведения

1 Зарегистрируйте содержание а списке воспроизведения на экране [Playlist edit].

- Перетащите зарегистрированное содержание неподвижного изображения на список воспроизведения в нижней части экрана.

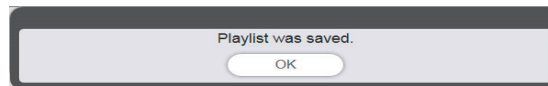


2 Выполните необходимые настройки и нажмите кнопку [Enter].

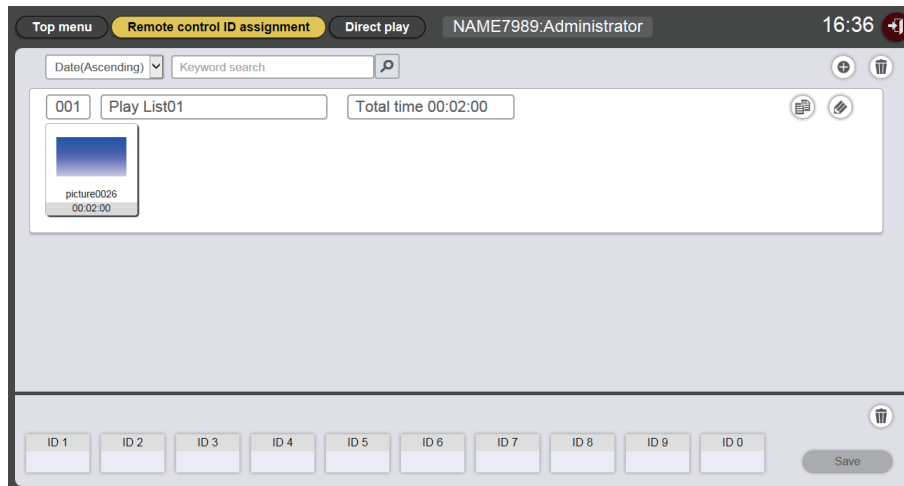
- На экране [Add content] введите данные в поля [Duration] и [Effect] и нажмите кнопку [Enter].

3 Введите имя списка воспроизведения и нажмите кнопку [Save].

4 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Созданный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.

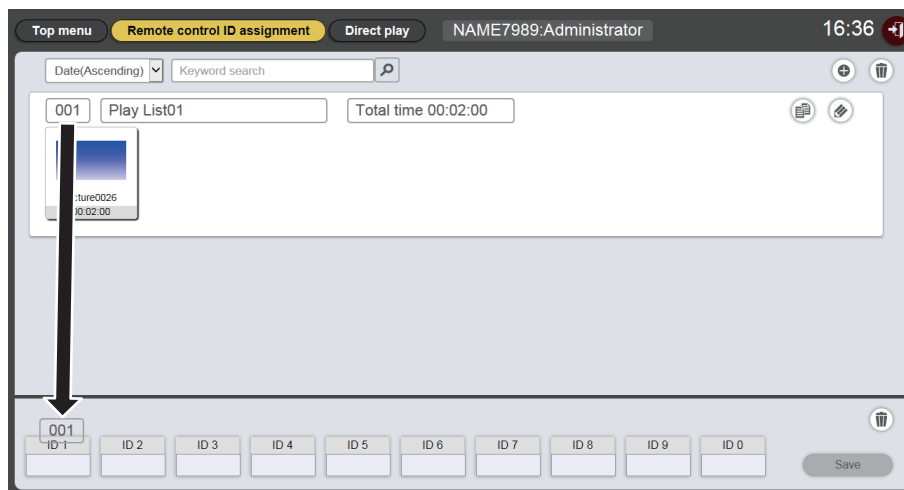


Далее описана процедура «Назначение списка воспроизведения идентификатору пульта ДУ».

Назначение списка воспроизведения идентификатору пульта ДУ

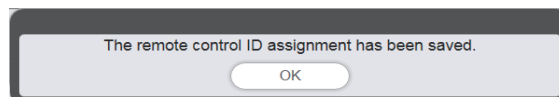
1 Назначьте список воспроизведения идентификатору пульта ДУ на экране [Remote control assignment].

- Перетащите идентификатор созданного списка воспроизведения на список назначений для идентификаторов пультов ДУ в нижней части экрана.

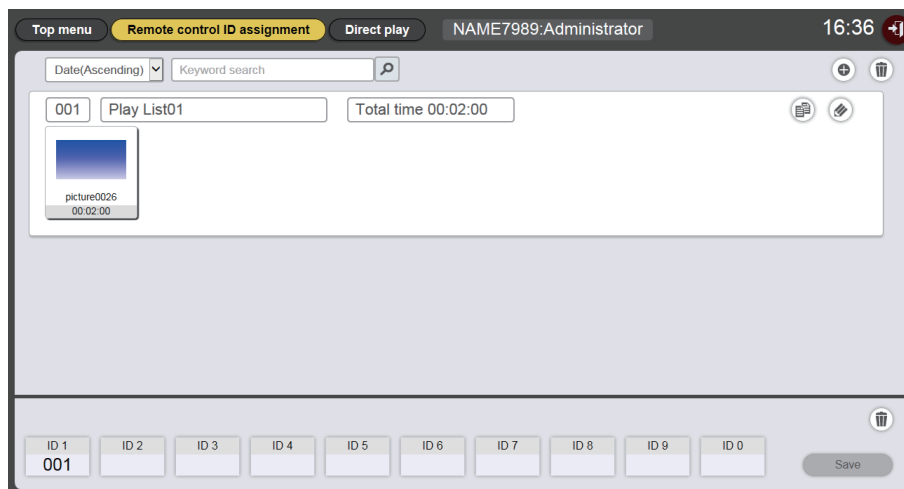


2 Когда назначение идентификатору пульта ДУ завершено, нажмите кнопку [Save].

3 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Идентификатор пульта ДУ регистрируется на карте SD.
- Идентификатор назначенного списка воспроизведения отображается в списке назначений для идентификаторов пультов ДУ.



Далее описана процедура «Доставка зарегистрированного списка воспроизведения».

Доставка зарегистрированного списка воспроизведения

Дублирование и доставка созданного списка воспроизведения на несколько проекторов для прямого воспроизведения. Сведения о способах доставки см. в следующих разделах:

- «Дублирование расписаний» (➔ стр. 75).
- «Получение резервной копии расписания» (➔ стр. 71).
- «Загрузка расписания» (➔ стр. 72).

В приведенном ниже примере описано создание резервной копии списка воспроизведения, созданного на проекторе, и его загрузка в другие проекторы.

- 1 Нажмите на экране назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment] кнопку [Top menu].**
 - Отобразится экран главного меню.
- 2 Загрузите созданный список воспроизведения как резервную копию данных.**
 - Сведения о процедуре резервного копирования см. в разделе «Получение резервной копии расписания» (➔ стр. 71).
 - В качестве целевых данных выберите [All schedules].
- 3 Выполните выход из программы Content Manager на проекторе.**
 - Порядок выхода см. в разделе «Выход из программы Content Manager» (➔ стр. 11).
- 4 На проекторе, на который выполняется дублирование, войдите в Content Manager через веб-браузер.**
- 5 Загрузите на проектор, на который выполняется дублирование, расписания, загруженные в пункте 2.**
 - Сведения о процедуре загрузки см. в разделе «Загрузка расписания» (➔ стр. 72).
 - Загрузите резервные копии расписаний на все проекторы для одновременного воспроизведения.

Далее описана процедура «Запуск воспроизведения с помощью пульта ДУ».

Запуск воспроизведения с помощью пульта ДУ

Управление режимом прямого воспроизведения. Управление прямым воспроизведением можно выполнять с помощью пульта ДУ. Порядок воспроизведения при заданной продолжительности для заданной группы проекторов см. в разделе «Настройка условий и запуск прямого воспроизведения» (➔ стр. 97).

В качестве примера описано управление воспроизведением с помощью пульта ДУ.

1 Задайте значение [Content Manager] для параметра [НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР] в настройках проектора.

- Сведения о параметре [НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР] см. в разделе «Меню [УСТАНОВКИ]», пункт «[НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР]» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

2 Нажмите цифровую кнопку на пульте дистанционного управления.

- Нажмите на пульте ДУ кнопку с номером, который соответствует идентификатору пульта ДУ, назначенному списку воспроизведения. На нескольких проекторах будет начато воспроизведение списка.

Примечание

- При управлении прямым воспроизведением с пульта ДУ для группы [Playback destination] устанавливается состояние [All].
- Когда на проекторе отображается экранное меню (экран меню), управление воспроизведением с пульта ДУ невозможно.
- Если содержание, изначально зарегистрированное в списке прямого воспроизведения, представляет собой неподвижные изображения, первоначальное время воспроизведения этого содержания сокращается в сравнении с заданным временем.

Порядок воспроизведения по расписанию

Здесь описаны функции программы Content Manager, в том числе порядок выполнения операций, описанных в разделе «Основные операции при использовании функции расписания».

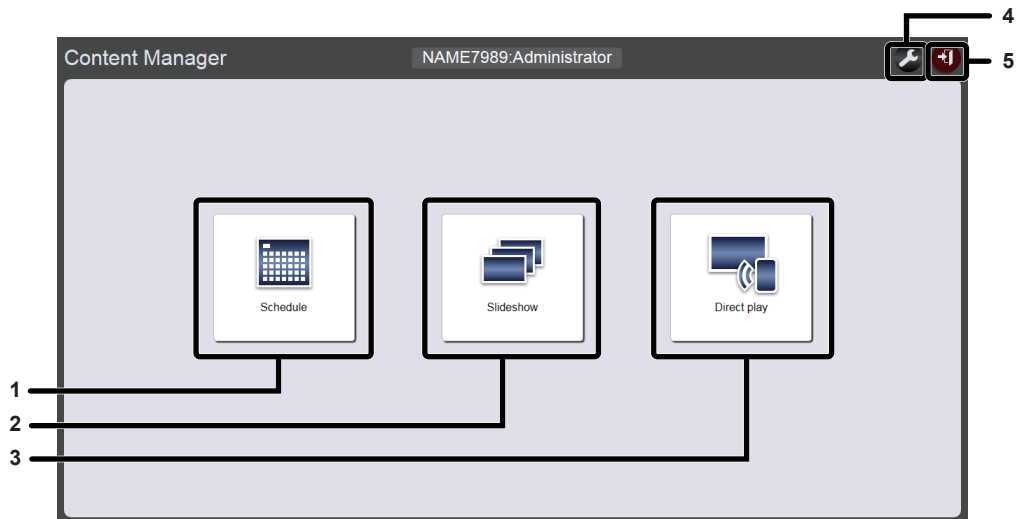
Экраны режима расписания

Ниже описаны различные экраны программы расписания.

Экран главного меню

После запуска программы Content Manager отображается экран главного меню.

При нажатии кнопки главного меню выполняется переход на экран управления соответствующего меню.



1 Меню [Schedule]

Создание и изменение расписаний. Создание расписания или изменение ранее созданного расписания.

2 Меню [Slideshow]

Создание и изменение слайд-шоу. («Порядок воспроизведения слайд-шоу» (→ стр. 78))

3 Меню [Direct play]

Воспроизведение по списку воспроизведения на нескольких проекторах одновременно. Если вход выполнен со смартфона, отображается экран [Direct play]. Если выполнен вход с клиентского компьютера (не со смартфона), отображается экран [Remote control ID assignment]. («Порядок прямого воспроизведения на нескольких проекторах» (→ стр. 87))

4 Значок настройки параметров входа

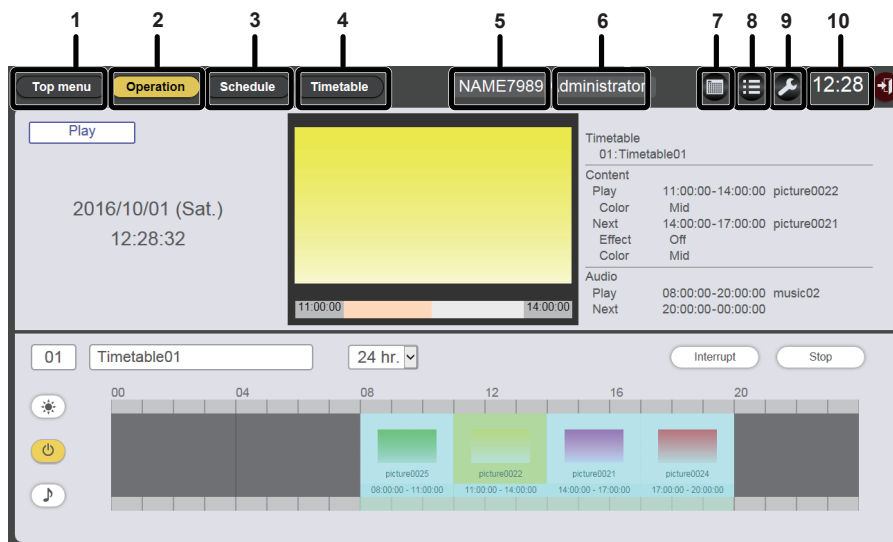
При выборе этого значка отображается экран параметров входа. Задайте имена пользователя и пароли для входа в Content Manager с правами администратора и для входа с правами пользователя. («Изменение информации для входа» (→ стр. 11))

5 Кнопка [Logout]

Выход из Content Manager.

Экран расписания

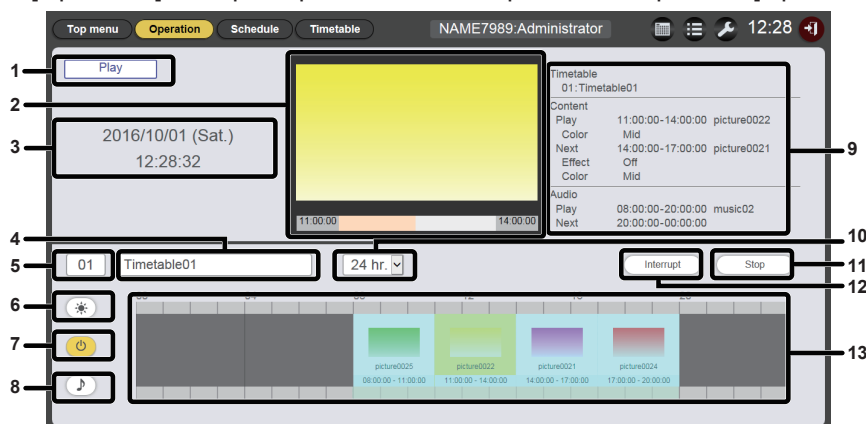
Нажмите кнопку меню [Schedule] на экране главного меню. Отобразится экран расписания (страница [Operation]).



- 1 Кнопка [Top menu]**
Нажмите для отображения экрана главного меню.
- 2 Кнопка [Operation]**
Нажмите для отображения страницы [Operation]. Проверьте информацию о содержании, которое воспроизводится, или проверьте назначенное расписание. («Страница [Operation]» (→ стр. 34))
Кроме того, можно управлять воспроизведением по расписанию («Запуск воспроизведения по расписанию» (→ стр. 20)) или выполнять настройки воспроизведения с прерыванием. («Настройка воспроизведения с прерыванием» (→ стр. 105))
- 3 Кнопка [Schedule]**
Нажмите для отображения страницы расписания. Зарегистрируйте ежедневное расписание. («Страница [Schedule]» (→ стр. 35))
- 4 Кнопка [Timetable]**
Нажмите для отображения страницы графика. Зарегистрируйте содержание, которое будет воспроизведено за один день. («Страница [Timetable]» (→ стр. 36))
- 5 Имя проектора**
Отображение имени подключенного проектора.
- 6 Информация о правах входа**
Отображение прав для учетной записи, с помощью которой выполнен вход.
- 7 Значок календаря**
Нажмите для отображения экрана подтверждения расписания. Проверьте зарегистрированное расписание. («Экран подтверждения расписания» (→ стр. 37))
- 8 Значок истории**
Нажмите для отображения экрана истории. Проверьте воспроизведенное содержание. («Экран истории» (→ стр. 37))
- 9 Значок установок (только для прав администратора)**
Нажмите для отображения экрана установок слайд-шоу. Можно выполнять настройку системы и установку даты. («Экран настройки расписания» (→ стр. 38))
- 10 Время проектора**
Отображение времени подключенного проектора.

Страница [Operation]

При нажатии кнопки [Operation] на экране расписания отображается страница [Operation].

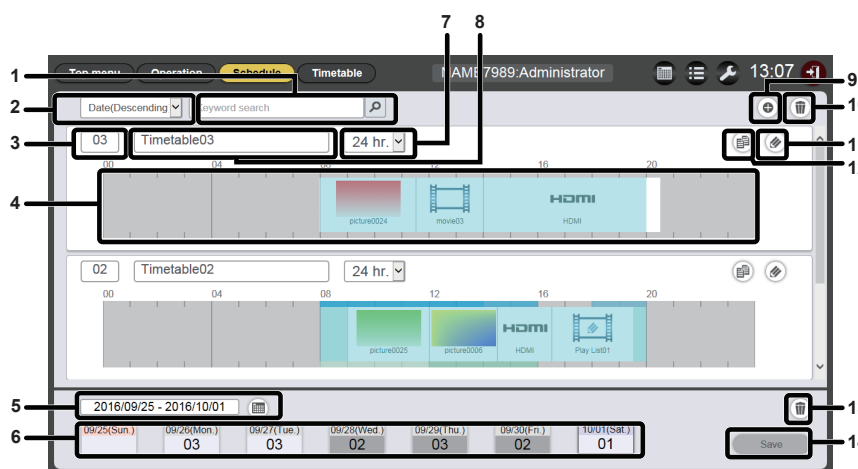


- 1 Состояние воспроизведения**
Отображение состояния воспроизведения с указателями (по расписанию или в режиме слайд-шоу).
- 2 Экран воспроизведения**
Отображение фотосодержания/видеосодержания/содержания внешнего входа, которое воспроизводится в текущий момент. Для видеосодержания/содержания внешнего входа отображается только значок.

- 3 Дата и время проектора**
Отображение даты и времени подключенного проектора.
- 4 Название графика**
Отображение названия графика, назначенного в данное время.
- 5 Идентификатор графика**
Отображение идентификатора графика, назначенного в данное время.
При нажатии на идентификатор отображается страница [Timetable]. («Создание графика» (➔ стр. 16))
- 6 Значок отображения содержания яркости**
При нажатии на значок отображается зарегистрированное в графике содержание яркости, чтобы можно было изменить яркость источника света.
- 7 Значок отображения содержания электропитания**
При нажатии на значок отображается зарегистрированное в графике содержание электропитания, чтобы можно было включить или отключить питание.
- 8 Значок отображения музыкального содержания**
При нажатии отображается музыкальное содержание, чтобы можно было воспроизвести музыкальные файлы, зарегистрированные в графике.
- 9 Информация о воспроизведении**
Отображение информации о фотосодержании/ видеосодержании/содержании внешнего входа/ музыкальном содержании, которое воспроизводится в текущий момент.
- 10 Масштаб отображения**
Установка масштаба отображения для графика.
- 11 Кнопка [Play]/[Stop]**
Запуск или остановка воспроизведения по расписанию. («Запуск воспроизведения по расписанию» (➔ стр. 20))
- 12 Кнопка [Interrupt]**
Отображение экрана [Interruption playback]. («Настройка воспроизведения с прерыванием» (➔ стр. 105))
- 13 График**
Отображение назначенного в текущий момент графика.

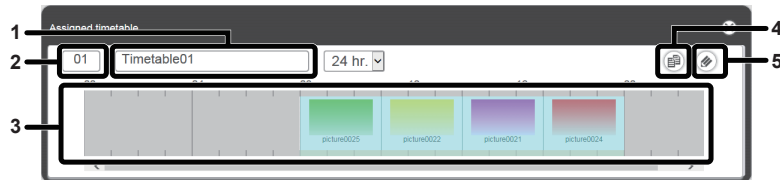
Страница [Schedule]

Страница [Schedule] отображается при нажатии кнопки [Schedule] на экране расписания.



- 1 [Keyword search]**
Введите строку для поиска и нажмите кнопку для поиска графиков, сохраненных в папке PRIVATE на карте SD, по имени графика.
- 2 Сортировка графиков**
Установка порядка отображения для графиков.
[Date(Ascending)]/[Date(Descending)]:
Отображение графиков по дате регистрации.
[ID(Ascending)]/[ID(Descending)]:
Отображение графиков по идентификатору графика.
[Content name(Ascending)]/[Content name(Descending)]:
Отображение графиков по названию графика.
- 3 Идентификатор графика**
Отображение идентификатора графика.
- 4 График**
Отображение содержания, зарегистрированного в графике.
- 5 Настройка периода**
Настройка периода (неделя) для отображения в расписании.
Если выбран этот параметр, отображается календарь.
- 6 Расписание**
Отображение расписания для определенной недели.
При выборе этого параметра, отображается экран [Assigned timetable]. («Экран [Assigned timetable]» (➔ стр. 36))
- 7 Масштаб отображения**
Установка масштаба отображения для графика.
- 8 Название графика**
Отображение названия графика.
- 9 Значок добавления графика**
Добавление и регистрация графика на карте SD.
Нажмите для отображения страницы [Timetable]. («Создание графика» (➔ стр. 16))
- 10 Значок удаления графика**
Удаление графика, зарегистрированного на карте SD.
 («Удаление графика» (➔ стр. 62))
- 11 Значок редактирования графика**
Редактирование зарегистрированного графика.
 («Редактирование графика» (➔ стр. 56))
- 12 Значок дублирования графика**
Дублирование зарегистрированного графика.
 («Дублирование графика» (➔ стр. 62))
- 13 Значок удаления расписания**
Удаление графика, зарегистрированного в расписании.
 («Удаление расписания» (➔ стр. 67))
- 14 Кнопка [Save]**
Регистрация расписания, которое отображается в данный момент, на карте SD.

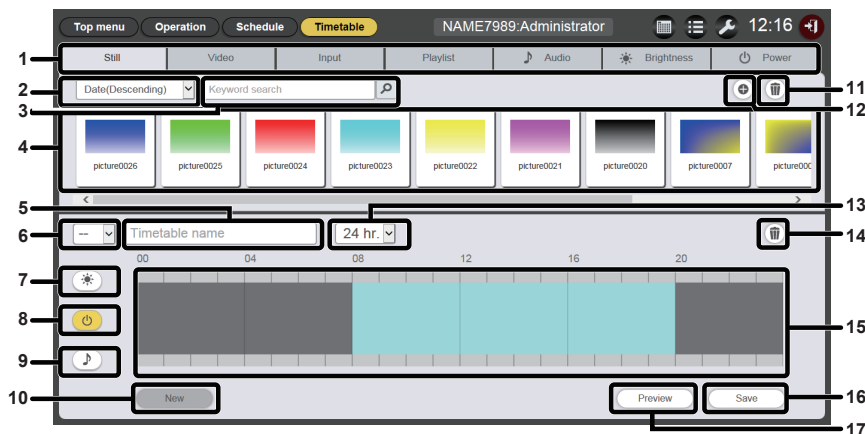
■ Экран [Assigned timetable]



- | | |
|--|---|
| <p>1 Название графика
Отображение названия графика.</p> <p>2 Идентификатор графика
Отображение идентификатора графика.</p> <p>3 График
Отображение содержания, зарегистрированного в графике.</p> | <p>4 Значок дублирования графика
Дублирование графика, который отображается. («Дублирование графика» (➔ стр. 62))</p> <p>5 Значок редактирования графика
Редактирование графика, который отображается. («Редактирование графика» (➔ стр. 56))</p> |
|--|---|

Страница [Timetable]

Страница [Timetable] отображается при нажатии кнопки [Timetable] на экране расписания.



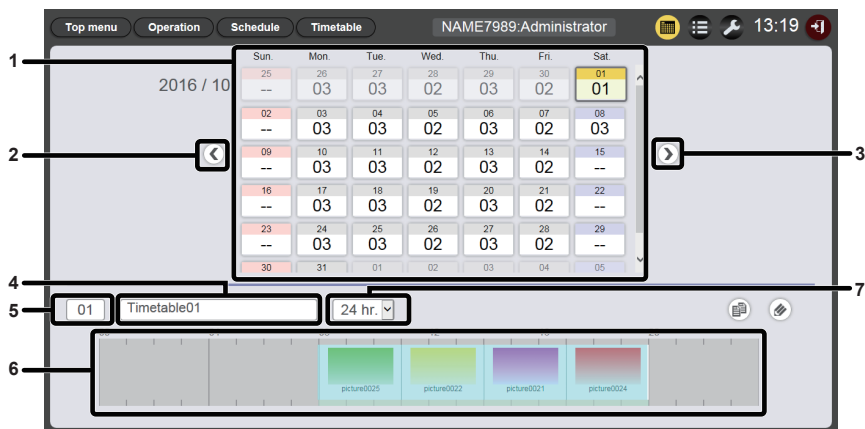
- | | |
|--|--|
| <p>1 Вкладка выбора содержания
Выберите тип содержания для регистрации в графике. При нажатии вкладки изменяется меню «Список содержания».</p> <p>2 Сортировка содержания
Выберите порядок отображения меню «Список содержания».
[Date(Ascending)]/[Date(Descending)]:
Отображение содержания по дате регистрации.
[Content name(Ascending)]/[Content name(Descending)]:
Отображение содержания по имени.
[File name(Ascending)]/[File name(Descending)]:
Отображение содержания по имени файла.</p> <p>3 [Keyword search]
Введите строку для поиска и нажмите кнопку [🔍] для поиска содержания в папке PRIVATE на карте SD. Результаты поиска зависят от содержания. Фотосодержание/видеосодержание/музыкальное содержание: имя содержания и имя файла
Список воспроизведения: имя списка воспроизведения
Содержание яркости: яркость
Результаты поиска отображаются в меню «Список содержания».</p> <p>4 Список содержания
Удаление содержания, зарегистрированного на карте SD.</p> <p>5 Название графика
Введите название графика. Или будет отображаться название графика, который редактируется. Нажмите для изменения названия графика.</p> <p>6 Идентификатор графика
Отображение идентификатора графика, который редактируется. Идентификатор назначается автоматически при регистрации графика. Нажмите для выбора другого графика для внесения изменений.</p> | <p>7 Значок отображения содержания яркости
При выборе этого значка его цвет изменяется на желтый и отображается зарегистрированное в графике содержание яркости. Еще раз нажмите значок, чтобы отменить выбор. При этом цвет значка изменится на белый.</p> <p>8 Значок отображения содержания электропитания
При выборе этого значка его цвет изменяется на желтый и отображается зарегистрированное в графике содержание электропитания. Еще раз нажмите значок, чтобы отменить выбор. При этом цвет значка изменится на белый.</p> <p>9 Значок отображения музыкального содержания
При выборе этого значка его цвет изменяется на желтый и отображается зарегистрированное в графике музыкальное содержание. Еще раз нажмите значок, чтобы отменить выбор. При этом цвет значка изменится на белый.</p> <p>10 Кнопка [New] (только для прав администратора)
Нажмите эту кнопку, чтобы отменить график, который редактируется, и создать новый график.</p> <p>11 Значок добавления содержания (только для прав администратора)
Добавление и регистрация содержания на карте SD.</p> <p>12 Значок удаления содержания (только для прав администратора)
Удаление содержания, зарегистрированного на карте SD.</p> <p>13 Масштаб отображения
Установка масштаба отображения для меню «График».</p> <p>14 Значок удаления содержания из графика (только для прав администратора)
Удаление содержания, зарегистрированного в графике.</p> <p>15 График
Отображение содержания, зарегистрированного в графике.</p> <p>16 Кнопка [Save] (только для прав администратора)
Нажмите для регистрации настроек редактируемого графика на карте SD.</p> |
|--|--|

17 Кнопка [Preview]

Нажмите для отображения настроек редактируемого графика в веб-браузере или для предварительного просмотра этого графика на экране проецирования.

Экран подтверждения расписания

Экран подтверждения расписания отображается при нажатии значка календаря на экране расписания.



1 Календарь

Отображение идентификатора назначенного графика для каждой даты.

Нажмите идентификатор для отображения графика дня.

2 Переход к предыдущему месяцу

Отображение календаря предыдущего месяца.

3 Переход к следующему месяцу

Отображение календаря следующего месяца.

4 Название графика

Отображение названия графика.

5 Идентификатор графика

Отображение идентификатора графика.

6 График

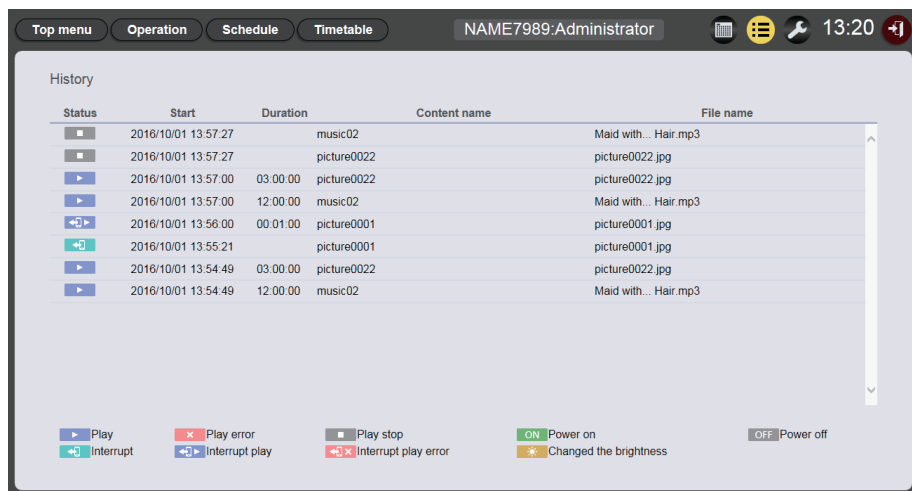
Отображение содержания, зарегистрированного в графике.

7 Масштаб отображения

Установка масштаба отображения для графика.

Экран истории

Экран истории отображается при нажатии значка истории на экране расписания.



Примечание

- Если на странице [System setting] отмечен пункт [Record history] (→ стр. 38), история воспроизведения расписания будет записываться и отображаться на экране истории.

■ Отображение содержания истории

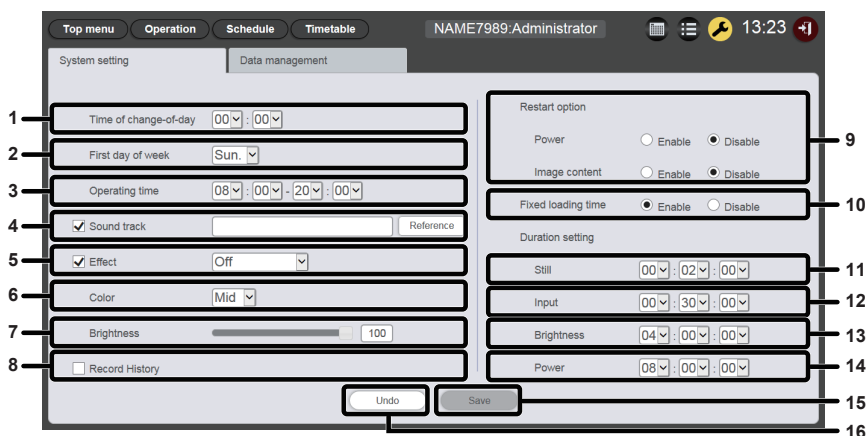
Значок	Содержание
	Воспроизведено
	Не удалось воспроизвести
	Воспроизведение остановлено
	Произошло прерывание
	Воспроизведение с прерыванием

Значок	Содержание
	Не удалось выполнить воспроизведение с прерыванием
	Изменена яркость
	Включение питания
	Выключение питания

Экран настройки расписания

Экран настройки расписания отображается при нажатии значка настроек на экране расписания.

Страница [System setting]



- 1 **[Time of change-of-day]**
Установка времени начала дня.
- 2 **[First day of week]**
Установка дня недели для начала недели в расписании.
- 3 **[Operating time]**
Установка отрезка времени для начала воспроизведения с указателями (расписание).
Это время используется как время включения питания по умолчанию для содержания электропитания, которое устанавливается при создании нового графика.
- 4 **[Sound track]**
Установка музыкального содержания, которое будет воспроизводиться как фоновая музыка в течение промежутка времени, на который в графике не зарегистрировано никакого музыкального содержания. Нажмите кнопку [Reference], чтобы выбрать музыкальное содержание в списке музыкального содержания. Если флажок не установлен, фоновая музыка отключена.
- 5 **[Effect]**
Настройка эффекта изображения по умолчанию (спецэффект, используемый при изменении экрана воспроизведения), который устанавливается при регистрации содержания неподвижного изображения. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Effect]» (→ стр. 41).
Если этот флажок не установлен, эффект изображения для содержания неподвижного изображения, зарегистрированного в графике, отключен.
- 6 **[Color]**
Выберите настройку цвета, который будет отображаться при воспроизведении содержания изображения. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Color]» (→ стр. 41).
- 7 **[Brightness]**
Определение яркости, которая будет отображаться на отрезке времени, когда в графике не зарегистрировано содержание яркости.
- 8 **[Record history]**
Флажок включения/отключения сохранения истории воспроизведения по расписанию.
Если этот флажок не установлен, история воспроизведения по расписанию не сохраняется. («Экран истории» (→ стр. 37))
- 9 **[Restart option]**
Условие возобновления приостановленного воспроизведения с указателями — включает/отключает [Power]/[Image content].
- 10 **[Fixed loading time]**
Выберите, нужно ли фиксировать время загрузки после запуска запланированного видеосодержания до отображения изображения на экране проецирования.
[Enable]:
Фиксация времени загрузки после запуска воспроизведения до отображения изображения.
[Disable]:
Отображение изображения сразу же после загрузки видеосодержания с карты SD после запуска воспроизведения. В зависимости от содержания время загрузки после начала воспроизведения до отображения изображения будет меньше трех секунд.
- 11 **[Duration setting] – [Still]**
Настройка времени воспроизведения по умолчанию, которое настраивается при регистрации фотосодержания.
- 12 **[Duration setting] – [Input]**
Настройка времени воспроизведения по умолчанию, которое настраивается при регистрации содержания со внешнего входа.
- 13 **[Duration setting] – [Brightness]**
Настройка времени воспроизведения по умолчанию, которое настраивается при регистрации содержания яркости.
- 14 **[Duration setting] – [Power]**
Настройка времени воспроизведения по умолчанию, которое настраивается при регистрации содержания электропитания.

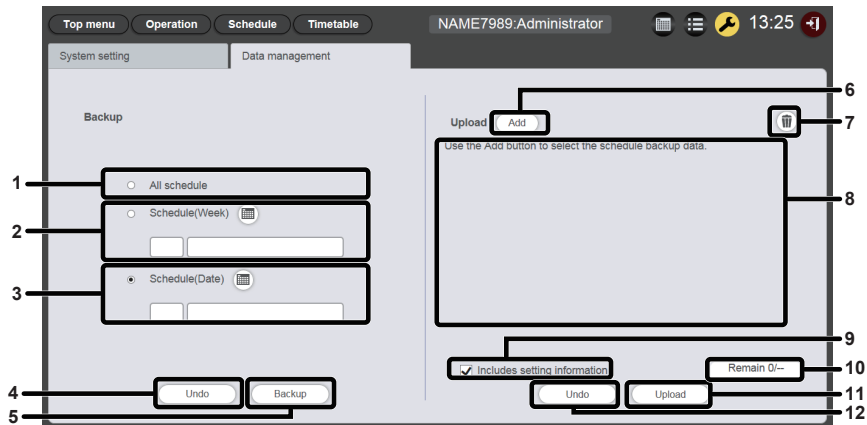
15 Кнопка [Save]

Нажмите для подтверждения установок.

16 Кнопка [Undo]

Нажмите, чтобы отменить введенные настройки в состояние перед изменением.

Страница [Data management]




1 [Backup] — [All schedule]

Установка всех расписаний в качестве цели резервного копирования.

Нажмите эту радиокнопку, чтобы включить все зарегистрированные расписания в качестве цели резервного копирования.


2 [Backup] — [Schedule(Week)]

Установка расписания дня недели в качестве цели резервного копирования.

При выборе этого поля активируется кнопка , и можно выбрать расписание, зарегистрированное для дня недели.

3 [Backup] — [Schedule(Date)]

Установка расписания конкретной даты в качестве цели резервного копирования.

При выборе этого поля активируется кнопка , и можно выбрать расписание, зарегистрированное для конкретной даты.

4 Кнопка [Undo]

Нажмите, чтобы отменить настройки цели резервного копирования и восстановить состояние, которое было перед отображением страницы [Data management].

5 Кнопка [Backup]

Нажмите для сохранения выбранных данных резервного копирования на клиентский компьютер.

6 Кнопка [Add] — добавление данных для загрузки

Добавление данных для загрузки.

Нажмите для отображения экрана выбора файлов.

7 Значок удаления данных для загрузки

Нажмите для перехода в режим удаления. Выберите данные, загрузку которых нужно отменить, и удалите их.

8 Данные для загрузки

Отображение целевых данных для загрузки в виде списка.

9 [Upload] – [Includes setting information]

Если отметка установлена, также загружается информация о настройках системы, включенная в данные для загрузки.

10 Выполнение добавления данных для загрузки

Отображение выполнения путем сравнения количества сохраненных элементов с данными при получении резервной копии с количеством добавленных элементов целевых данных для загрузки.

11 Кнопка [Upload]

Запись целевых данных для загрузки на карту SD в проекторе.

12 Кнопка [Undo]

Очистка целевых данных для загрузки.

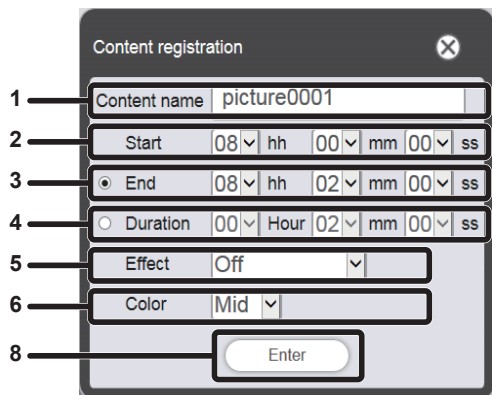
Экран [Content registration] / Экран [Content edit]

Экран [Content registration] отображается каждый раз, когда какое-либо содержание регистрируется в расписании.

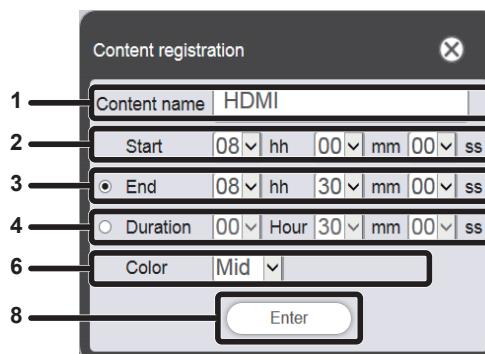
При изменении содержания, зарегистрированного в расписании, для каждого содержания отображается экран [Content edit]. Экран

Экраны [Content registration] и [Content edit] содержат одинаковые элементы.

В качестве примера описан экран [Content registration].



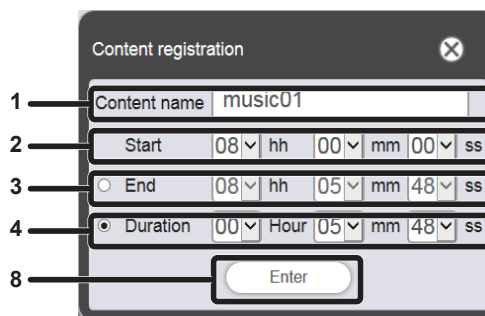
При регистрации фотосодержания



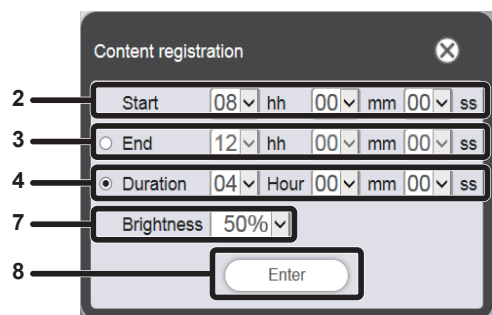
При регистрации видеосодержания/
содержания со внешнего входа



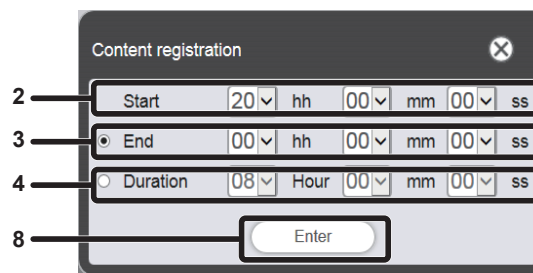
При регистрации списка воспроизведения



При регистрации музыкального
содержания



При регистрации содержания яркости



При регистрации содержания электропитания

1 [Content name]

Отображение выбранного названия содержания.

2 [Start]

Установка времени начала воспроизведения содержания.

3 [End]

Нажмите радиокнопку и установите время окончания воспроизведения содержания.

4 [Duration]

Нажмите радиокнопку и установите время начала воспроизведения содержания.

5 [Effect]

Настройка специальных эффектов, которые используются при изменении экрана воспроизведения фотосодержания. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Effect]» (➔ стр. 41).

6 [Color]

Выберите настройку цвета, который будет отображаться при воспроизведении содержания изображения. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Color]» (➔ стр. 41).

7 [Brightness]

Выберите яркость, которая будет отображаться при воспроизведении содержания изображения.

8 Кнопка [Enter]

Нажмите для подтверждения установок.

9 Кнопка [Display]

Нажмите для отображения экрана [Playlist edit]. Сведения об элементах настройки см. в разделе «Создание списка воспроизведения» (➔ стр. 47).

[Effect]

В следующей таблице перечислены спецэффекты, которые можно задавать для фотосодержания и использовать при изменении экрана воспроизведения.

[Off]	Эффекты изображения не применяются.
[Random]	Применяются случайные эффекты изображения.
[Wipe left]	Изображение постепенно сдвигается слева.
[Wipe right]	Изображение постепенно сдвигается справа.
[Wipe down]	Изображение постепенно сдвигается сверху.
[Split]	Изображение постепенно сдвигается из центра влево и вправо.
[Zoom out]	Изображение постепенно появляется из центра.
[Fade]	Изображение постепенно отображается полностью.
[Blind]	Изображение постепенно отображается как при открытии вертикальных жалюзи.
[Checker wipe]	Изображение постепенно отображается слева направо в шахматном порядке.
[Slide in]	Следующий экран отображается в виде появления изображения справа налево.
[Slide out]	Следующий экран отображается путем удаления текущего экрана и появления изображения справа налево.

[Color]

В следующей таблице указаны настройки цвета, которые будут отображаться при воспроизведении содержания изображения (неподвижные изображения/кинофильмы/внешний вход).

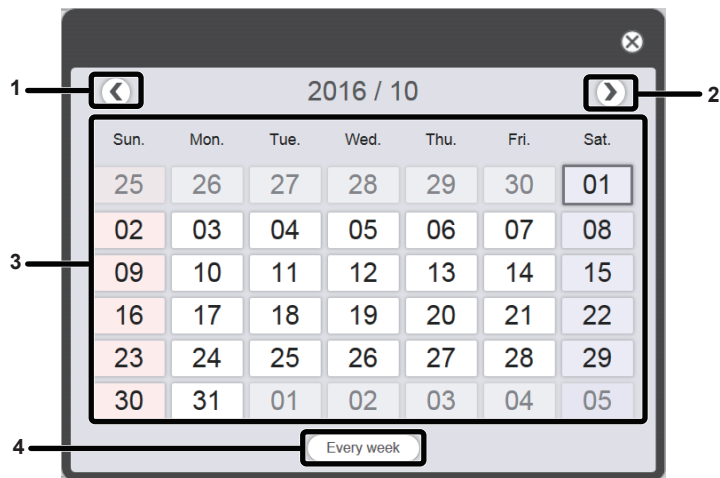
[High]	Изображение становится более синим, чем при настройке [Mid].
[Mid]	Устанавливается цвет, в общем подходящий для видеоизображения.
[Low]	Изображение становится более красным, чем при настройке [Mid].
[User]	Отображаются настройки, выполненные в режиме [User]*1 в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.].

*1 Описание способа настройки см. в разделе «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]», пункт «[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕР.]», подпункт «Настройка баланса белого» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство). Настройки, выполненные в режиме Memory Viewer, отображаются в фотосодержании/видеосодержании. Для содержания внешнего входа настройки, выполненные после приема на вход HDMI сигналов неподвижных изображений, отображаются для неподвижных изображений (например, при передаче сигнала с компьютера), а настройки, выполненные после приема видеосигналов на вход HDMI, отображаются для видеоизображений (например, при передаче данных с помощью проигрывателя дисков blu-ray). Чтобы воспроизвести настройки режима [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], сравните состояние параметра меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство) для входного сигнала [SIGNAGE] с состоянием параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] при установке параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

Примечание

- Если расписание или слайд-шоу, созданные в проекторе PT-JW130, воспроизводятся с помощью проектора, где настройка [Color] недоступна, используется значение [Mid].

Экран календаря

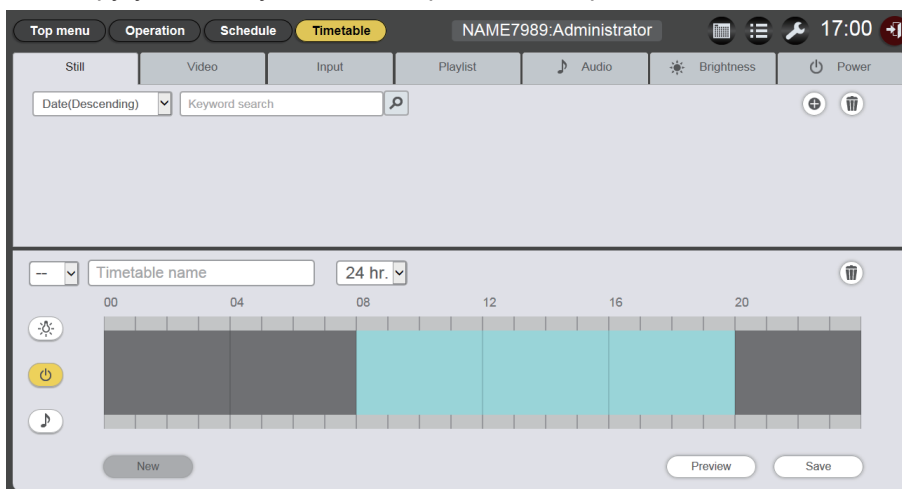


- 1 Переход к предыдущему месяцу**
Отображение календаря предыдущего месяца.
- 2 Переход к следующему месяцу**
Отображение календаря следующего месяца.
- 3 Календарь**
Нажмите дату для отображения расписания недели.
- 4 Кнопка [Every week]**
Нажмите, чтобы зарегистрировать график на конкретный день недели.

Регистрация содержания

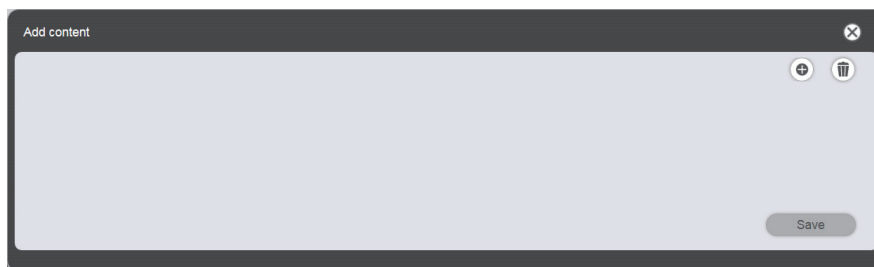
Регистрация фотосодержания/видеосодержания/музыкального содержания

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница [Timetable].
- 3 Откройте на странице [Timetable] вкладку, соответствующую типу содержания, которое необходимо зарегистрировать в расписании.**
 - При переходе на другую вкладку список содержания на экране изменяется.



4 Нажмите кнопку в списке содержания.

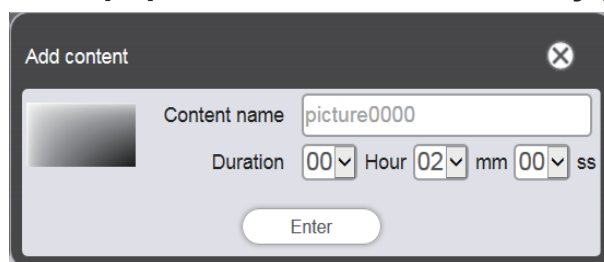
- Отобразится экран [Add content].



5 Нажмите на экране [Add content] кнопку .

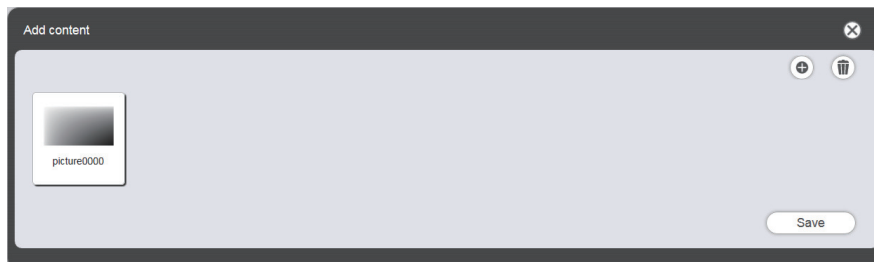
- Отобразится экран выбора файлов.


6 На экране выбора файлов выберите содержание (по одному файлу), которое нужно зарегистрировать, и нажмите кнопку [Open].



7 Введите данные в поля [Content name] и [Duration], а затем нажмите кнопку [Enter].

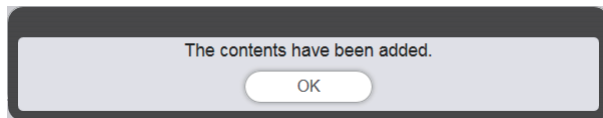
- Длина имени содержания в поле [Content name] не должна превышать 24 символа.
- Если ввести название содержания, которое отличается от имени файла, имя файла не изменится.
- Параметр [Duration] можно настроить только для неподвижных изображений.
- Содержание регистрируется на экране [Add content].



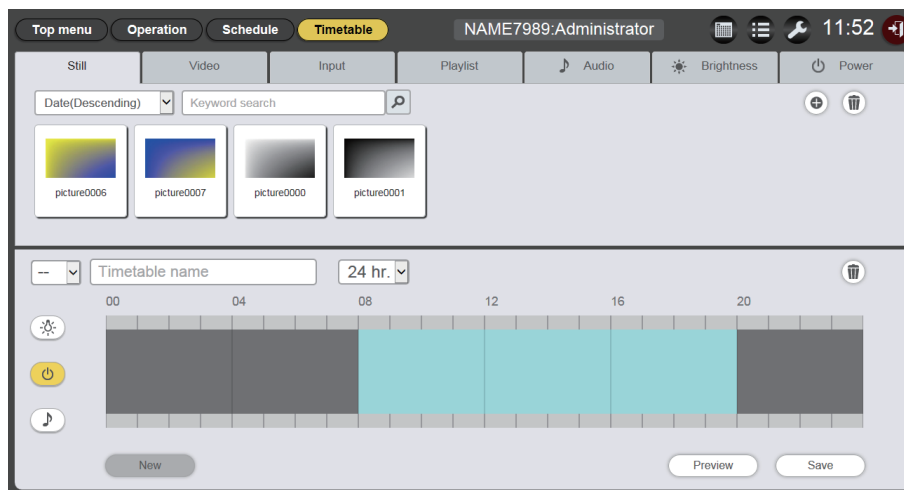
- Чтобы добавить еще одно содержание, нажмите на экране [Add content] кнопку  и зарегистрируйте это содержание.
- На экране [Add content] можно зарегистрировать до 10 единиц содержания.

8 Когда добавление содержания и его регистрация завершены, нажмите кнопку [Save].

9 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Добавленное содержание регистрируется на карте SD.



Примечание

- Content Manager позволяет управлять не более, чем 500 файлами неподвижных изображений, видео или музыки. Однако возможность размещения на карте SD такого объема содержания зависит от объема карты SD.
- Если в поле [Content name] не указано имя содержания, после нажатия кнопки [Enter] файл содержания содержания со стандартным именем.

Регистрация содержания электропитания

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

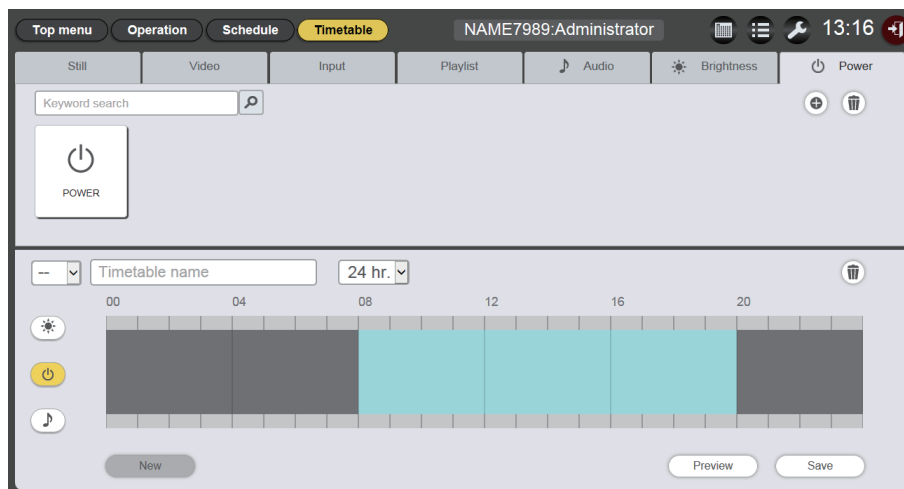
- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].

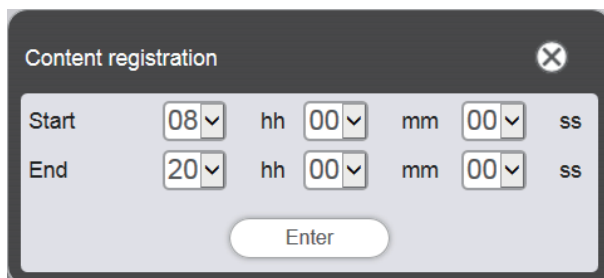
3 Выберите вкладку [Power] на странице [Timetable].

- Содержание электропитания отображаются в списке содержания.



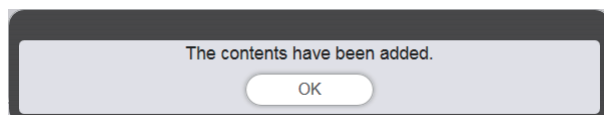
4 Нажмите кнопку .

- Отобразится экран [Content registration].

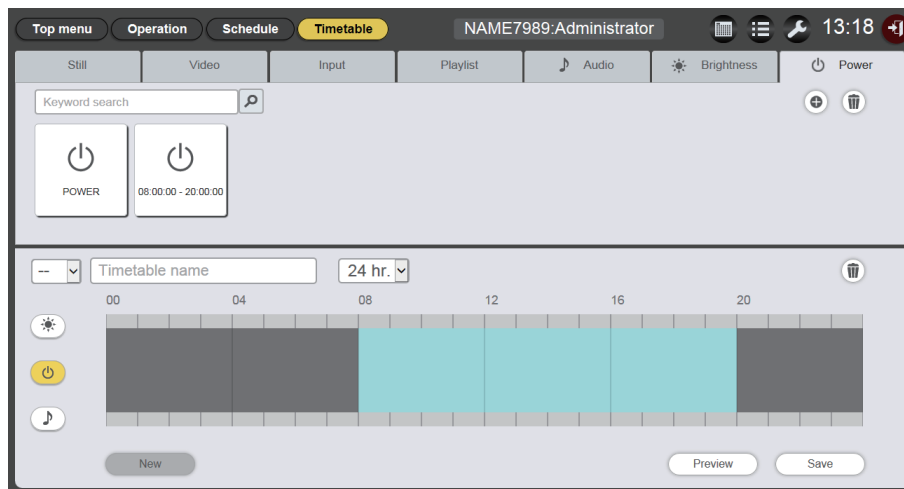


5 Введите начальное и конечное время в поля [Start] и [End] и нажмите кнопку [Enter].

6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Содержание электропитания будет зарегистрировано на карте SD.



Примечание

- В Content Manager можно использовать не более 100 единиц содержания электропитания.
- Для одного временного интервала можно зарегистрировать только одно содержание электропитания.
- При регистрации в графике уже зарегистрированного содержания электропитания поля [Start], [End] и [Duration] можно не заполнять.

Редактирование содержания

Изменение настроек файла фотосодержания/видеосодержания/музыкального содержания, зарегистрированного на странице [Timetable].

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

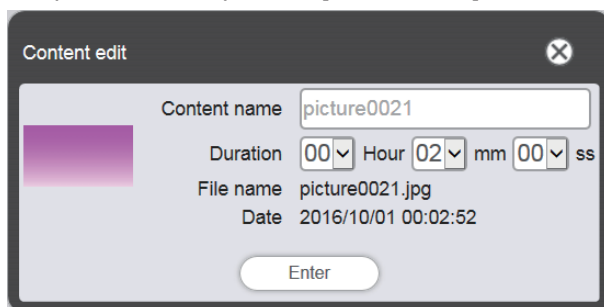
- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите в списке содержания то содержание, которое нужно изменить.

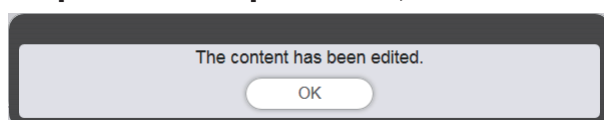
- Отобразится экран редактирования содержания [Content edit].



4 Внесите изменения в поля [Content name] и/или [Duration] и нажмите кнопку [Enter].

- Для фотосодержания можно изменять поля [Content name] и [Duration], а для видеосодержания и музыкального содержания — только поле [Content name].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



Примечание

- Вносить изменения в содержание внешнего входа/яркости/электропитания нельзя.
- Порядок внесения изменений в список воспроизведения см. в разделе «Редактирование списка воспроизведения» (→ стр. 49).

Удаление содержания

Удаление ненужного содержания.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

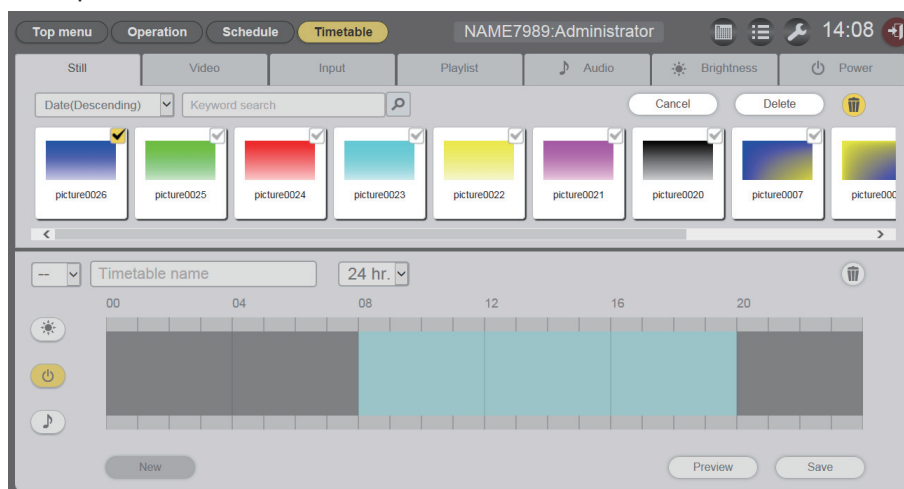
- Отобразится страница [Timetable].

3 Нажмите кнопку в списке содержания.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].

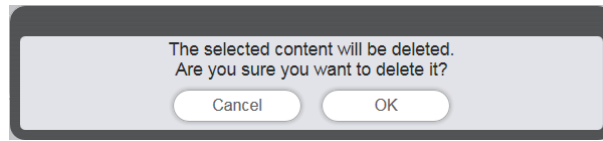
4 Выберите содержание, которое необходимо удалить.

- Можно выбрать несколько содержаний.
- Выбранные содержания обозначены отметками.



5 Нажмите кнопку [Delete].

6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранное содержание удаляется с карты SD.

Примечание

- Если содержание, которое необходимо удалить, зарегистрировано в списке для расписания, слайд-шоу, воспроизведения с прерыванием или прямого воспроизведения на нескольких проекторах, это содержание удалить невозможно.

Создание списка воспроизведения

Регистрации нескольких единиц фотосодержания/видеосодержания/содержания внешнего входа/музыкального содержания как единого содержания.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

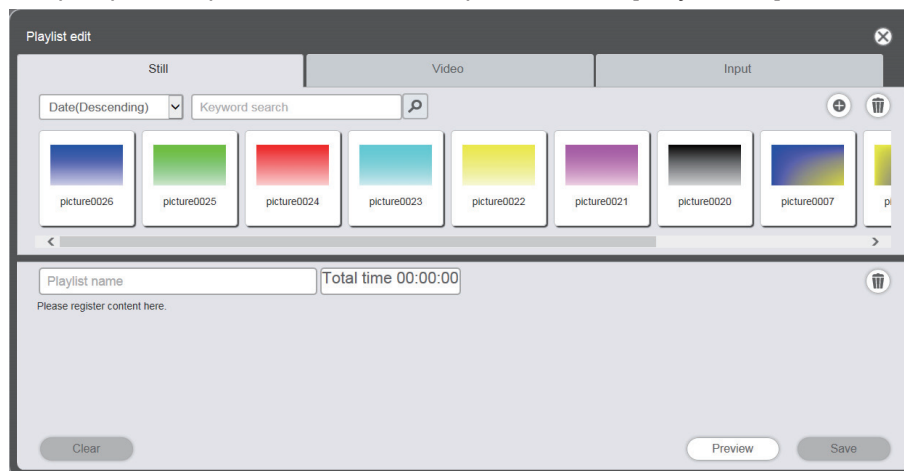
- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите вкладку [Playlist] на странице [Timetable].

- Список воспроизведения отображается в списке содержания.

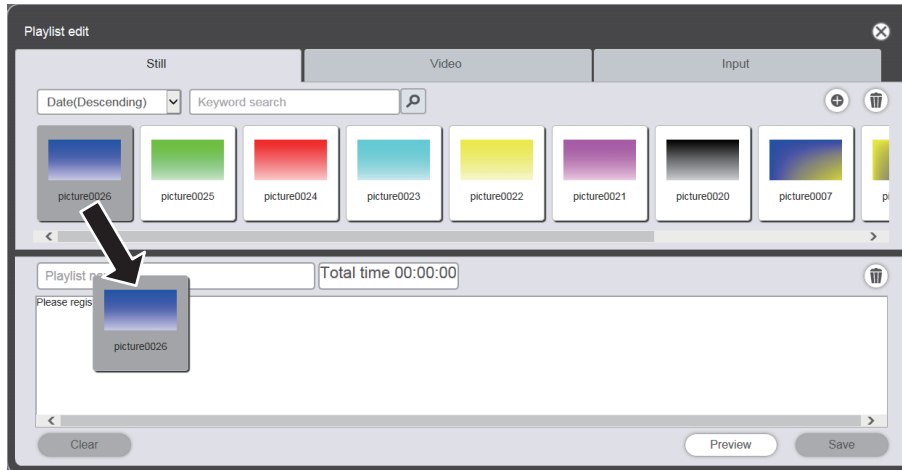
4 Нажмите кнопку  в списке содержания.

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].



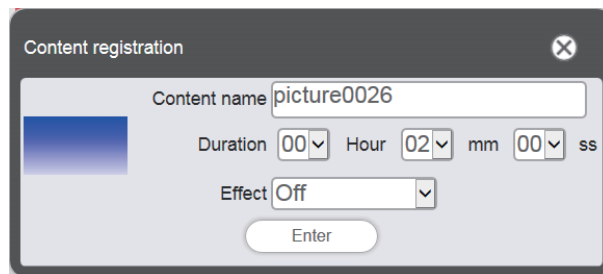
5 Выберите на экране [Playlist edit] содержание, которое нужно зарегистрировать в списке воспроизведения.

- Перетащите содержание, которое нужно зарегистрировать в списке воспроизведения, на список воспроизведения в нижней части экрана.



6 Зарегистрируйте содержание в списке воспроизведения.

- На экране [Content registration] введите данные в поля [Duration] и [Effect] и нажмите кнопку [Enter].
- Для фотосодержания можно изменять поля [Duration] и [Effect], а для видеосодержания и музыкального содержания — только поле [Duration].

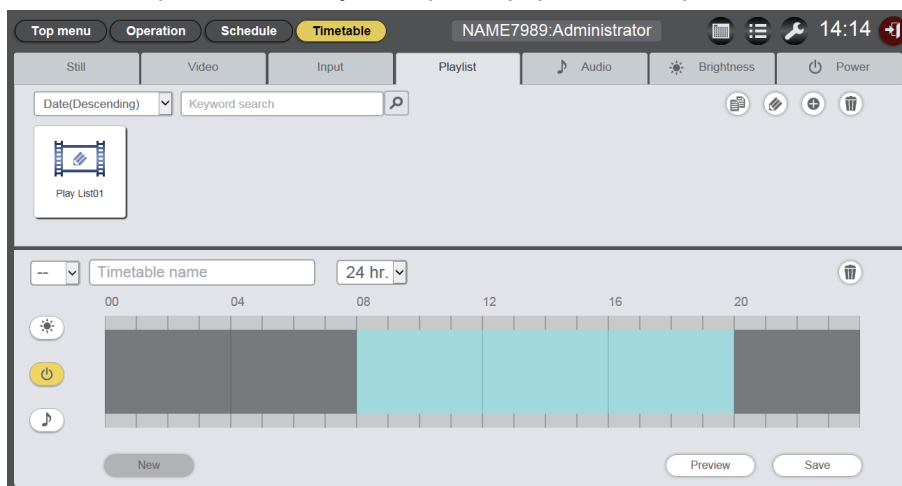


7 Введите имя списка воспроизведения в поле [Playlist name].

- Введите имя списка воспроизведения в поле [Playlist name]. Можно ввести не более 24 символов.

8 Нажмите кнопку [Save].

- Созданный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.



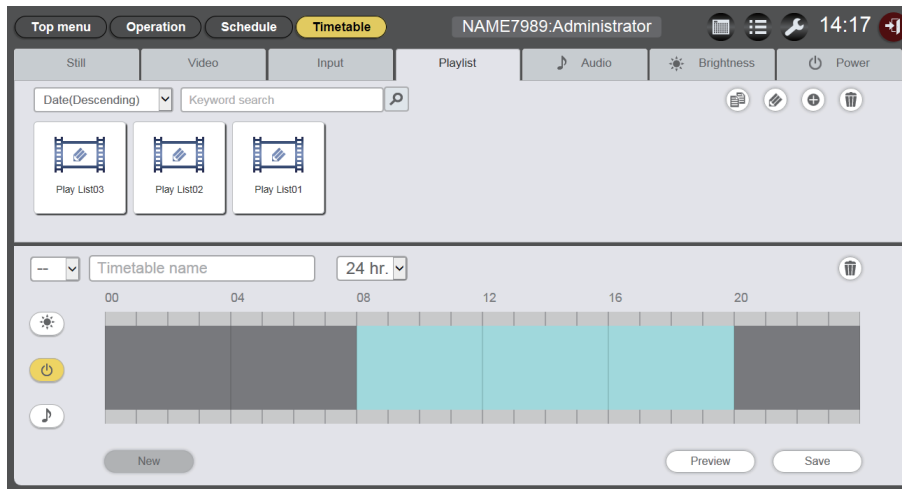
Примечание

- В список воспроизведения можно зарегистрировать только содержание изображения (неподвижные изображения/кинофильмы/внешний вход).
- В одном списке воспроизведения можно зарегистрировать до 100 содержаний.
- Можно зарегистрировать до 500 списков воспроизведения.
- Если нажать кнопку [Save], когда имя списка воспроизведения не введено, отобразится экран ввода имени списка воспроизведения. Введите имя списка воспроизведения и нажмите кнопку [Enter].

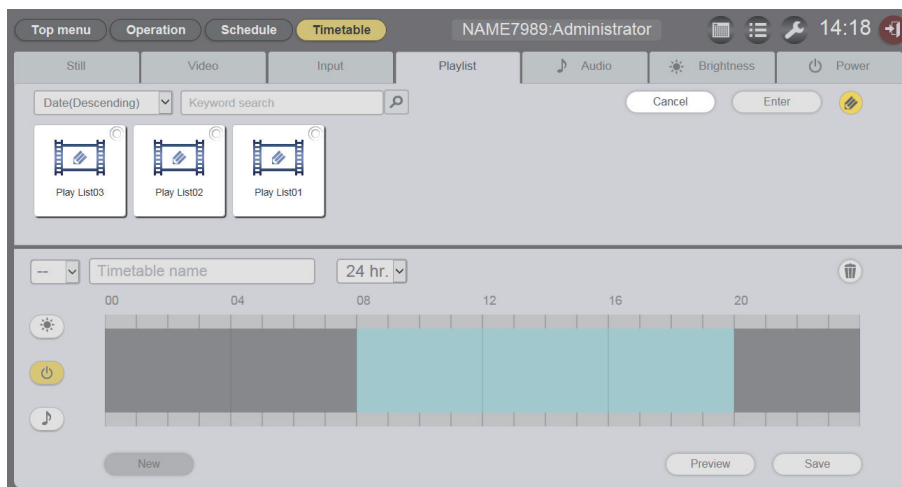
Редактирование списка воспроизведения

Редактирование содержания зарегистрированного списка воспроизведения.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница [Timetable].
- 3 Выберите вкладку [Playlist] на странице [Timetable].**
 - Список воспроизведения отображается в списке содержания.

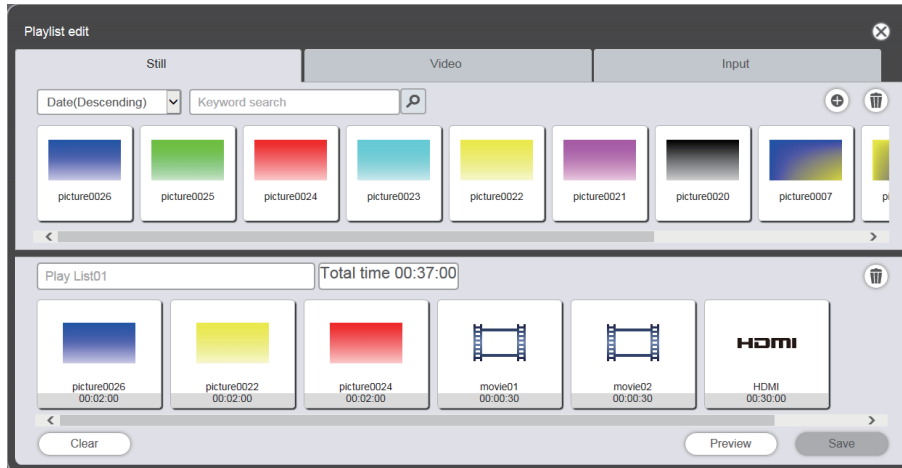


- 4 Нажмите кнопку [Enter] в списке содержания.**
 - Режим изменяется на режим выбора.
 - Для выхода из режима выбора нажмите кнопку [Cancel].



5 Выберите список воспроизведения, который нужно изменить, и нажмите кнопку [Enter].

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].



6 Отредактируйте список воспроизведения.

- Чтобы добавить содержание, выполните те же действия, которые описаны в разделе «Создание списка воспроизведения» (➔ стр. 47).
- Порядок удаления содержания см. в разделе «Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения» (➔ стр. 50).
- Порядок внесения изменений в настройки содержания см. в разделе «Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения» (➔ стр. 51).

7 Нажмите кнопку [Save].

- Измененный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.

Примечание

- При прямом воспроизведении на нескольких проекторах используется общий список воспроизведения. Учтите, что при внесении изменений в список воспроизведения, используемый в этом режиме, изменения содержания отразятся на нескольких проекторах.

Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения

Удалите содержание, зарегистрированное в списке воспроизведения.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите вкладку [Playlist] на странице [Timetable].

- Список воспроизведения отображается в списке содержания.

4 Нажмите кнопку в списке содержания.

- Режим изменяется на режим выбора.
- Для выхода из режима выбора нажмите кнопку [Cancel].

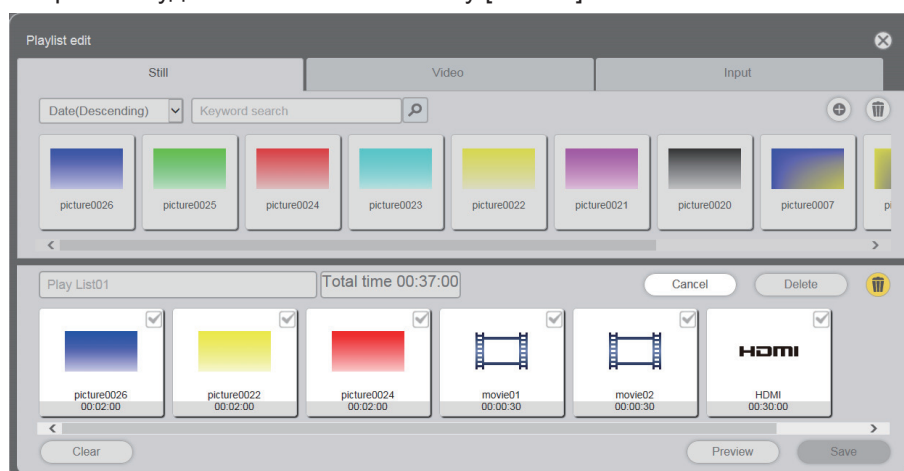
5 Выберите список воспроизведения, который нужно изменить, и нажмите кнопку [Enter].

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].

6 Щелкните в нижнем правом углу экрана [Playlist edit].

- Режим изменяется на режим удаления.

- Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].



7 Выберите содержание, которое необходимо удалить.

- Можно выбрать несколько содержаний.

8 Нажмите кнопку [Delete].

9 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное содержание удалено из списка воспроизведения.
- Нажмите кнопку [Save] на экране [Playlist edit], чтобы зарегистрировать измененный список воспроизведения на карте SD.

Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения

Измените настройки содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница графика.

3 Выберите вкладку [Playlist] на странице [Timetable].

- Список воспроизведения отображается в списке содержания.

4 Нажмите кнопку в списке содержания.

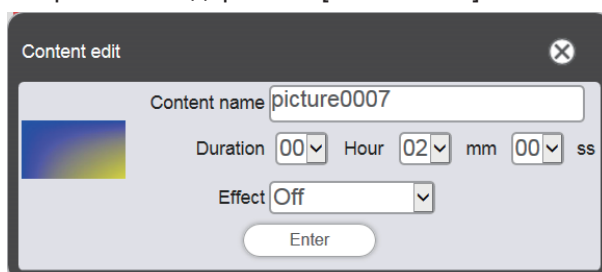
- Режим изменяется на режим выбора.
- Для выхода из режима выбора нажмите кнопку [Cancel].

5 Выберите список воспроизведения, который нужно изменить, и нажмите кнопку [Enter].

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].

6 Выберите в графике содержание, для которого необходимо изменить настройки.

- Отобразится экран редактирования содержания [Content edit].



7 Внесите изменения в поля [Effect] и [Duration] и нажмите кнопку [Save].

- Измените продолжительность воспроизведения и эффект изображения.
- Настройки содержания в списке воспроизведения будут изменены.
- Параметр [Effect] можно настраивать только для фотосодержания.
- Вернитесь на экран [Playlist edit] и нажмите кнопку [Save], чтобы зарегистрировать измененный список воспроизведения на карте SD.

Дублирование списка воспроизведения

Выполните дублирование зарегистрированного списка воспроизведения.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

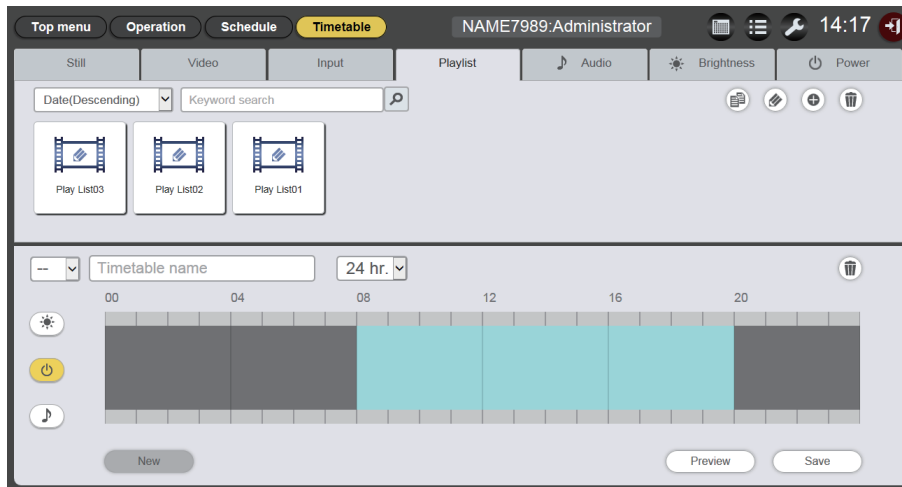
- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].

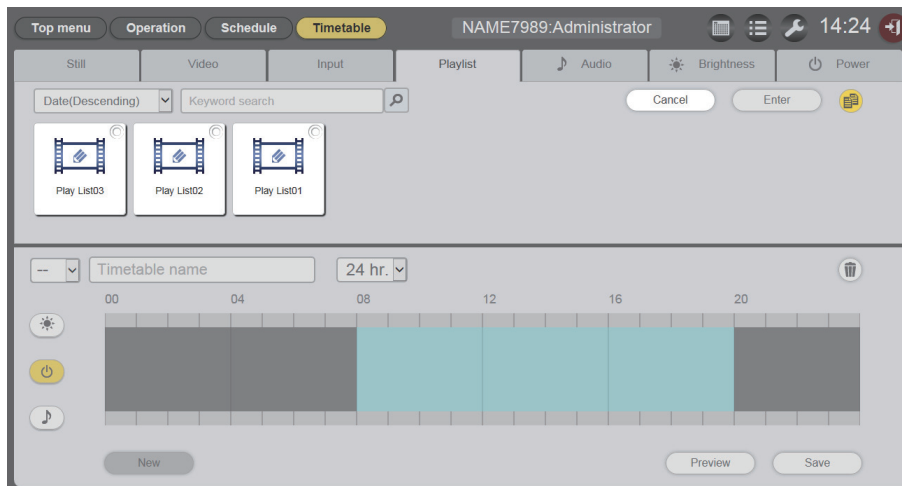
3 Выберите вкладку [Playlist] на странице [Timetable].

- Список воспроизведения отображается в списке содержания.



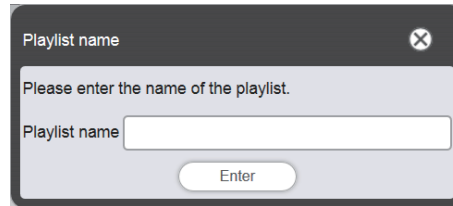
4 Нажмите кнопку [Enter] в списке содержания.

- Режим изменяется на режим выбора.
- Для выхода из режима выбора нажмите кнопку [Cancel].



5 Выберите список воспроизведения, который нужно дублировать, и нажмите кнопку [Enter].

- Отобразится экран ввода названия списка воспроизведения.



6 Введите имя списка воспроизведения и нажмите кнопку [Enter].

- Длина имени списка воспроизведения не должна превышать 24 символа.
- Дублированный список воспроизведения отображается в списке содержания и регистрируется на карте SD.

Предварительный просмотр содержания списка воспроизведения

Отображение списка воспроизведения в веб-браузере или на экране проецирования для предварительного просмотра.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

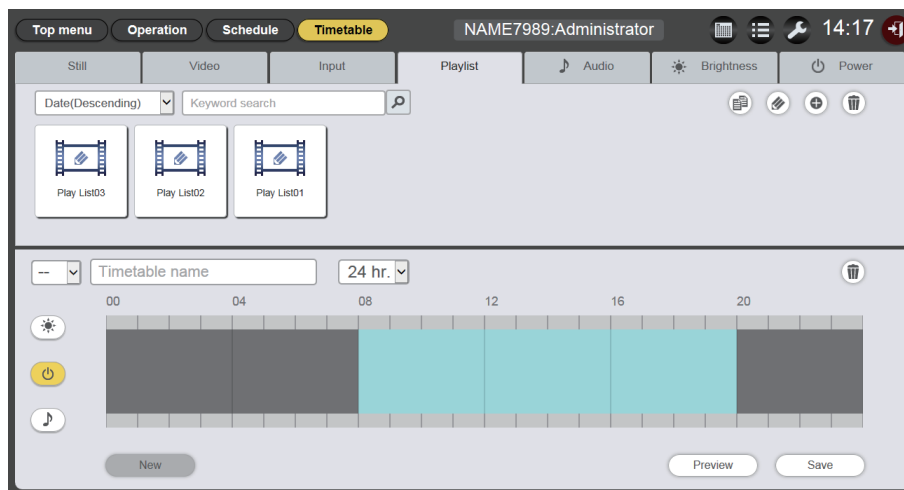
- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится страница [Timetable].

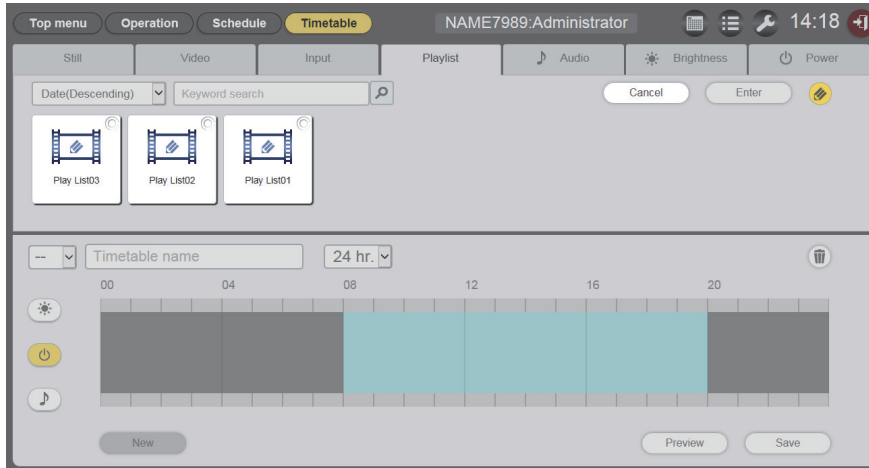
3 Выберите вкладку [Playlist] среди вкладок выбора содержания на странице [Timetable].

- Список воспроизведения отображается в списке содержания.



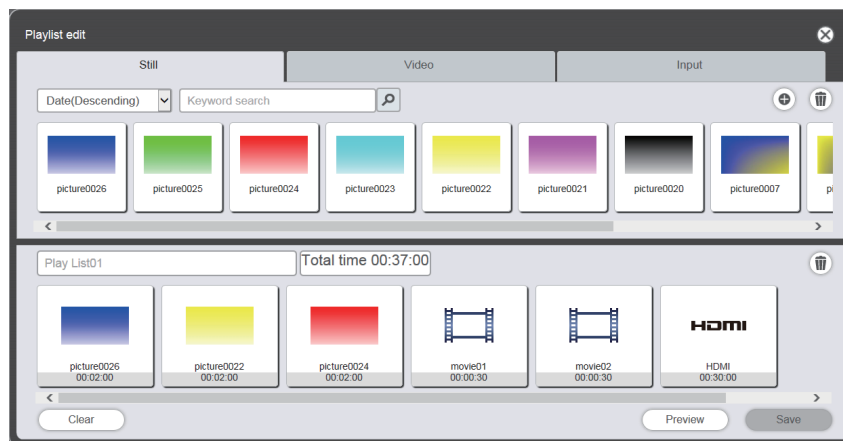
4 Нажмите кнопку в списке содержания.

- Режим изменяется на режим выбора.
- Для выхода из режима выбора нажмите кнопку [Cancel].



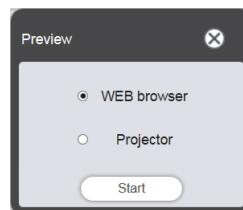
5 Выберите список воспроизведения для предварительного просмотра и нажмите кнопку [Enter].

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].



6 Нажмите кнопку [Preview].

- Отобразится экран выбора режима предварительного просмотра.



7 Выберите режим предварительного просмотра и нажмите кнопку [Start].

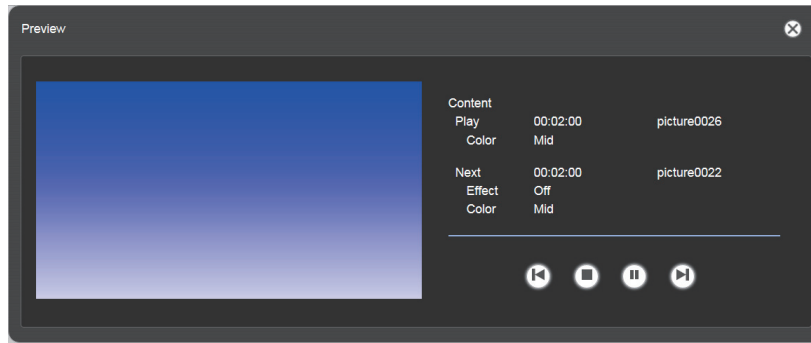
- Если выбрано значение [WEB browser], изображение отобразится в веб-браузере.
- Если выбрано значение [Projector], изображение отобразится на экране проецирования.

Примечание

- В следующих случаях режим предварительного просмотра [Projector] недоступен.
 - Во время воспроизведения с указателями (расписание/слайд-шоу)
 - Когда выбран другой входной сигнал, кроме воспроизведения с указателями

■ Режим предварительного просмотра [WEB browser]

- В веб-браузере отобразится приблизительно такой экран предварительного просмотра.



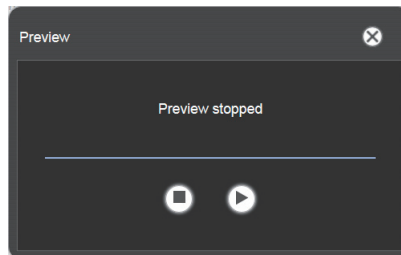
Значок действия	Действия
	Переключение на предыдущее содержание.
	Остановка воспроизведения.
 	Запуск или пауза воспроизведения. Значок изменяется в зависимости от состояния воспроизведения.
	Переключение на следующее содержание.

Примечание

- Если между содержаниями имеется пустой период времени, этот период обрабатывается как одно содержание и отображается в предварительном просмотре.
- Независимо от настройки содержания каждое содержание с пустыми периодами времени воспроизводится в течение 10 секунд.
- В случае видеосодержания/содержания со внешнего входа на экране предварительного просмотра отображается только значок вместо фактического изображения.
- Эффекты изображений и настройки цвета не отображаются на предварительных изображениях.

■ Режим предварительного просмотра [Projector]

- Предварительное изображение отображается на экране проецирования.
- В веб-браузере отобразится приблизительно такой экран управления.



Значок действия	Действия
	Остановка воспроизведения.
 	Запуск или пауза воспроизведения. Значок изменяется в зависимости от состояния воспроизведения.

Примечание

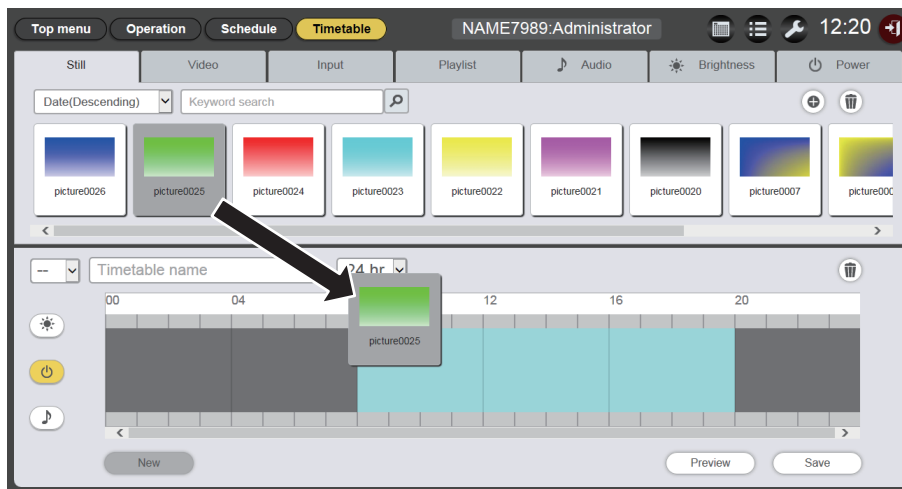
- Если между содержаниями имеется пустой период времени, этот период обрабатывается как одно содержание и отображается в предварительном просмотре.
- Независимо от настройки содержания фотосодержание воспроизводится в течение 10 секунд, видеосодержание/содержание со внешнего входа воспроизводится в течение 20 секунд, а пустой период воспроизводится в течение 10 секунд.
- При паузе во время воспроизведения фотосодержания или при пустых периодах между содержаниями время воспроизведения приостановленного содержания сбрасывается при возобновлении, и содержание воспроизводится с начала. В случае видеосодержания/содержания со внешнего входа воспроизведение возобновляется с части, где была сделана пауза.

Редактирование графика

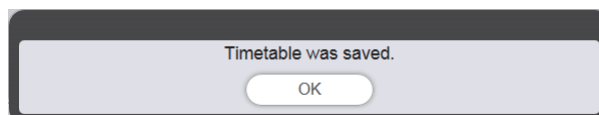
Редактирование графика

В этом режиме можно зарегистрировать содержание в графике и изменить названия графика.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница [Timetable].
- 3 Выберите среди вкладок выбора содержания нужную вкладку, соответствующую типу содержания, которое необходимо зарегистрировать в графике.**
 - При переходе на другую вкладку список содержания на экране изменяется.
- 4 Зарегистрируйте содержание в графике.**
 - Перетащите содержание, которое нужно зарегистрировать в графике, на список содержания в нижней части экрана.

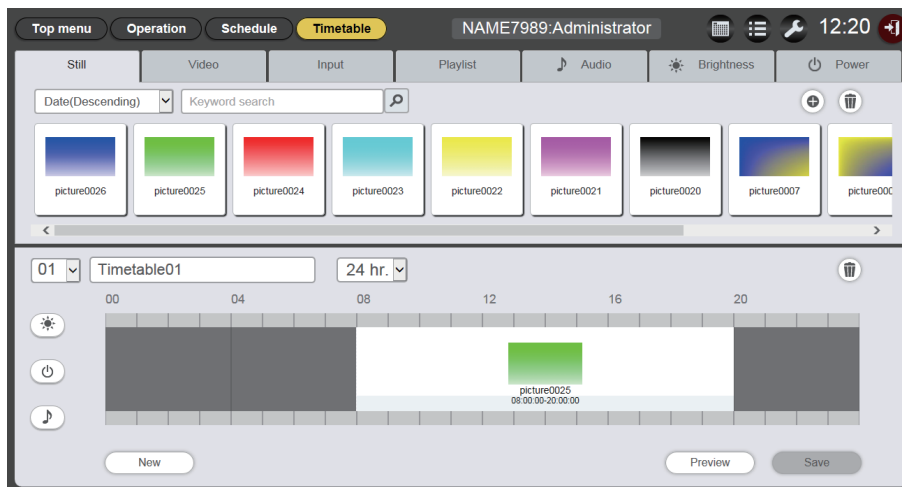


- 5 Выполните необходимые настройки и нажмите кнопку [Enter].**
 - Содержание регистрируется в графике.
 - Чтобы зарегистрировать следующее содержание, вернитесь к пункту 3 и повторите указанные там действия.
- 6 Введите название графика.**
 - Введите название графика в поле [Timetable name]. Длина названия графика не должна превышать 24 символа.
- 7 Нажмите кнопку [Save].**
- 8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**



- Созданный график будет зарегистрирован на карте SD.
- Идентификатор графика назначается автоматически при регистрации графика.

- Если нужно продолжить создание графика, см. инструкции. в разделе «Создание нового графика» (➔ стр. 57).



Внимание

- Содержание электропитания можно регистрировать в графике только при условии, что место установки проектора исключает возможность попадания света из источника света в глаза окружающих людей даже при неожиданном начале проецирования.

Примечание

- Если нажать кнопку [Save], когда название графика не введено, отобразится экран ввода названия графика. Введите название графика и нажмите кнопку [Enter].
- Содержание с периодом воспроизведения, который захватывает время, заданное параметром [Time of change-of-day], зарегистрировать в графике невозможно. Параметр [Time of change-of-day] можно задать на экране [Settings]. («Настройка системы») (➔ стр. 70))
- Зарегистрировать в графике содержание электропитания на некоторый непрерывный период времени невозможно. Содержания электропитания следует регистрировать в графике с интервалами не менее одной минуты между ними.

Создание нового графика

Создайте новый график.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

- Отобразится новый график. Описание способов регистрации содержания в графике см. в разделе «Редактирование графика» (➔ стр. 56).
- Чтобы во время редактирования графика создать новый график, нажмите кнопку [New] на странице [Timetable].

Примечание

- Можно зарегистрировать до 99 графиков.
- В графике можно зарегистрировать до 100 единиц содержания (изображения/музыка/яркость/электропитание).

Удаление содержания изображения, зарегистрированного в графике

Удалите содержание изображения (неподвижное изображение/кинофильм/содержание внешнего входа, список воспроизведения), зарегистрированное в графике.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

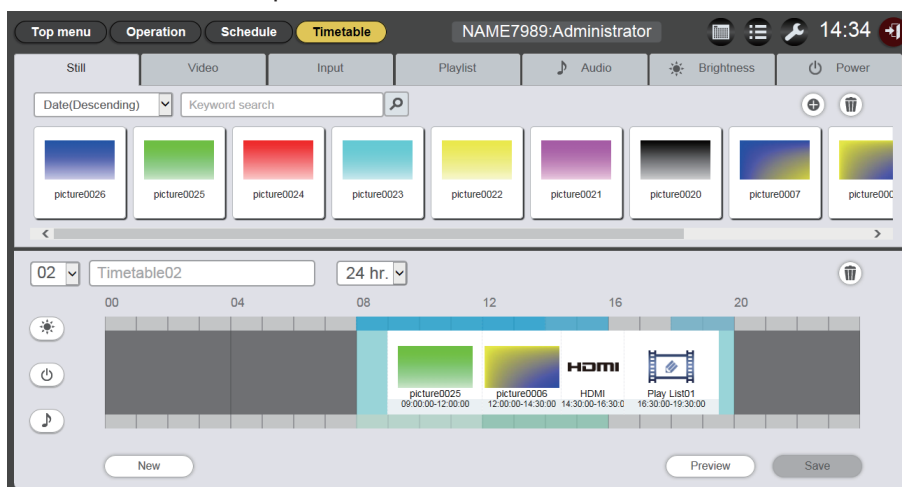
- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите идентификатор графика.

- Выберите идентификатор графика в раскрывающемся списке.

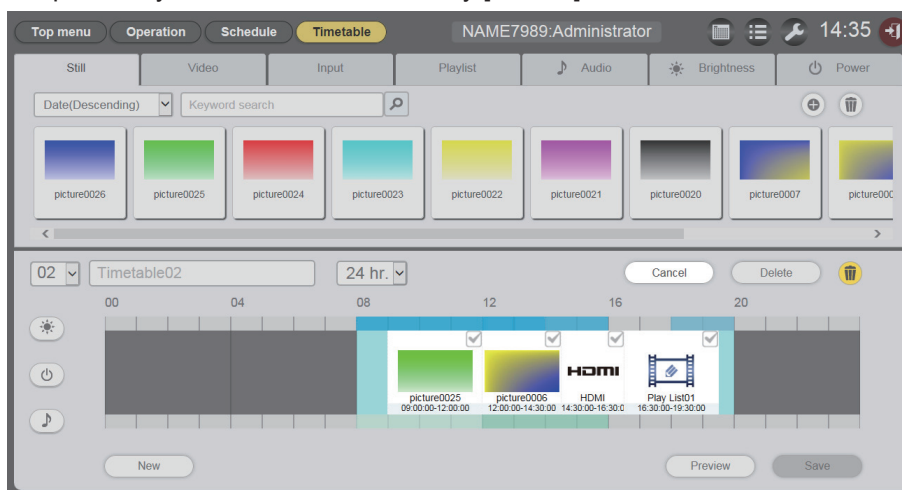
4 Отмените выбор значков , и для этого графика.

- Если какой-либо из значков отображается желтым цветом, нажмите его, чтобы отменить выбор.



5 Нажмите кнопку на графике.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].



6 Выберите содержание изображения, которое необходимо удалить.

- Можно выбрать несколько содержаний.

7 Нажмите кнопку [Delete].

8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное содержание изображения удалено из графика.
- При удалении содержания из графика оно не удаляется с карты SD.

Удаление музыкального содержания, зарегистрированного в графике

Удалите музыкальное содержание, зарегистрированное в графике.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

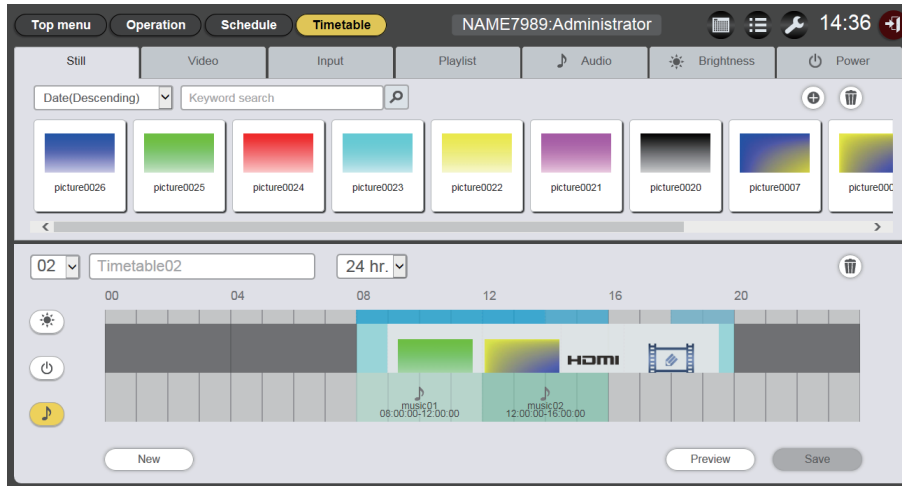
- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите идентификатор графика.

- Выберите идентификатор графика в раскрывающемся списке.

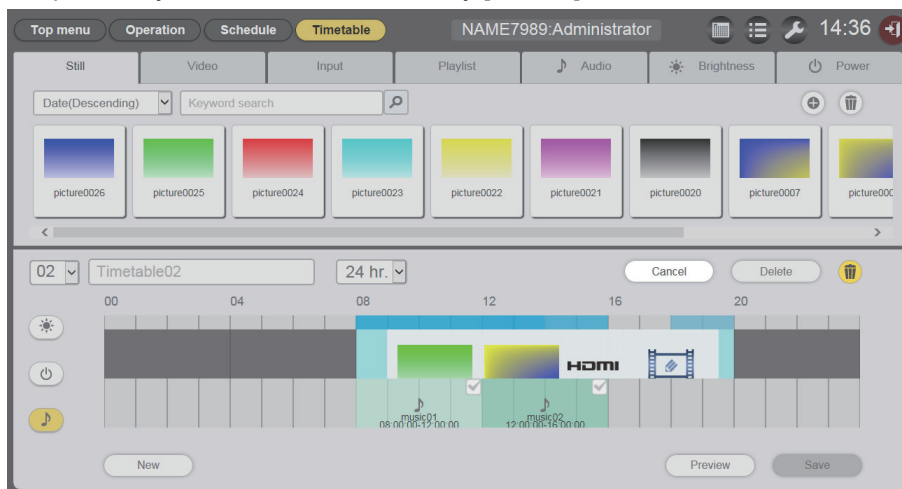
4 Выберите на графике значок .

- После выбора цвет значка изменяется на желтый.
- Когда значок отображается белым, он не выбран. Еще раз нажмите значок.



5 Нажмите кнопку на графике.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].



6 Выберите музыкальное содержание, которое необходимо удалить.

- Можно выбрать несколько содержаний.

7 Нажмите кнопку [Delete].

8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное музыкальное содержание удалено из графика.

Удаление содержания яркости, зарегистрированного в графике

Удалите содержание яркости, зарегистрированное в графике.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Timetable].

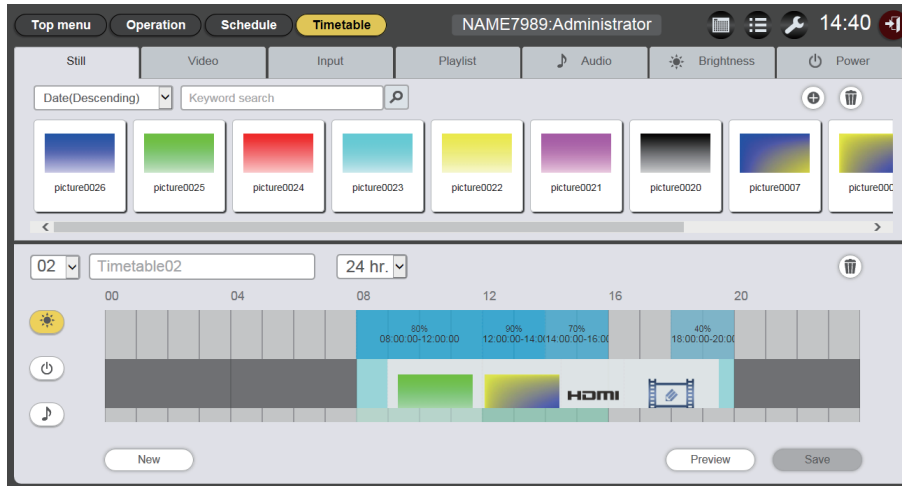
- Отобразится страница [Timetable].

3 Выберите идентификатор графика.

- Выберите идентификатор графика в раскрывающемся списке.

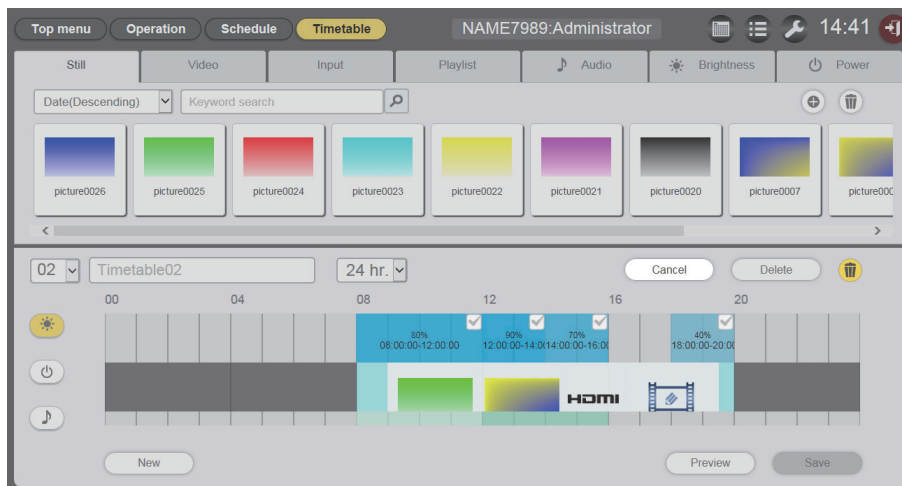
4 Выберите на графике значок ☀️.

- После выбора цвет значка изменяется на желтый.
- Когда значок отображается белым, он не выбран. Еще раз нажмите значок.



5 Нажмите кнопку 🗑️ на графике.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].



6 Выберите содержание яркости, которое необходимо удалить.

- Можно выбрать несколько содержаний.


7 Нажмите кнопку [Delete].

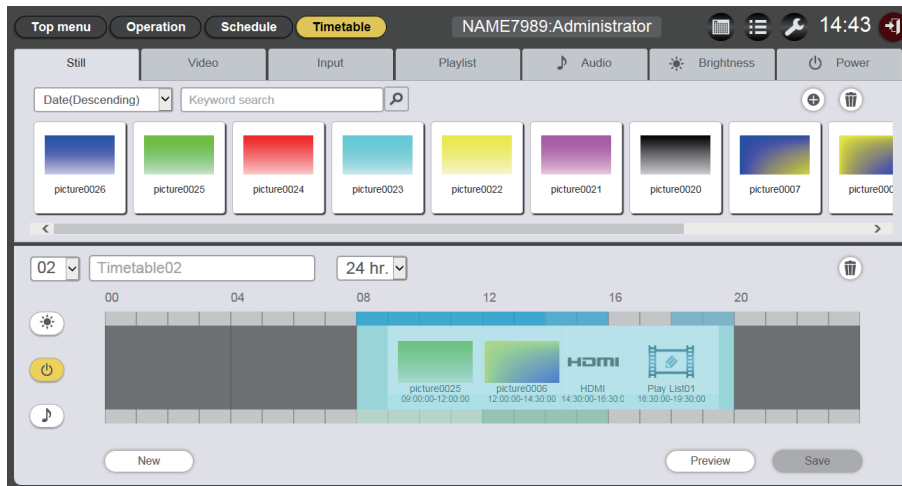
8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].


- Выбранное содержание яркости удалено из графика.

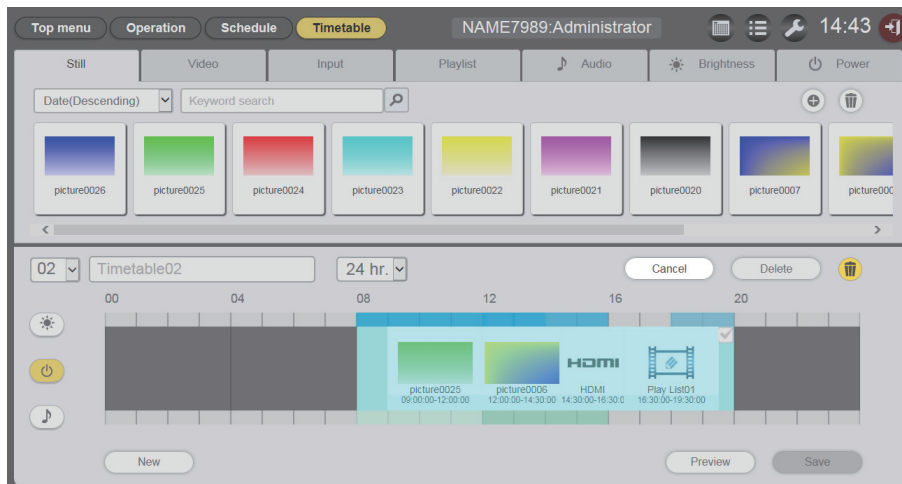
Удаление содержания электропитания, зарегистрированного в графике

Удалите содержание электропитания, зарегистрированное в графике.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница [Timetable].
- 3 Выберите идентификатор графика.**
 - Выберите идентификатор графика в раскрывающемся списке.
- 4 Выберите на графике значок .**
 - Цвет выбранного значка изменяется на желтый.
 - Когда значок отображается белым, он не выбран. Еще раз нажмите значок.




- 5 Нажмите кнопку  на графике.**
 - Режим изменяется на режим удаления.
 - Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].

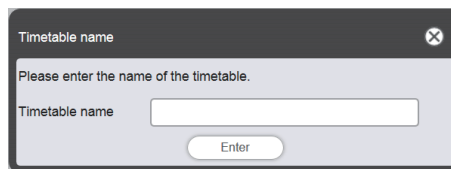


- 6 Выберите содержание электропитания, которое необходимо удалить.**
 - Можно выбрать несколько содержаний.
- 7 Нажмите кнопку [Delete].**
- 8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**
 - Выбранное содержание электропитания удалено из графика.

Дублирование графика

Дублирование зарегистрированного графика.


- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Schedule].**
 - Отобразится страница расписания.
- 3 Нажмите  в графике, который нужно дублировать.**
 - Отобразится экран ввода названия графика.

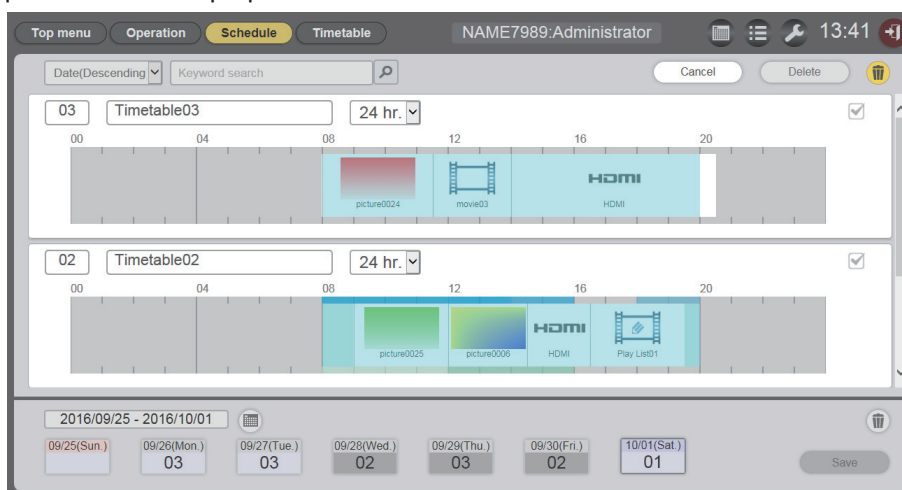


- 4 Введите название графика и нажмите кнопку [Enter].**
 - График дублирован.

Удаление графика

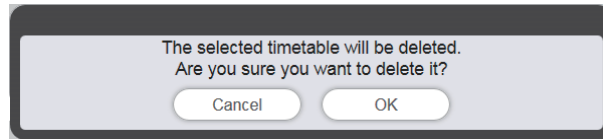
Удаление зарегистрированного графика.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Schedule].**
 - Отобразится страница расписания.
- 3 Нажмите кнопку  в верхнем правом углу экрана.**
 - Режим изменяется на режим удаления.
 - Для выхода из режима удаления нажмите кнопку [Cancel].
- 4 Выберите график, который необходимо удалить.**
 - Можно выбрать несколько графиков.



- 5 Нажмите кнопку [Delete].**

6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранный график будет удален с карты SD.

Примечание

- Если график, который нужно удалить, зарегистрирован в расписании, график невозможно будет удалить.

Изменение настройки содержания, зарегистрированного в графике

Изменение настройки содержания, зарегистрированного в графике.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница графика.
- 3 Выберите идентификатор графика.**
 - Выберите в раскрывающемся списке идентификатор графика.
- 4 Выберите содержание, которое необходимо изменить в графике.**
 - Для каждого вида содержания, для которого нужно изменить настройки, отображается экран [Content edit].
- 5 Выполните необходимые настройки и нажмите кнопку [Enter].**
 - Параметры содержания, зарегистрированного в графике, будут обновлены.

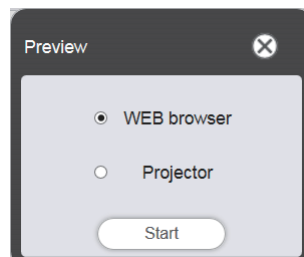
Примечание

- Если нажать кнопку [Enter] после изменения параметра [Brightness] для содержания яркости, содержание регистрируется на карте SD и отображается в списке содержания.

Отображение предварительного просмотра дополнительной информации графика

Отображение предварительного изображения графика в веб-браузере или на экране проецирования.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Timetable].**
 - Отобразится страница графика.
- 3 Выберите идентификатор графика.**
 - Выберите в раскрывающемся списке идентификатор графика.
- 4 Нажмите кнопку [Preview] для отображения страницы графика.**
 - Отобразится экран выбора режима предварительного просмотра.



5 Выберите режим предварительного просмотра и нажмите кнопку [Start].

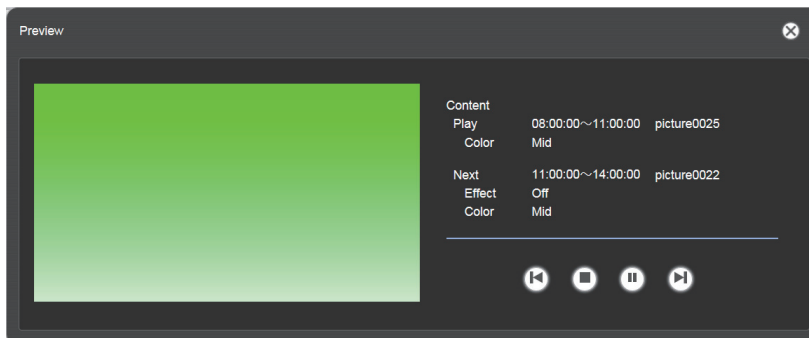
- Если выбрано значение [WEB browser], изображение отобразится в веб-браузере.
- Если выбрано значение [Projector], изображение отобразится на экране проецирования.

Примечание

- В следующих случаях режим проектора [Projector] недоступен.
 - Во время воспроизведения с указателями (расписание/слайд-шоу)
 - Когда выбран другой входной сигнал, кроме указателей

■ Режим предварительного просмотра [WEB browser]

- В веб-браузере отобразится приблизительно такой экран предварительного просмотра.



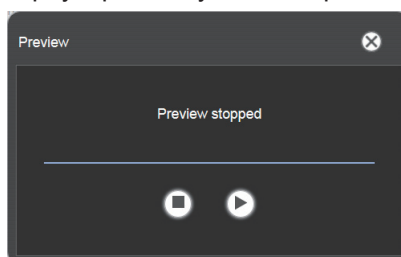
Значок действия	Действия
	Переключение на предыдущее содержание.
	Остановка воспроизведения.
	Запуск или пауза воспроизведения. Значок изменяется в зависимости от состояния воспроизведения.
	Переключение на следующее содержание.




Примечание

- Если между содержаниями имеется пустой период времени, этот период обрабатывается как одно содержание и отображается в предварительном просмотре.
- Независимо от настройки содержания каждое содержание с пустыми периодами времени воспроизводится в течение 10 секунд.
- В случае видеосодержания/содержания со внешнего входа на экране предварительного просмотра отображается только значок вместо фактического изображения.
- Эффекты изображений и настройки цвета не отображаются на предварительных изображениях.
- Музыкальное содержание/содержание яркости/содержание электропитания не включаются в предварительный просмотр.

■ Режим предварительного просмотра [Projector]

- Предварительное изображение отображается на экране проецирования.
- Экран действий отображается в веб-браузере следующим образом.



Значок действия	Действия
	Остановка воспроизведения.
 	Запуск или пауза воспроизведения. Значок изменяется в зависимости от состояния воспроизведения.

Примечание

- Если между содержаниями имеется пустой период времени, этот период обрабатывается как одно содержание и отображается в предварительном просмотре.
- Независимо от настройки содержания фотосодержание воспроизводится в течение 10 секунд, видеосодержание/содержание со внешнего входа воспроизводится в течение 20 секунд, а пустой период воспроизводится в течение 10 секунд.
- Что касается музыкального содержания, отображается содержание, зарегистрированное на время начала воспроизведения фотосодержания.
- Что касается содержания яркости, отображается содержание, зарегистрированное на время начала воспроизведения содержания изображения (неподвижные изображения/кинофильмы/внешний вход).
- Содержание электропитания не включается в предварительный просмотр.
- При паузе во время воспроизведения фотосодержания или при пустых периодах между содержаниями время воспроизведения приостановленного содержания сбрасывается при возобновлении, и содержание воспроизводится с начала. В случае видеосодержания/содержания со внешнего входа воспроизведение возобновляется с части, где была сделана пауза.

Редактирование расписания

Созданное расписание можно отредактировать.

Регистрация расписания

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Schedule].

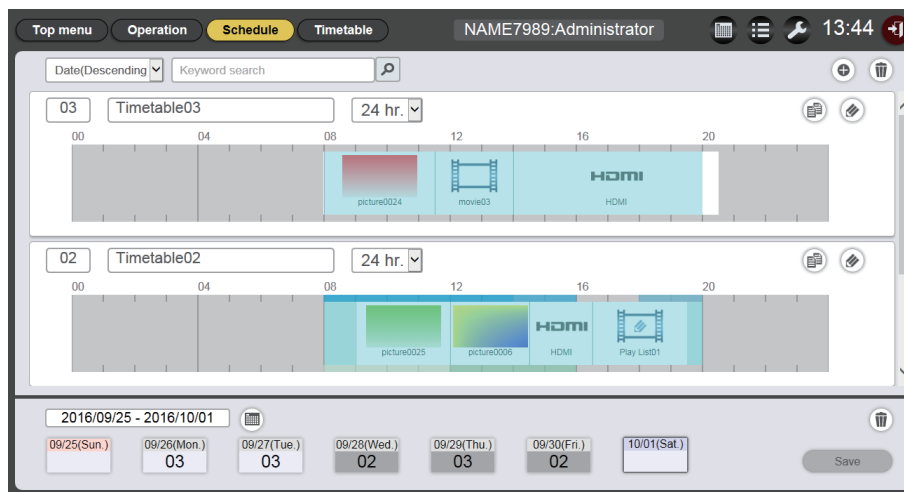
- Отобразится страница расписания.

3 Нажмите кнопку для установки периода.

- Отобразится календарь.

4 Выберите дату для регистрации графика в календаре.

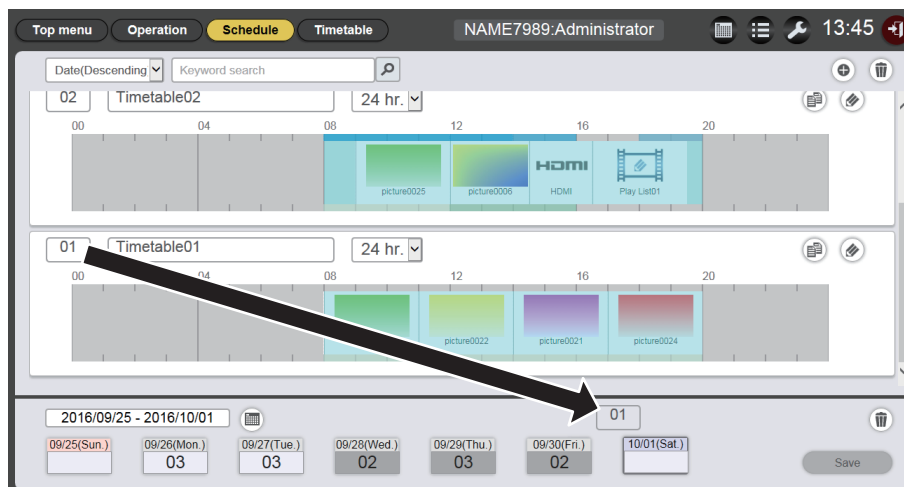
- Настройки периода и расписания обновятся.



- При нажатии кнопки [Every week] отобразится расписание для дня недели. Можно установить один и тот же график для определенного дня недели на каждую неделю. В этом случае период, на который можно зарегистрировать расписание, не ограничивается.

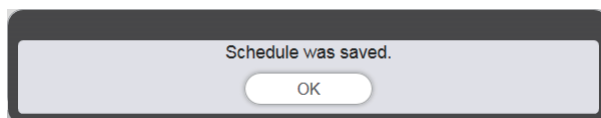
5 Выберите график и зарегистрируйте идентификатор графика в расписание.

- Перетащите идентификатор графика на день недели в расписании.



6 Нажмите кнопку [Save].

7 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Расписание будет зарегистрировано на карте SD.

Примечание

- При использовании веб-браузера Internet Explorer, если поле идентификатора графика перетаскивается с помощью мыши, в зависимости от настроенного размера окна идентификатор не всегда следует за курсором мыши. В таком случае перетаскивайте поле «Идентификатор график» и наводите курсор на день или день недели, на который нужно зарегистрировать идентификатор, в меню «Расписание».

Удаление расписания

Удаление зарегистрированного расписания.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку [Schedule].

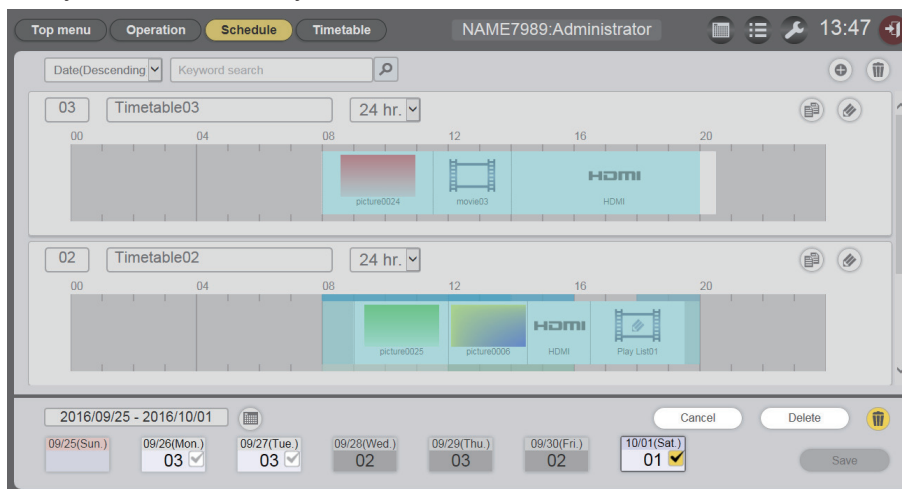
- Отобразится страница расписания.

3 Нажмите кнопку в нижнем правом углу экрана.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.

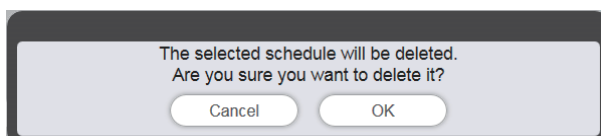
4 Выберите дату или день недели, который необходимо удалить.

- Выбранная дата или день недели будут обозначены отметкой.
- Можно выбрать несколько дней или дней недели.
- Снимите отметку, чтобы отменить удаление даты или дня недели.



5 Нажмите кнопку [Delete].

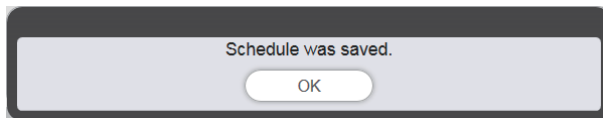
6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- График, назначенный на выбранный день недели, будет удален из расписания.

7 Нажмите кнопку [Save].

8 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

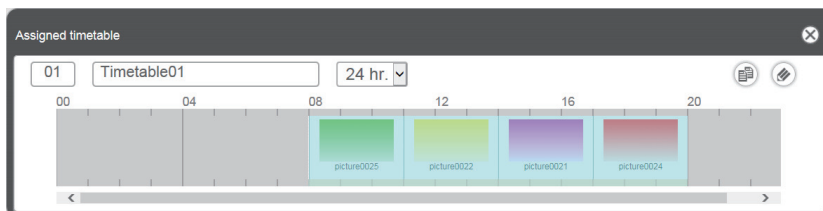


- Расписание будет зарегистрировано на карте SD.

Проверка содержания графика, зарегистрированного в расписании

Просмотр содержания графика, зарегистрированного в расписании.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку [Schedule].**
 - Отобразится страница расписания.
- 3 Выберите день или день недели, для которого нужно подтвердить дополнительные сведения графика.**
 - Отобразится экран [Assigned timetable].




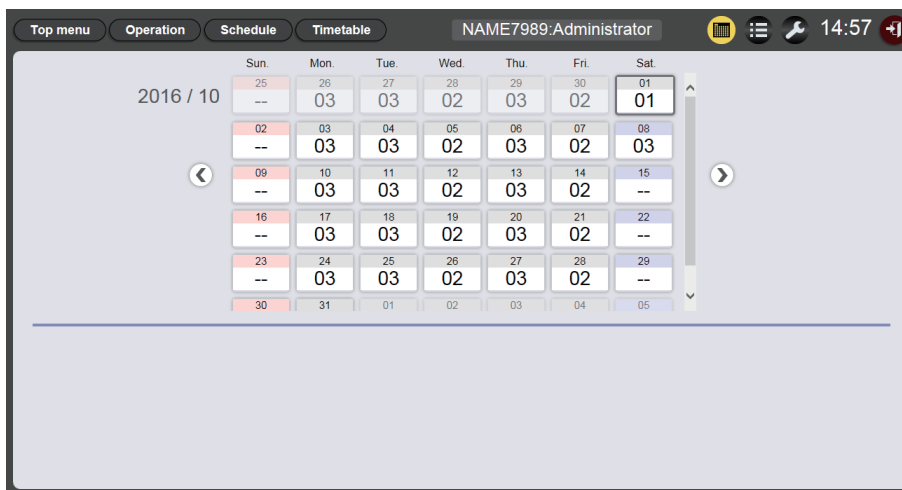
Проверка содержания созданного расписания.

Настройки расписания, созданного и зарегистрированного в Content Manager, можно проверить.

Проверка расписания

Проверьте текущее зарегистрированное расписание.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится меню расписания.
- 2 Нажмите кнопку .**
 - Отобразится экран подтверждения расписания.




- 3 Выберите нужный день, чтобы проверить расписание в календаре.**
 - Отображение графика обновится. Проверьте содержание графика для выбранного дня.

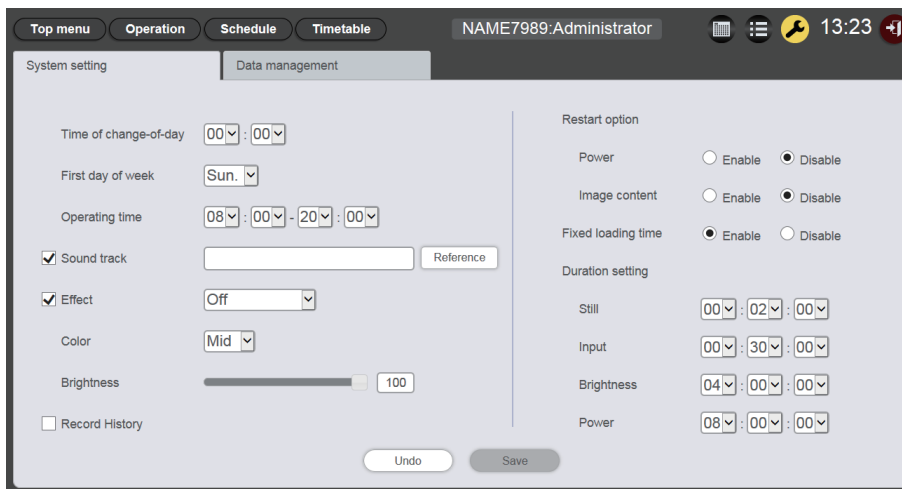
Настройка расписания

Настройка системы и управления данными расписания.

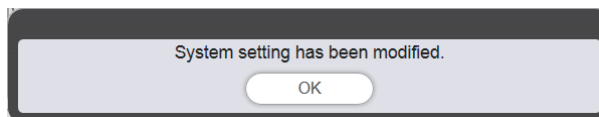
Настройка системы

Выполните настройку системы для расписания.

- 1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- 2 Нажмите кнопку .**
 - Отобразится экран настройки расписания.
- 3 Перейдите на вкладку [System setting].**
 - Отобразится страница [System setting].



- 4 Выполните настройку и нажмите кнопку [Save].**
- 5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**



- Введенные настройки будут сохранены на карте SD.

Примечание



- Если параметрам [Power] и [Image content] в меню [Restart option] присвоено значение [Enable] или [Disable], выполняются следующие операции.

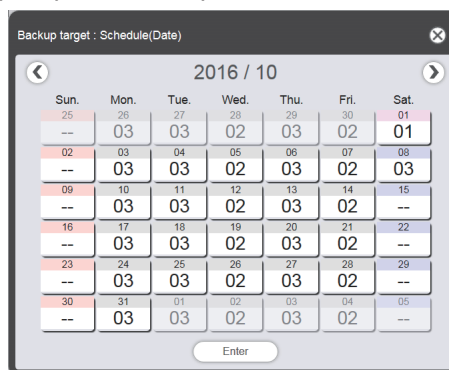
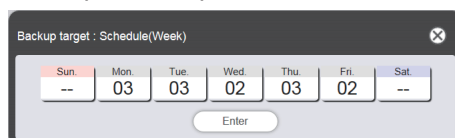
[Power]	[Enable]	Возобновляется воспроизведение с указателями (расписание), когда выполняется зарегистрированное в расписании выключение/включение питания, нажимается кнопка <⏻/⏪> на пульте дистанционного управления или выполняется команда управления источником питания, и затем входной сигнал переключается на указатели.
	[Disable]	Воспроизведение с указателями (расписание) не возобновляется, даже когда выполняется зарегистрированное в расписании выключение/включение питания, нажимается кнопка <⏻/⏪> на пульте дистанционного управления или выполняется команда управления питанием.

[Image content]	[Enable]	Воспроизведение с указателями (расписание) возобновляется со времени начала воспроизведения содержания изображения (фотосодержание/ видеосодержание/содержание внешнего входа/список воспроизведения на карте SD), которое настроено в расписании, а затем входной сигнал переключается на указатели.
	[Disable]	Воспроизведение с указателями не возобновляется даже во время начала воспроизведения содержания изображения (фотосодержание/ видеосодержание/содержание со внешнего входа/списки воспроизведения на карте SD), которое настроено в расписании. <ul style="list-style-type: none"> Если на странице [System setting] выбран параметр [Restart option], настройки будут отражены в меню настроек проектора. См. описание меню в разделе «Меню [УСТАНОВКИ]», пункт «[SIGNAGE]», подпункт «Настройка перезапуска» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

Получение резервной копии расписания

Загрузите зарегистрированное расписание на клиентский компьютер (поддерживаются только компьютеры с ОС Windows и Mac).

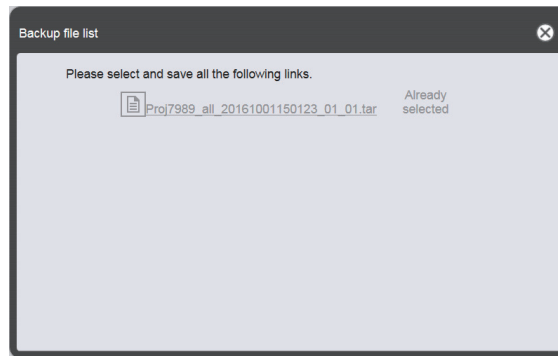
- Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран расписания.
- Нажмите кнопку .**
 - Отобразится экран настройки расписания.
- Перейдите на вкладку [Data management].**
 - Отобразится страница управления данными.
- Способ создания резервной копии выбирается с помощью переключателей.**
 - Выберите один из способов: [All schedule], [Schedule(Week)] или [Schedule(Date)].
 - Если выбран способ [All schedule], переходите к пункту 7.
- Нажмите кнопку .**
 - Отобразится экран выбора даты или дня недели резервного копирования.



- Выберите дату или день недели, для которого зарегистрировано целевое расписание, и нажмите кнопку [Enter].**
 - На странице [Data management] отобразятся идентификатор и название графика.

7 Нажмите кнопку [Backup].

- Отобразится экран со списком файлов резервных копий.



- Если объем данных для резервного копирования слишком велик, будет создано несколько файлов резервных копий.

8 Щелкните ссылку на файл резервной копии и сохраните файл в необходимом месте.

- Отображаемый экран может отличаться в зависимости от веб-браузера.

Примечание

- После перехода по ссылке на файл резервной копии, отобразится сообщение [Already selected]. Поскольку это сообщение отображается просто при нажатии на ссылку без сохранения соответствующего файла, убедитесь, что сохранили все файлы резервных копий.
- Резервные данные содержат всю информацию для соответствующего расписания, такую как содержание, зарегистрированное в графике, и информацию о настройках системы.
- Файлы резервных копий сохраняются в формате TAR.
- Получение резервных копий расписаний поддерживается только на компьютерах с ОС Windows и Mac.
- При загрузке данных полученных резервных копий в другой проектор, оснащенный функцией Content Manager, можно воспроизводить то же содержание по тому же расписанию.

Загрузка расписания

Загрузите резервную копию расписания с клиентского компьютера (поддерживаются только компьютеры с ОС Windows и Mac) в проектор.

1 Выберите меню [Schedule] на экране главного меню.

- Отобразится экран расписания.

2 Нажмите кнопку .

- Отобразится экран настройки расписания.

3 Перейдите на вкладку [Data management].

- Отобразится страница управления данными.

4 Для загрузки файла нажмите кнопку [Add].

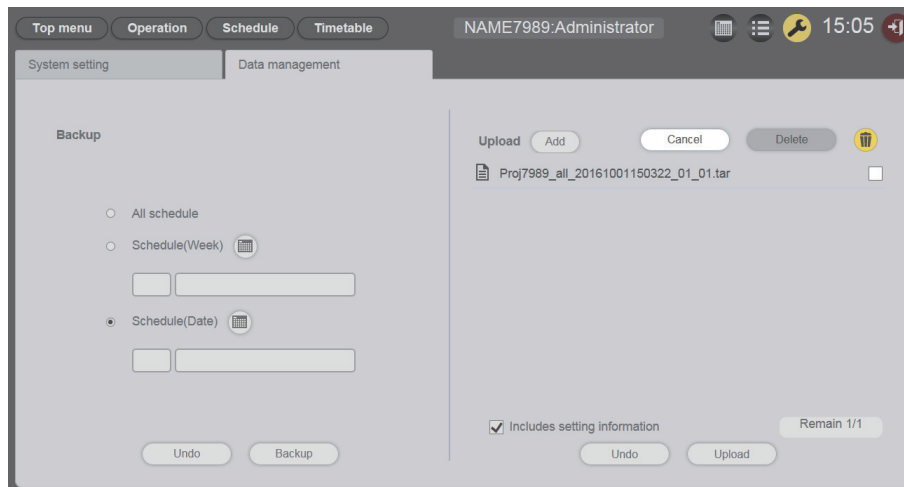
- Отобразится экран выбора файлов.

5 Выберите файл резервной копии для загрузки и нажмите кнопку [Open].

- Имя файла отображается в списке данных для загрузки.
- Вернитесь к пункту 4, чтобы продолжить добавление другого файла резервной копии, перейдите к пункту 6, чтобы отменить загрузку файла, а затем после добавления всех необходимых файлов резервных копий перейдите к пункту 8.

6 Чтобы отменить загрузку какого-либо файла, нажмите кнопку .

- Режим изменится на режим удаления.



7 Выберите файл, загрузку которого нужно отменить, и нажмите кнопку [Delete].

- Можно выбрать несколько файлов.

8 Нажмите кнопку [Upload].

- Резервная копия необходимого расписания будет зарегистрирована на карте SD.

Примечание

- Если на карте SD уже содержится такое же расписание для дня недели или даты, вместо него будет записано загруженное расписание.
- Файлы резервных копий сохраняются в формате TAR.
- Если объем первоначальных данных для резервного копирования слишком велик, будет создано несколько файлов резервных копий. Перед загрузкой обязательно добавьте все необходимые файлы.
- Загрузка расписаний поддерживается только на компьютерах с ОС Windows и Mac.
- Идентификатор графика, зарегистрированный при загрузке расписания, может отличаться в зависимости от конкретной ситуации регистрации расписания в месте назначения загрузки.

Одновременное воспроизведение по расписанию на нескольких проекторах

При синхронизации даты и времени проектора с NTP-сервером можно настроить воспроизведение по расписанию на нескольких проекторах. Используйте эту функцию при настройке нескольких проекторов этой модели на одном этаже или в одном помещении для воспроизведения одного и того же расписания. Обратите внимание, что даже при отрегулированной дате и времени может произойти задержка длительностью до одной секунды в расписании или во времени начала или окончания воспроизведения для каждого содержания, зарегистрированного в расписании. Музыкальное содержание не поддерживает одновременное воспроизведение.

1 Задайте параметру [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ].

- Сведения о параметре [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] см. в разделе «Параметр [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

2 Настройте расписание для одновременного воспроизведения.

- «Настройка расписаний для одновременного воспроизведения» (➔ стр. 74)

3 Установите следующие пункты.

- «Дублирование расписаний» (➔ стр. 75)
- «Настройка синхронизации для NTP-сервера» (➔ стр. 76)
- «Включение параметра [Fixed loading time]» (➔ стр. 77)

4 Начало воспроизведения расписания для каждого проектора.

- «Запуск воспроизведения по расписанию» (➔ стр. 20)

Примечание

- Для синхронизации с NTP-сервером и одновременного воспроизведения необходимо создать сеть проекторов. Сведения о настройке сети см. в разделе «Сетевое подключение» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство). Для создания беспроводной локальной сети проекторов установите в для параметра меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ] значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. Если установлено значение [M-DIRECT] или [ПРОСТОЙ], проектор нельзя синхронизировать с NTP-сервером.
- Для подключения проекторов через беспроводную локальную сеть требуется точка доступа.
- Для завершения синхронизации с NTP-сервером после подачи питания на проектор и перехода проектора в режим ожидания требуется приблизительно 5 минут (до 15 минут в зависимости от состояния NTP-сервера). Если в этот период воспроизводится расписание, между временем начала или окончания воспроизведения содержания разных проекторов может возникнуть задержка по времени более одной секунды.
- Для выполнения одновременного воспроизведения используйте следующие видеофайлы в качестве видеосодержания. Если используются другие типы видеофайлов, кроме указанных ниже, функция одновременного воспроизведения может работать неправильно.
 - Расширение: MP4, видеокодек: H.264/MPEG-4 AVC, аудиокодек: AAC
 - Расширение: MPG/MPEG, видеокодек: MPEG-2, аудиокодек: MPEG-1/2 Audio Layer-2
- При синхронизации с NTP-сервером и одновременном воспроизведении может произойти следующее.
 - Если параметру [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] задано какое-либо другое значение, а не [НОРМАЛЬНЫЙ], после включения питания при синхронизации с NTP-сервером изображение временно исчезнет.
 - В зависимости от сетевого окружения, например при нестабильной связи, доступ к NTP-серверу может отсутствовать. В таком случае изображение может временно исчезнуть при повторной синхронизации с сервером после прерывания предыдущей попытки синхронизации.

Настройка расписаний для одновременного воспроизведения

Настройте расписание для одновременного воспроизведения с помощью приложения Content Manager на любом из проекторов данной модели в сети. Сведения о настройке расписания см. в раздел «Регистрация графика в расписании» (➔ стр. 18). На основе расписания, настроенного в этом разделе, одни и те же данные расписания будут продублированы на карты SD других проекторов для одновременного воспроизведения.

Примечание

- Музыкальное содержание не поддерживает одновременное воспроизведение. При одновременном воспроизведении расписания, которое содержит музыкальное содержание, на нескольких проекторах используйте аудиовыход какого-либо из проекторов.

Дублирование расписаний

Чтобы одновременно воспроизвести одно и то же расписание, это расписание вместе с содержанием должно быть зарегистрировано на картах SD всех проекторов. Существует три способа дублирования расписания. Используйте какой-либо из них для дублирования расписания.

- «Дублирование данных карт SD» (➔ стр. 75)
- «Скачивание/загрузка расписаний с помощью Content Manager» (➔ стр. 75)
- «Получение и доставка расписаний с помощью программного обеспечения Multi Monitoring & Control Software» (➔ стр. 76)

Дублирование данных карт SD

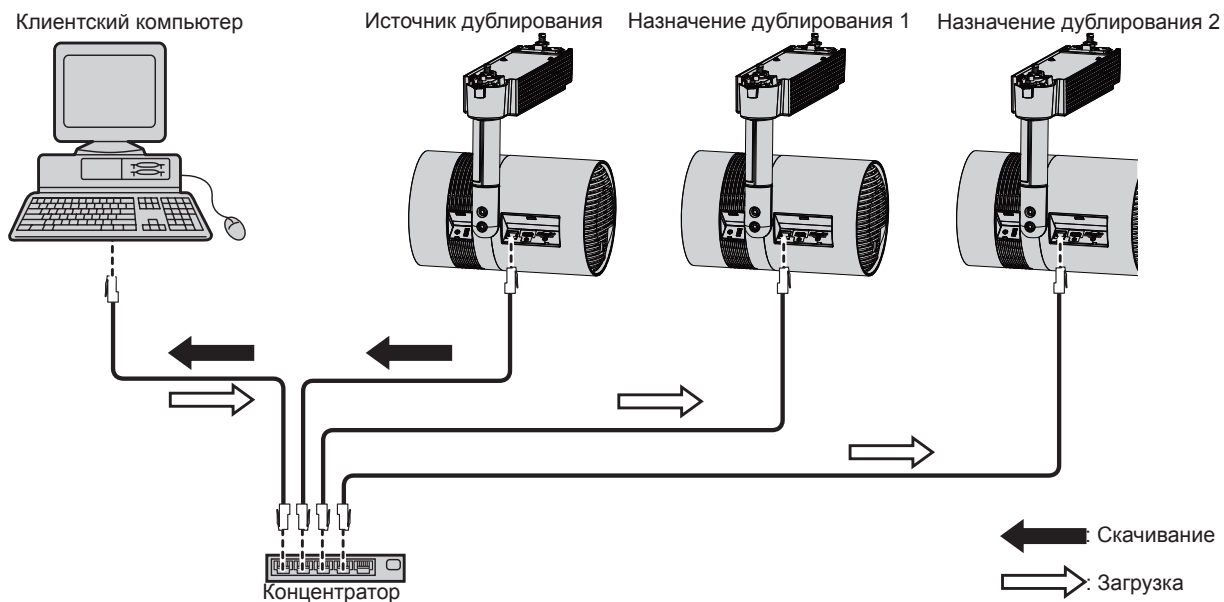
Если можно извлечь карту SD, на которой зарегистрировано исходное расписание, можно дублировать данные на карте SD описанным ниже способом. Обратите внимание, что для этого необходимо оборудование, позволяющее копировать данные с одной карты SD на другую.



- 1 Извлеките из проектора карту SD, на которой зарегистрировано исходное расписание.**
- 2 Скопируйте данные с исходной карты SD на остальные карты SD (используйте необходимое количество карт).**
 - Скопируйте папку PRIVATE из корневого каталога (каталога наивысшего уровня) исходной карты SD в корневой каталог карты SD назначения.
- 3 Вставьте карты SD, которые содержат данные, дублированные на шаге 2, в гнезда для карт SD проекторов, чтобы осуществить одновременное воспроизведение.**

Скачивание/загрузка расписаний с помощью Content Manager

С помощью Content Manager можно регистрировать одинаковые расписания в других проекторах, если карта SD с расписанием источника дублирования вставлена в гнездо для карты SD одного из проекторов. Откройте веб-браузер на клиентском компьютере (поддерживаются только компьютеры с ОС Windows и Mac).



(Пример) Иллюстрация подключения через проводную локальную сеть

-
- 1 Войдите через веб-браузер в Content Manager на проекторе источника дублирования.**
 - Сведения о процедуре входа см. в разделе «Вход в программу Content Manager» (➔ стр. 9).
 - 2 Скачайте зарегистрированные расписания как резервные данные.**
 - Сведения о процедуре резервного копирования см. в разделе «Получение резервной копии расписания» (➔ стр. 71).
 - 3 Выполните выход из программы Content Manager на проекторе источника дублирования.**
 - Сведения о процедуре выхода см. в разделе «Выход из программы Content Manager» (➔ стр. 11).
 - 4 На проекторе, на который выполняется дублирование, войдите в Content Manager через веб-браузер.**
 - 5 Загрузите на проектор, на который выполняется дублирование, расписания, загруженные в пункте 2.**
 - Сведения о процедуре загрузки см. в разделе «Загрузка расписания» (➔ стр. 72).
 - Загрузите резервные копии расписаний на все проекторы для одновременного воспроизведения.

Получение и доставка расписаний с помощью программного обеспечения Multi Monitoring & Control Software

С помощью Multi Monitoring & Control Software можно получать и регистрировать одинаковые расписания в других проекторах, если карта SD с расписанием источника дублирования вставлена в гнездо для карты SD одного из проекторов.

Программное обеспечение Multi Monitoring & Control Software находится на прилагаемом компакт-диске.

- 1 Запустите Multi Monitoring & Control Software.**
 - Если целевой проектор не зарегистрирован, выполните процедуру регистрации проектора, как описано в инструкции по эксплуатации программного обеспечения Multi Monitoring & Control Software.
- 2 Получите расписание с указателями с проектора источника дублирования.**
- 3 Отправьте расписание с указателями на проектор или группу проекторов назначения дублирования.**

Примечание

- Сведения о процедуре получения и доставки расписаний см. в разделе «Получение и доставка расписаний с помощью» в инструкции по эксплуатации Multi Monitoring & Control Software.

Настройка синхронизации для NTP-сервера

Для непрерывного одновременного воспроизведения по одному и тому же расписанию на нескольких проекторах синхронизируйте проекторы с NTP-сервером и откорректируйте настройки даты и времени на целевых проекторах.

Проектор оснащен функцией NTP-сервера. При использовании одного из нескольких проекторов этой модели в качестве NTP-сервера можно синхронизировать время других проекторов в среде, где невозможно получить доступ к внешнему NTP-серверу.

- 1 Запустите веб-браузер на компьютере.**
- 2 Подключитесь к проектору через веб-браузер.**
 - Сведения о процедуре подключения к проектору через веб-браузер см. в разделе «Функция «Управление по WEB»» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).
- 3 На странице [Adjust clock] экрана управления по веб-интерфейсу выберите [Time Zone].**

-
- Расписание воспроизводится на основе местной даты и времени, которые настроены в проекторе. Установите такой же часовой пояс для проекторов, которые выполняют одновременное воспроизведение.

4 На странице [Adjust clock] экрана управления по веб-интерфейсу установите параметру [NTP SYNCHRONIZATION] значение [ON].

5 Двополе [NTP SERVER NAME] на странице [Adjust clock] введите IP-адрес или имя NTP-сервера.

- Чтобы использовать один из нескольких проекторов этой модели в качестве NTP-сервера, введите IP-адрес, установленный для проектора.
- Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер. Сведения о настройке DNS-сервера см. в разделе «Страница [Network config]» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).
- Сведения о настройке DNS-сервера см. в разделе «Страница [Adjust clock]» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

6 Нажмите кнопку [Set date and time] на странице [Adjust clock], чтобы применить настройки.

- Через некоторое время проектор синхронизируется со временем NTP-сервера.

Примечание

- Чтобы использовать проектор в качестве NTP-сервера, установите для параметра [NTP SYNCHRONIZATION] значение [OFF] и установите дату и время.
- Настройку параметров [Time Zone], [NTP SYNCHRONIZATION], [Date] и [Time] на странице [Adjust clock] также можно выполнить в меню [УСТАНОВКИ] → [ДАТА И ВРЕМЯ] (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство). Настройку NTP-сервера можно выполнить только на странице [Adjust clock] экрана управления по веб-интерфейсу.
- Сведения о компьютере, который можно использовать для настройки экрана управления по веб-интерфейсу, см. в разделе «Компьютер, который можно использовать для установки» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).
- Если проектор используется в качестве NTP-сервера, для завершения синхронизации после настройки синхронизации других проекторов потребуется приблизительно 15 минут. После настройки синхронизации подождите более 15 минут перед началом воспроизведения расписания.
- Когда проектор используется в качестве NTP-сервера, если настройки времени NTP-сервера изменились, для завершения синхронизации потребуется приблизительно 15 минут. Учитывайте это при одновременном воспроизведении расписания.

Включение параметра [Fixed loading time]

Даже при синхронизации времени проекторов для одновременного воспроизведения время загрузки после начала воспроизведения до фактического отображения изображения на экране проецирования будет отличаться на разных проекторах в зависимости от видеосодержания, зарегистрированного в расписании. Если воспроизводится расписание, которое содержит видеосодержание, рекомендуется включить параметр [Fixed loading time] и зафиксировать время начала воспроизведения до отображения изображения.

Откройте веб-браузер на клиентском компьютере (поддерживаются только компьютеры с ОС Windows и Mac).

1 Войдите в Content Manager через веб-браузер на проекторе для одновременного воспроизведения.

- Сведения о процедуре входа см. в разделе «Вход в программу Content Manager» (→ стр. 9).

2 На странице [System setting] установите для параметра [Fixed loading time] значение [Enable].

- Сведения о параметре [Fixed loading time] см. в разделе «Настройка системы» (→ стр. 70).

Примечание

- Когда параметру [Fixed loading time] задано значение [Disable], изображение выводится на экран после считывания видеосодержания с карты SD и начала воспроизведения.

Порядок воспроизведения слайд-шоу

Функция слайд-шоу и порядок воспроизведения описаны в разделе «Основные операции при воспроизведении слайд-шоу».

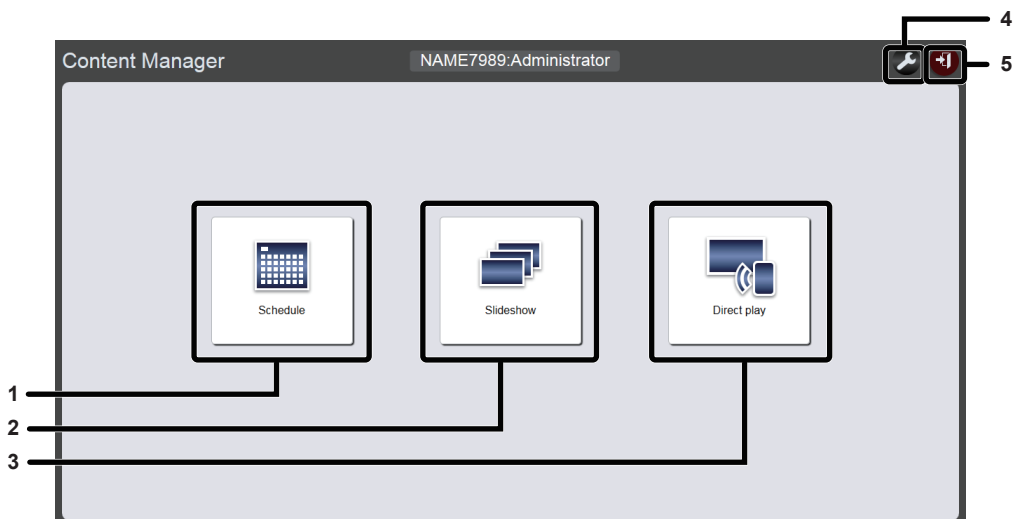
Экраны режима слайд-шоу

Ниже описаны различные экраны режима слайд-шоу.

Экран главного меню

После запуска программы Content Manager отображается экран главного меню.

При нажатии кнопки главного меню выполняется переход на соответствующие экраны управления.



1 Меню [Schedule]

Создание и изменение расписаний. Создание расписания или изменение ранее созданного расписания. («Порядок воспроизведения по расписанию» (➔ стр. 33))

2 Меню [Slideshow]

Создание и изменение слайд-шоу.

3 Меню [Direct play]

Воспроизведение по списку воспроизведения одновременно на нескольких проекторах. Если вход выполнен со смартфона, отображается экран [Direct play]. Если выполнен вход с клиентского компьютера (не смартфона), отображается экран [Remote control ID assignment]. («Порядок прямого воспроизведения на нескольких проекторах» (➔ стр. 87))

4 Значок настройки параметров входа

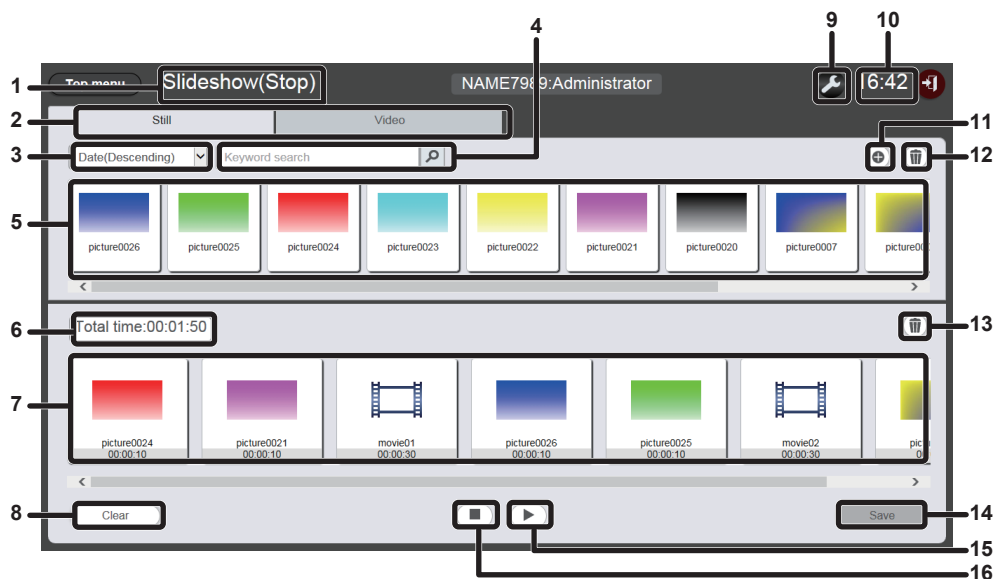
При выборе этого значка отображается экран параметров входа. Задайте имена пользователя и пароли для входа в Content Manager с правами администратора и для входа с правами пользователя. («Изменение информации для входа» (➔ стр. 11))

5 Кнопка [Logout]

Выход из Content Manager.


Экран слайд-шоу

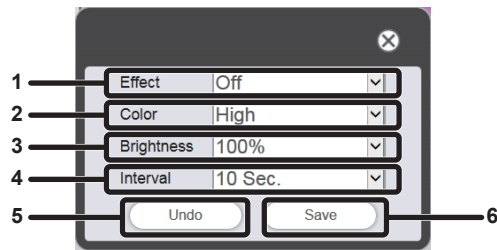
Нажмите кнопку меню [Slideshow] на экране главного меню. Отобразится экран слайд-шоу.



- 1 Состояние воспроизведения**
Отображение состояния воспроизведения с указателями (слайд-шоу).
- 2 Вкладка выбора содержания**
Выберите тип содержания (неподвижное изображение или кинофильм) для регистрации в слайд-шоу.
- 3 Сортировка содержания**
Выберите порядок отображения меню «Список содержания».
[Date(Ascending)]/[Date(Descending)]:
Отображение содержания по дате регистрации.
[Content name(Ascending)]/[Content name(Descending)]:
Отображение содержания по имени.
[File name(Ascending)]/[File name(Descending)]:
Отображение содержания по имени файла.
- 4 [Keyword search]**
Введите строку для поиска и нажмите кнопку для поиска содержания (неподвижных изображений или кинофильмов), сохраненного в папке PRIVATE на карте SD, по имени содержания и имени файла. Результаты поиска отображаются в списке содержания.
- 5 Список содержания**
Отображение содержания (неподвижные изображения или кинофильмы), зарегистрированного на карте SD.
- 6 [Total time]**
Отображение общего времени содержания, зарегистрированного в слайд-шоу.
- 7 Слайд-шоу**
Отображение содержания, зарегистрированного в слайд-шоу.
- 8 Кнопка [Clear] (только для прав администратора)**
Нажмите, чтобы удалить все содержание, зарегистрированное в слайд-шоу.
- 9 Значок установок (только для прав администратора)**
Нажмите для отображения экрана установок слайд-шоу. Выполните различные установки слайд-шоу. («Экран настройки слайд-шоу» (➔ стр. 80))
- 10 Время проектора**
Отображение времени подключенного проектора.
- 11 Значок добавления содержания (только для прав администратора)**
Добавление и регистрация содержания на карте SD. («Добавление содержания для использования в слайд-шоу» (➔ стр. 81))
- 12 Значок удаления содержания (только для прав администратора)**
Удаление содержания, зарегистрированного на карте SD. («Удаление содержания, используемого в слайд-шоу» (➔ стр. 82))
- 13 Содержание удаления содержания в слайд-шоу (только для прав администратора)**
Удаление содержания, зарегистрированного в слайд-шоу. («Удаление содержания, зарегистрированного в слайд-шоу» (➔ стр. 84))
- 14 Кнопка [Save] (только для прав администратора)**
Нажмите кнопку для регистрации настроек слайд-шоу на карте SD.
- 15 Значок воспроизведения/паузы (только для прав администратора)**
Нажмите, чтобы начать воспроизведение слайд-шоу или приостановить его.
- 16 Значок остановки (только для прав администратора)**
Нажмите, чтобы остановить воспроизведение слайд-шоу.

Экран настройки слайд-шоу

После нажатия кнопки  на экране слайд-шоу отобразится экран настроек слайд-шоу.



1 [Effect]

Выберите эффект изображений по умолчанию (используемый спецэффект при изменении экрана воспроизведения), который устанавливается при регистрации фотосодержания в слайд-шоу. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Effect]» (➔ стр. 41).

2 [Color]

Выберите настройку цвета, который будет отображаться при воспроизведении слайд-шоу. Сведения об элементах настройки см. в разделе «[Color]» (➔ стр. 41).

3 [Brightness]

Выберите яркость, которая будет отображаться при воспроизведении слайд-шоу.

4 [Interval]

Настройка времени воспроизведения по умолчанию, которое настраивается при регистрации фотосодержания в слайд-шоу.

5 Кнопка [Undo]

Нажмите, чтобы отменить введенные настройки в состояние перед отображением экрана настроек.

6 Кнопка [Save]

Нажмите для подтверждения установок.

Регистрация содержания, используемого в слайд-шоу

Добавление содержания для использования в слайд-шоу

Регистрация неподвижных изображений/видео в качестве содержания на карте SD с клиентского компьютера.

1 Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.

- Отобразится экран слайд-шоу.



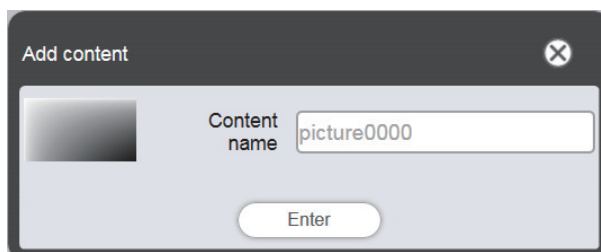
2 Нажмите кнопку ⊕ в списке содержания.

- Отобразится экран [Add content].

3 Нажмите на экране [Add content] кнопку ⊕.

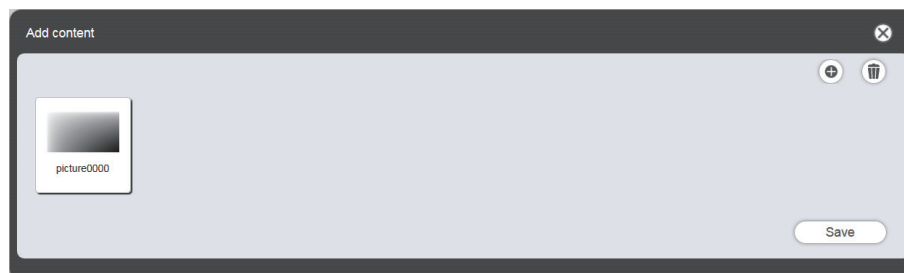
- Отобразится экран выбора файлов.

4 Выберите содержание (возможен выбор отдельных файлов) для регистрации и нажмите кнопку [Open].



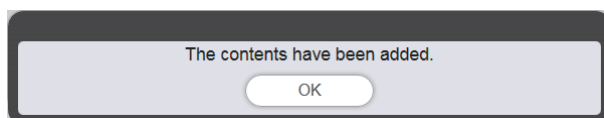
5 Введите имя содержания в поле [Content name] и нажмите кнопку [Enter].

- Имя в поле [Content name] не должно превышать 24 символа.
- Даже если название содержания отличается от имени файла, само по себе имя файла не изменяется.
- Содержание регистрируется на экране [Add content].



- Для продолжения добавления содержания зарегистрируйте содержание, нажав кнопку ⊕ на экране [Add content].
- На экране [Add content] можно зарегистрировать до 10 единиц содержания.

- После добавления содержания для регистрации нажмите кнопку [Save].
- Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Добавленное содержание регистрируется на карте SD.




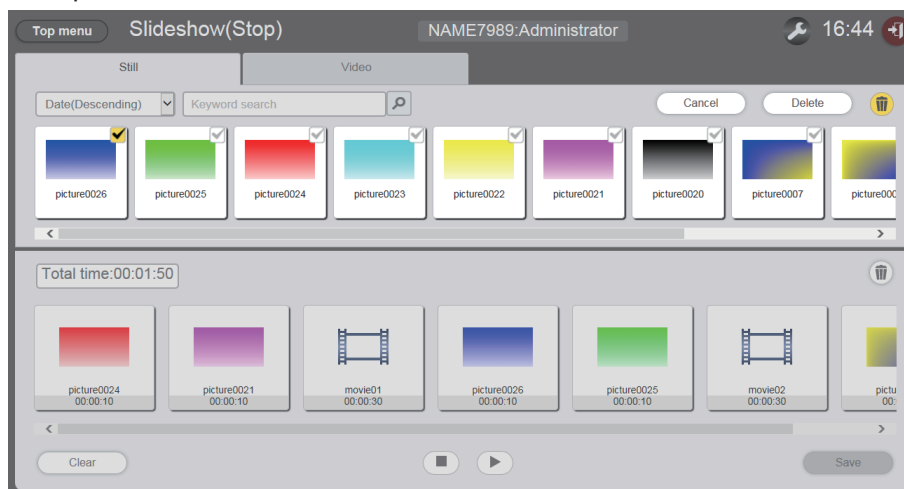
Примечание

- В одном расписании можно зарегистрировать не более 500 единиц содержания каждого типа. Однако возможность размещения на карте SD такого объема содержания зависит от объема карты SD.
- Если в поле [Content name] не указано имя содержания, после нажатия кнопки [Enter] файл содержания сохраняется со стандартным именем.

Удаление содержания, используемого в слайд-шоу

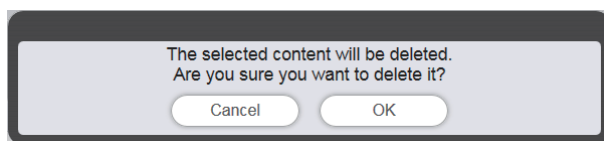
Удаление ненужного содержания с карты SD.

- Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран слайд-шоу.
- Нажмите кнопку  в списке содержания.**
 - Режим изменяется на режим удаления.
 - Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.
- Выберите содержание, которое необходимо удалить.**
 - Для удаления можно выбрать одновременно несколько элементов.
 - Выбранное содержание обозначено отметкой.



4 Нажмите кнопку [Delete].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранное содержание удаляется с карты SD.

Примечание

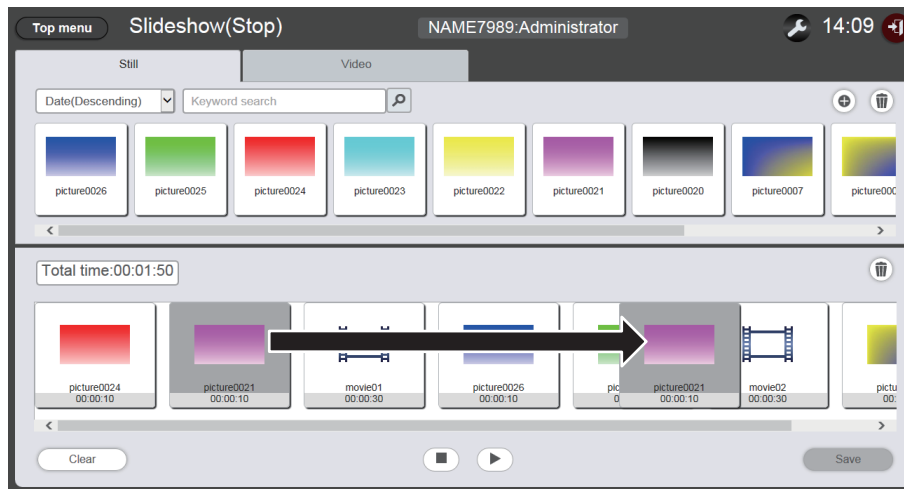
- Если содержание, которое необходимо удалить, зарегистрировано в списке для расписания, слайд-шоу, воспроизведения с прерыванием или прямого воспроизведения на нескольких проекторах, это содержание удалить невозможно.

Редактирование слайд-шоу

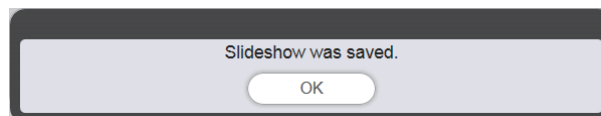
Изменение порядка воспроизведения содержания, зарегистрированного в слайд-шоу

Изменение порядка воспроизведения содержания, зарегистрированного в слайд-шоу.

- 1 Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.
 - Отобразится экран слайд-шоу.
- 2 Для изменения порядка воспроизведения перетащите содержание в пределах списка слайд-шоу.




- 3 Нажмите кнопку [Save].
- 4 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



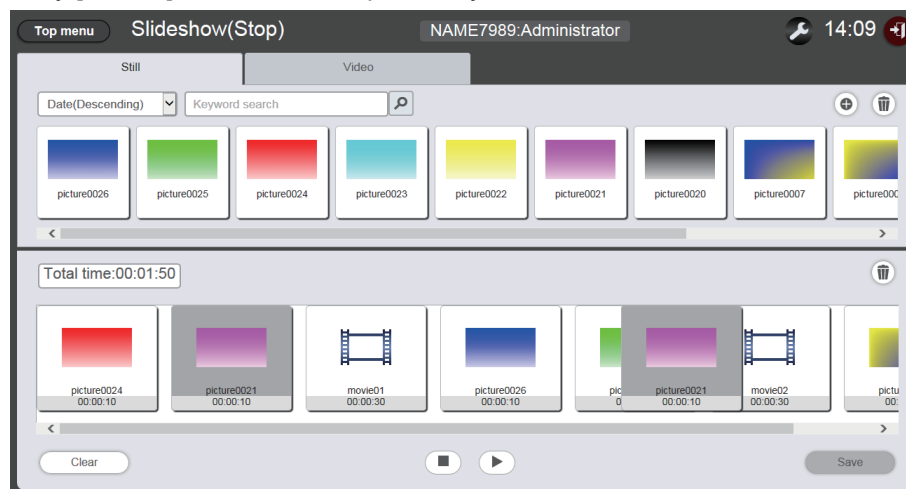
- Настройки измененного слайд-шоу регистрируются на карте SD.

Удаление содержания, зарегистрированного в слайд-шоу

Удаление содержания, зарегистрированного в слайд-шоу.

- 1 Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.
 - Отобразится экран слайд-шоу.
- 2 Нажмите кнопку  в режиме слайд-шоу.
 - Режим изменяется на режим удаления.

- Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.

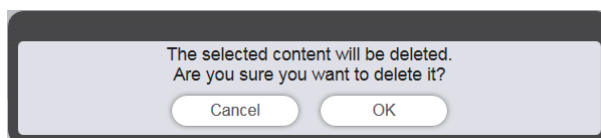


3 Выберите содержание, которое необходимо удалить.

- Для удаления можно выбрать одновременно несколько элементов.

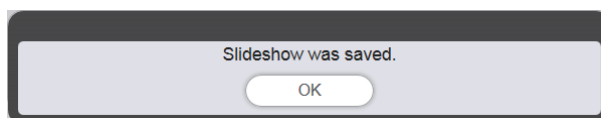
4 Нажмите кнопку [Delete].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



6 Нажмите кнопку [Save].

7 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Настройки измененного слайд-шоу будут зарегистрированы на карте SD.

Изменение порядка воспроизведения неподвижных изображений, зарегистрированных в слайд-шоу

Изменение порядка воспроизведения неподвижных изображений, зарегистрированных в слайд-шоу.

1 Выберите меню [Slideshow] на экране главного меню.

- Отобразится экран слайд-шоу.

2 Выберите неподвижное изображение, зарегистрированное в слайд-шоу.

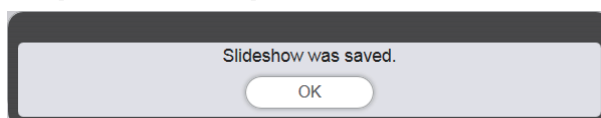
- Отобразится экран настроек.

3 Настройте параметры [Effect] и [Duration], и нажмите кнопку [Enter].

- Измените настройки эффектов изображений и времени воспроизведения.

4 Нажмите кнопку [Save].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Настройки измененного слайд-шоу будут зарегистрированы на карте SD.

Примечание

- Настройки видеосодержания изменить нельзя. Время воспроизведения видеосодержания в слайд-шоу является необходимым временем воспроизведения видеосодержания.
- Если содержание, изначально зарегистрированное в слайд-шоу, представляет собой неподвижные изображения, первоначальное время воспроизведения этого содержания сокращается в сравнении с заданным временем.

Порядок прямого воспроизведения на нескольких проекторах

Сведения о функции и порядке прямого воспроизведения из нескольких источников см. в разделе «Основные операции при прямом воспроизведении на нескольких проекторах».

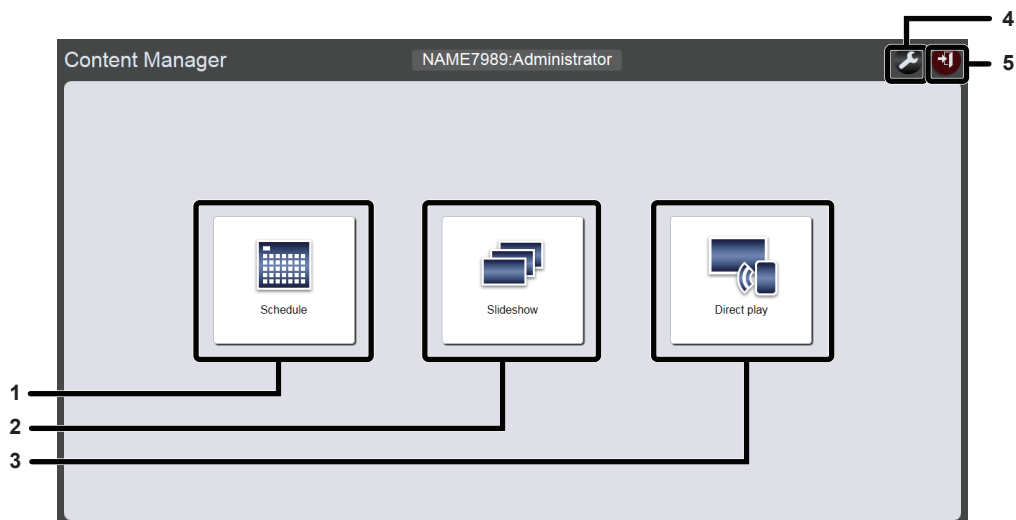
Для прямого воспроизведения на нескольких проекторах необходимо создать сеть проекторов. Сведения о настройке сети см. в разделе «Сетевое подключение» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

Экраны режима прямого воспроизведения на нескольких проекторах

Экран главного меню

После запуска программы Content Manager отображается экран главного меню.

При нажатии кнопки главного меню выполняется переход на экран управления соответствующего меню.



1 Меню [Schedule]

Создание и изменение расписаний. Создание расписания или изменение ранее созданного расписания. («Порядок воспроизведения по расписанию» (→ стр. 33))

2 Меню [Slideshow]

Создание и изменение слайд-шоу. («Порядок воспроизведения слайд-шоу» (→ стр. 78))

3 Меню [Direct play]

Воспроизведение по списку воспроизведения одновременно на нескольких проекторах. Если вход выполнен со смартфона, отображается экран [Direct display]. Если выполнен вход с клиентского компьютера (не смартфона), отображается экран [Remote control ID assignment].

4 Значок настройки параметров входа

При выборе этого значка отображается экран параметров входа. Задайте имена пользователя и пароли для входа в Content Manager с правами администратора и для входа с правами пользователя. («Изменение информации для входа» (→ стр. 11))

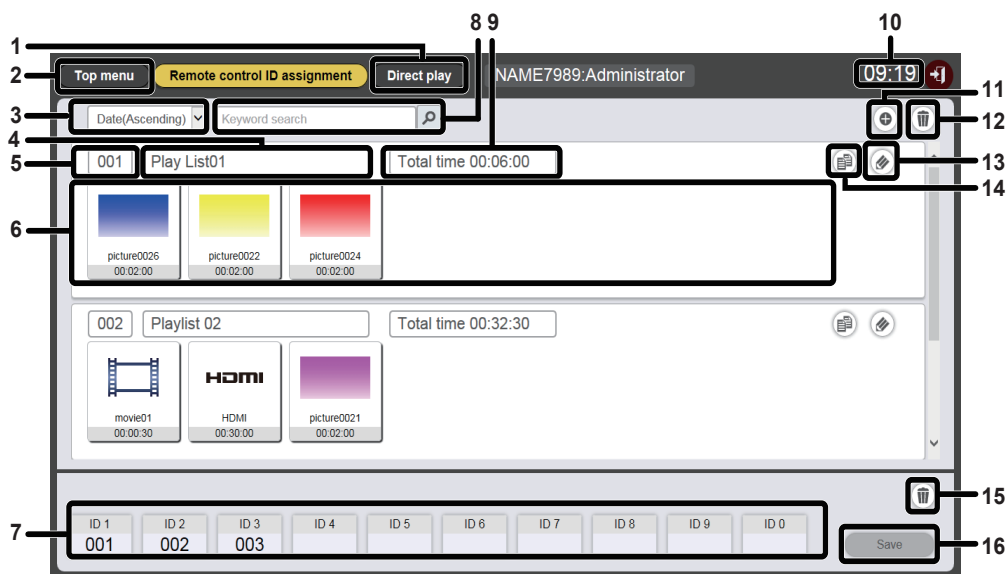
5 Кнопка [Logout]


Выход из Content Manager.

Экран [Remote control ID assignment]

Нажмите кнопку [Direct play] в главном меню. Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].

- Этот экран отображается при доступе с компьютера (не смартфона).

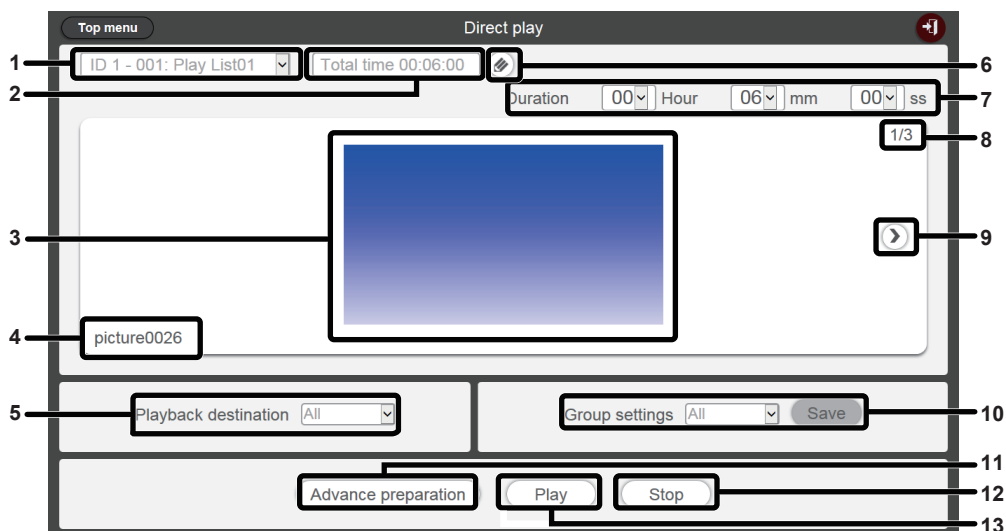


- 1 Кнопка [Direct play]**
При нажатии кнопки отображается экран [Direct play]. Режим прямого воспроизведения на нескольких проекторах. («Запуск прямого воспроизведения» (→ стр. 97))
- 2 Кнопка [Top menu]**
Отобразится экран главного меню.
- 3 Сортировка списка воспроизведения**
Установка порядка отображения списка воспроизведения.
[Date(Ascending)]/[Date(Descending)]:
Отображение списка воспроизведения с упорядочиванием по дате регистрации.
[ID(Ascending)]/[ID(Descending)]:
Отображение списка воспроизведения с упорядочиванием по идентификатору.
[Content name(Ascending)]/[Content name(Descending)]:
Отображение списка воспроизведения с упорядочиванием по имени.
- 4 Название списка воспроизведения**
Отображение имени списка воспроизведения.
- 5 Идентификатор списка воспроизведения**
Отображение идентификатора списка воспроизведения.
- 6 Список воспроизведения**
Отображение содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения.
- 7 Назначение идентификатора списка воспроизведения**
Отображение идентификатора списка воспроизведения, назначенного для каждого идентификатора пульта ДУ.
- 8 [Keyword search]**
Введите строку для поиска и нажмите кнопку  для поиска списков воспроизведения, сохраненных в папке PRIVATE на карте SD, по имени.
- 9 [Total time]**
Отображение общего времени содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения.
- 10 Время проектора**
Отображение времени подключенного проектора.
- 11 Значок добавления списка воспроизведения**
Добавление списка воспроизведения на карту SD. При нажатии отображается экран [Playlist edit].
- 12 Значок удаления списка воспроизведения**
Удаление списка воспроизведения, зарегистрированного на карте SD.
- 13 Значок редактирования списка воспроизведения**
Редактирование зарегистрированного списка воспроизведения.
- 14 Значок дублирования списка воспроизведения**
Дублирование зарегистрированного списка воспроизведения.
- 15 Значок удаления назначенного идентификатора списка воспроизведения**
Удаление идентификатора списка воспроизведения, назначенного идентификатору пульта ДУ.
- 16 Кнопка [Save]**
Регистрация назначения идентификатора пульта ДУ, изменяемого на карте SD.

Экран [Direct play]

Нажмите кнопку [Direct play] в главном меню на экране назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment]. Отобразится экран прямого воспроизведения.

- При доступе со смартфона нажмите кнопку [Direct play] в главном меню, чтобы открыть экран [Direct play].




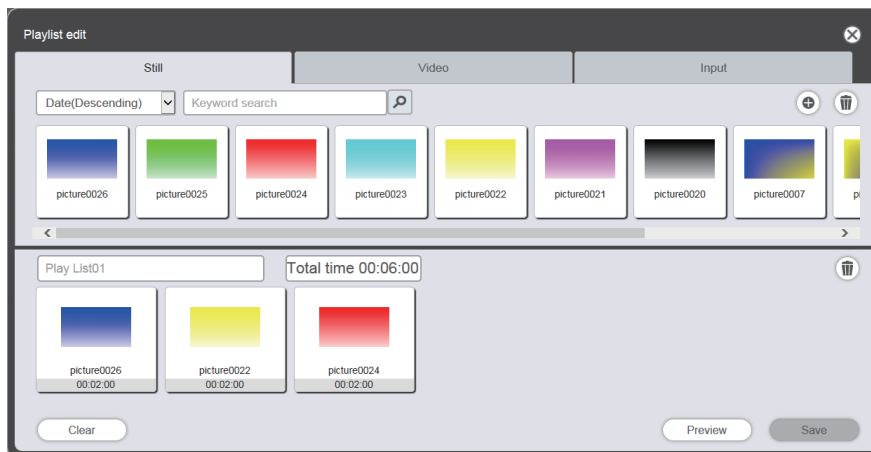
- 1 Назначение идентификатора списка воспроизведения**
Отображение идентификатора пульта ДУ и имени списка воспроизведения, назначенного идентификатору.
- 2 [Total time]**
Отображение общего времени содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения, назначенном выбранному идентификатору пульта ДУ.
- 3 Экран воспроизведения**
Отображение списка воспроизведения, назначенного выбранному идентификатору пульта ДУ.
- 4 Имя содержания**
Отображение имени содержания, отображаемого на экране воспроизведения.
- 5 [Playback destination]**
Настройка группы для прямого воспроизведения.
- 6 Значок редактирования списка воспроизведения**
Редактирование зарегистрированного списка воспроизведения. («Редактирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения» (➔ стр. 90))
- 7 [Duration]**
Отображение времени прямого воспроизведения выбранного списка воспроизведения.
- 8 Идентификатор содержания/общее содержание**
- 9 Переход к следующему содержанию**
Отображение следующего содержания в списке воспроизведения.
- 10 [Group settings]**
Настройка группы проектора.
- 11 Кнопка [Advance preparation]**
Предварительная загрузка главного содержания списка воспроизведения, назначенного выбранному идентификатору пульта ДУ.
- 12 Кнопка [Stop]**
Остановка текущего прямого воспроизведения.
- 13 Кнопка [Play]**
Запуск прямого воспроизведения.

Редактирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения

Редактирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения.

Редактирование содержания зарегистрированного списка воспроизведения.

- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- 2 Нажмите кнопку  для редактирования списка воспроизведения.**
 - Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].





- 3 Редактирование списка воспроизведения.**
 - Чтобы добавить содержание, выполните действия, описанные в разделе «Регистрация содержания, используемого для прямого воспроизведения» (➔ стр. 27).
 - Порядок удаления содержания см. в разделе «Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения» (➔ стр. 90).
 - Порядок изменения настроек содержания см. в разделе «Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения» (➔ стр. 91).
- 4 Нажмите кнопку [Save].**
 - Измененный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.

Примечание

- Список воспроизведения является общим для расписаний. Обратите внимание, что при использовании списка воспроизведения в графике изменяемого расписания, измененное содержание также отражается и в расписании.

Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения

Удаление содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения.

- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- 2 Нажмите кнопку  для редактирования списка воспроизведения.**
 - Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].
- 3 Нажмите кнопку  в нижнем правом углу экрана [Playlist edit].**
 - Режим изменяется на режим удаления.
 - Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.

4 Выберите содержание, которое необходимо удалить.

- Для удаления можно выбрать одновременно несколько элементов.

5 Нажмите кнопку [Delete].

6 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное содержание удалено из списка воспроизведения.
- После нажатия кнопки [Save] на экране [Playlist edit] измененный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.

Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения

Изменение настроек содержания, зарегистрированного в списке воспроизведения для прямого воспроизведения

1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.

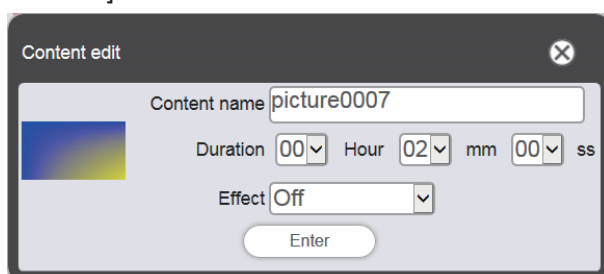
- Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].

2 Нажмите кнопку для редактирования списка воспроизведения.

- Отобразится экран редактирования списка воспроизведения [Playlist edit].

3 Для изменения настроек щелкните содержание в списке воспроизведения.

- Отобразится экран [Content edit].



4 Настройте параметры [Effect] и [Duration], и нажмите кнопку [Save].

- Измените длительность воспроизведения и эффект изображения.
- Параметры содержания в списке воспроизведения будут изменены.
- Параметр [Effect] можно настроить только для неподвижных изображений.
- После нажатия кнопки [Save] на экране [Playlist edit] измененный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.

Дублирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения

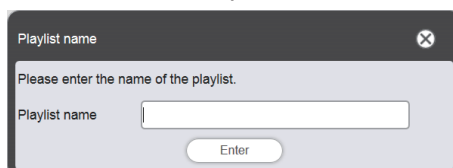
Дублирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения.

1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.

- Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].

2 Для дублирования списка воспроизведения нажмите кнопку .

- Отобразится экран ввода названия списка воспроизведения.



3 Введите имя списка воспроизведения и нажмите кнопку [Enter].

- Длина имени списка воспроизведения не должна превышать 24 символа.
- Список воспроизведения будет дублирован, и отобразится экран [Playlist edit].

4 Измените список воспроизведения и нажмите кнопку [Save].

- Измененный список воспроизведения будет зарегистрирован на карте SD.
- Порядок редактирования списка воспроизведения см. в разделе «Редактирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения.» (➔ стр. 90).
- Нажмите кнопку в верхнем правом углу экрана, если редактировать список воспроизведения не нужно.

Удаление списка воспроизведения для прямого воспроизведения

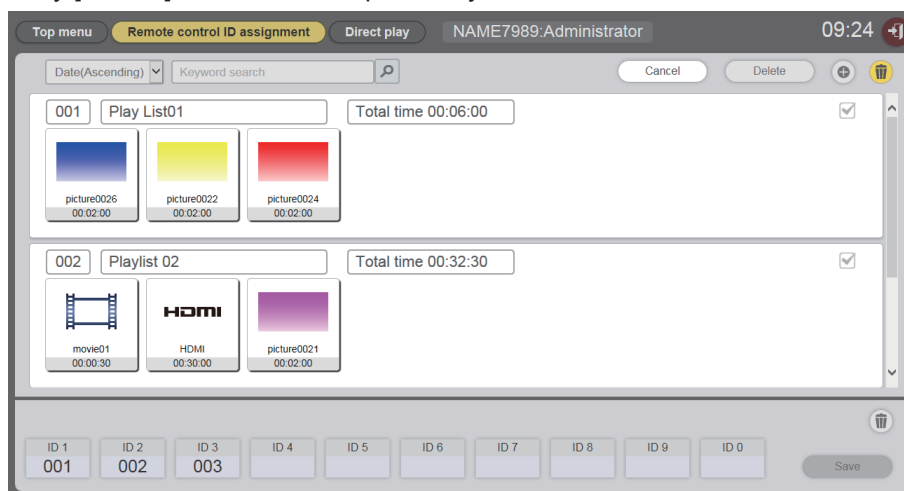
Удаление зарегистрированного списка воспроизведения.

1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.

- Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].

2 Нажмите кнопку в верхнем правом углу экрана.

- Режим изменяется на режим удаления.
- Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.

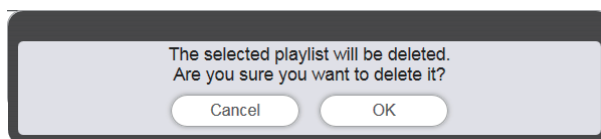


3 Выберите список воспроизведения, который необходимо удалить.

- Для удаления можно выбрать одновременно несколько списков воспроизведения.
- Снимите отметку, чтобы отменить удаление списка воспроизведения.

4 Нажмите кнопку [Delete].

5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранный список воспроизведения будет удален с карты SD.

Примечание

- Если удаляемый список воспроизведения назначен идентификатору пульта ДУ, список не может быть удален.

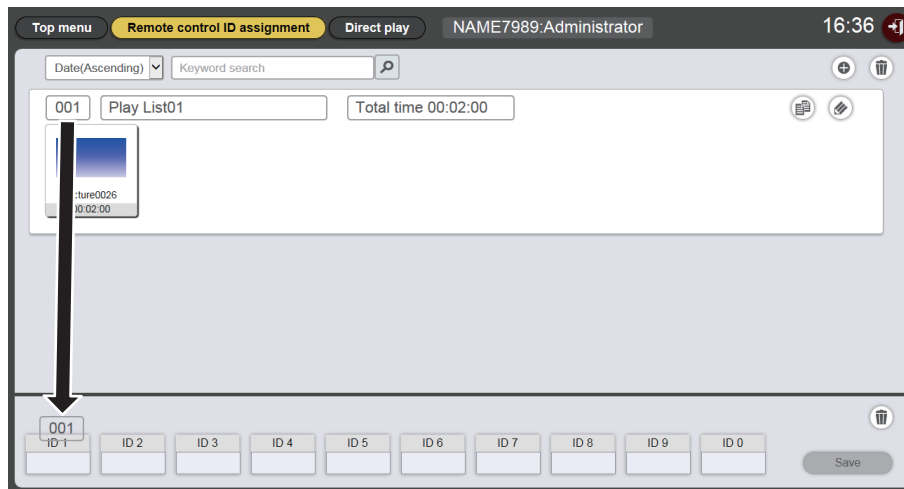
Изменение назначения идентификатора пульта ДУ

Список воспроизведения, назначенный идентификатору пульта ДУ, можно удалить, а содержание, назначенное идентификатору пульта ДУ, может быть отмечено.

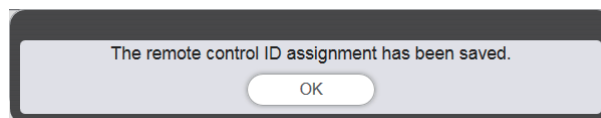
Назначение списка воспроизведения идентификатору пульта ДУ

Назначение списка воспроизведения идентификатору пульта ДУ.

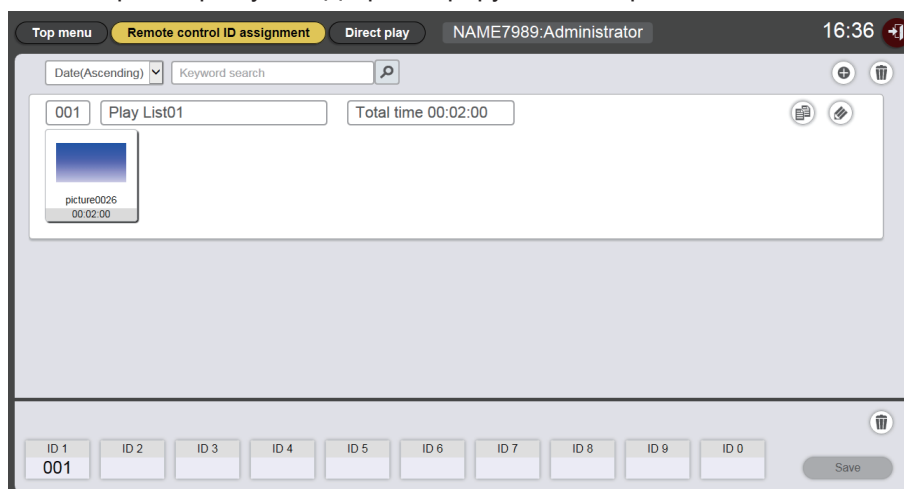
- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- 2 Выберите список воспроизведения и зарегистрируйте его идентификатор для идентификатора пульта ДУ.**
 - Перетащите идентификатор списка воспроизведения на идентификатор пульта ДУ, который нужно зарегистрировать в списке назначений для идентификаторов пультов ДУ.



- 3 Нажмите кнопку [Save].**
- 4 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**



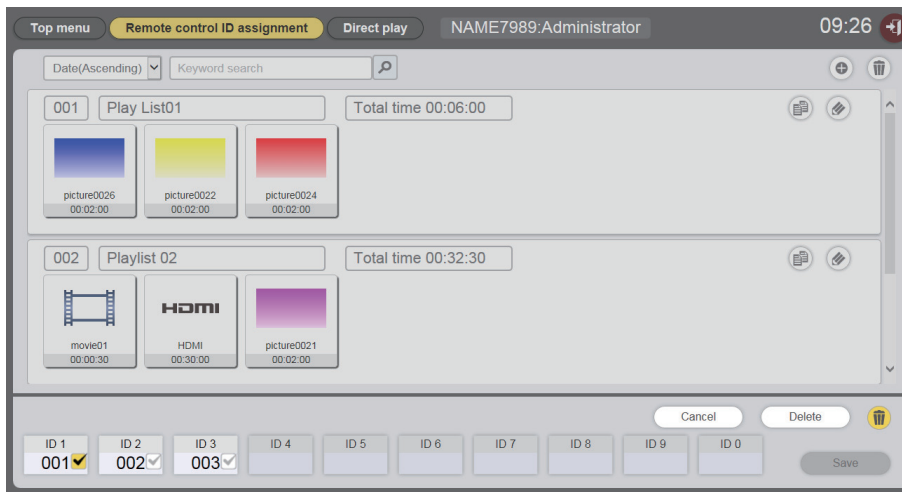
- Назначение идентификатора пульта ДУ регистрируется на карте SD.



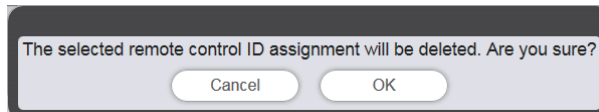
Удаление списка воспроизведения из назначения идентификатора пульта ДУ

Удаление списка воспроизведения, назначенного идентификатору пульта ДУ.

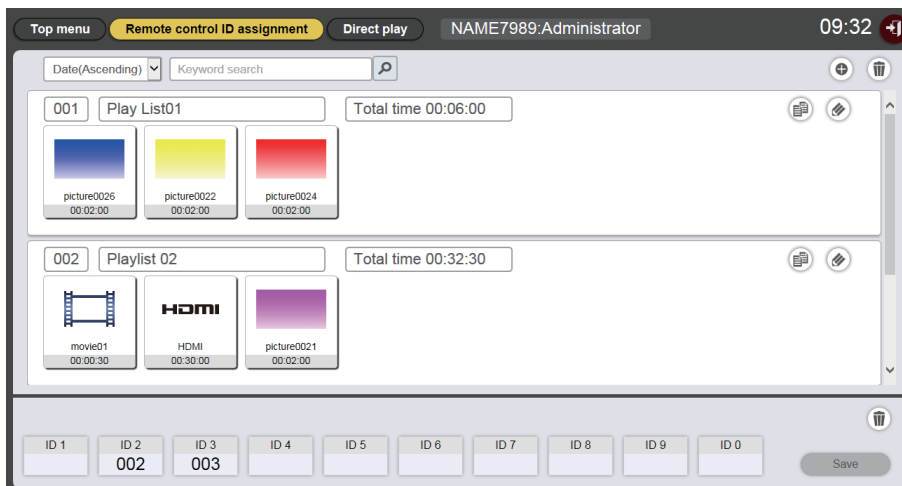
- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- 2 Нажмите кнопку  в нижнем правом углу экрана.**
 - Режим изменяется на режим удаления.
 - Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.
- 3 Для удаления назначения выберите идентификатор пульта ДУ.**
 - Рядом с выбранным идентификатором пульта ДУ будет отображена отметка.
 - Можно выбрать несколько идентификаторов пультов ДУ.
 - Снимите отметку, чтобы отменить удаление идентификаторы пульта ДУ.



- 4 Нажмите кнопку [Delete].**
- 5 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**



- 6 Нажмите кнопку [Save].**
 - Список воспроизведения, назначенный выбранному идентификатору пульта ДУ, будет удален из назначения.

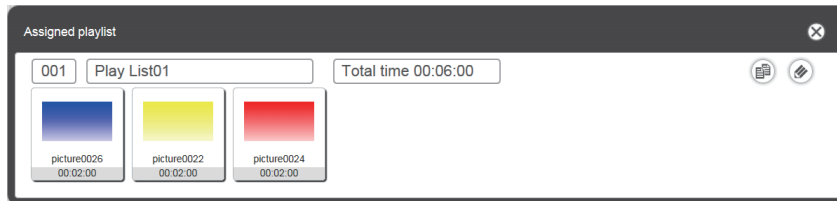




- 7 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].**
 - Назначение идентификатора пульта ДУ регистрируется на карте SD.

Проверка списка воспроизведения, назначенного идентификатору пульта ДУ

Проверка содержания списка воспроизведения, назначенного идентификатору пульта ДУ.

- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- 2 Щелкните идентификатор пульта ДУ, которому назначен список воспроизведения.**
 - Отобразится экран [Assigned playlist].



- Список воспроизведения можно дублировать, нажав кнопку  на экране [Assigned playlist]. Порядок дублирования см. в разделе «Дублирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения» (➔ стр. 91).
- Список воспроизведения можно изменить, нажав кнопку  на экране [Assigned playlist]. Порядок редактирования см. в разделе «Редактирование списка воспроизведения для прямого воспроизведения» (➔ стр. 90).

Доставка зарегистрированного списка воспроизведения

Дублирование и доставка созданного списка воспроизведения на несколько проекторов для прямого воспроизведения. Сведения о способах доставки см. в следующих разделах:

- «Дублирование расписаний» (➔ стр. 75).
- «Получение резервной копии расписания» (➔ стр. 71).
- «Загрузка расписания» (➔ стр. 72).

В приведенном ниже примере описано создание резервной копии списка воспроизведения, созданного на проекторе, и его загрузка в другие проекторы.

- 1 Нажмите на экране назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment] кнопку [Top menu].**
 - Отобразится экран главного меню.
- 2 Загрузите созданный список воспроизведения в качестве резервной копии данных.**
 - Сведения о процедуре резервного копирования см. в разделе «Получение резервной копии расписания» (➔ стр. 71).
 - В качестве целевых данных выберите [All schedules].
- 3 Выполните выход из программы Content Manager на проекторе.**
 - Порядок выхода см. в разделе «Выход из программы Content Manager» (➔ стр. 11).
- 4 На проекторе, на который выполняется дублирование, войдите в Content Manager через веб-браузер.**
- 5 Загрузите на проектор, на который выполняется дублирование, расписания, загруженные в пункте 2.**
 - Сведения о процедуре загрузки см. в разделе «Загрузка расписания» (➔ стр. 72).
 - Загрузите резервные копии расписаний на все проекторы для одновременного воспроизведения.

Запуск прямого воспроизведения

Настройка условий и запуск прямого воспроизведения

Сначала задайте значение [Content Manager] для параметра «Меню [УСТАНОВКИ]», пункт «[НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР]» в настройках проектора.

1 Сначала в настройках проектора задайте параметру [НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР] значение [Content Manager].

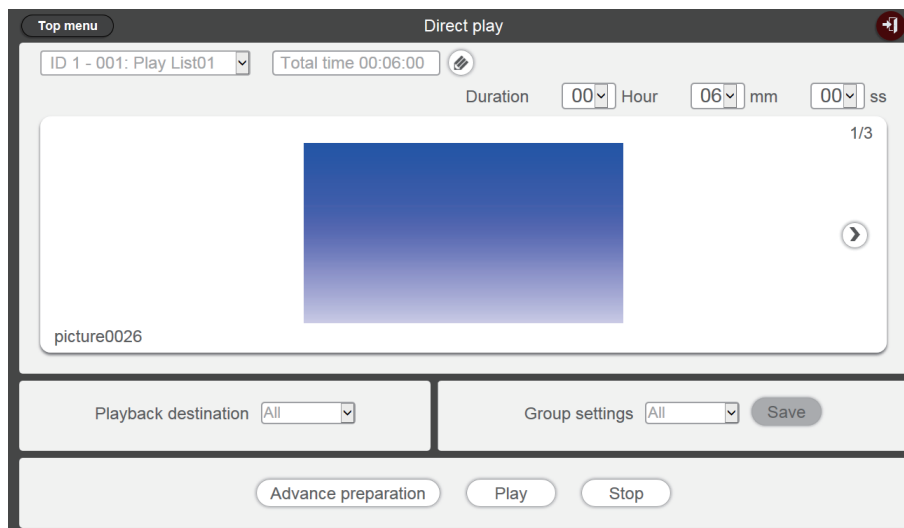
- Сведения о параметре [НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР] см. в пункте «[НАСТР. ПРЯМ. ВОСПР]» (Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство).

2 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.

- Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
- При доступе со смартфона отображается экран [Direct play]. Перейдите к пункту 4.

3 Нажмите кнопку [Direct play].

- Отобразится экран [Direct play].



4 Выберите идентификатор пульта ДУ с назначенным списком воспроизведения.

- Выберите с списке [Remote control ID assignment] в левой верхней части экрана [Direct play] идентификатор пульта ДУ.
- Отобразится обновленный экран [Direct play].

5 Настройте параметры [Duration], [Group settings] и [Playback destination].

- Группа — это совокупность проекторов, объединенных в одну подсеть (сегмент сети) и используемых для одновременного воспроизведения изображения в режиме прямого воспроизведения из нескольких источников.
- Сведения о настройке группы в поле [Playback destination] см. в разделе «Схема воспроизведения в режиме прямого воспроизведения на нескольких проекторах» (➔ стр. 98).

6 Нажмите кнопку [Save].

- Параметр [Group settings] будет зарегистрировано на карте SD.

7 Нажмите кнопку [Play].

- Начнется воспроизведение.

Примечание

- Из-за особенностей сетевой среды воспроизведение изображения проекторами может начаться в разное время.
- Если содержание, изначально зарегистрированное в списке прямого воспроизведения, представляет собой неподвижные изображения, первоначальное время воспроизведения этого содержания сокращается в сравнении с заданным временем.
- Если во время воспроизведения с помощью функции прямого воспроизведения из нескольких источников задается воспроизведение с прерыванием, последнее регистрируется, а текущее прямое воспроизведение прекращается. Порядок настройки воспроизведения с прерыванием см. в разделе «Настройка воспроизведения с прерыванием» (➔ стр. 105).

Схема воспроизведения в режиме прямого воспроизведения на нескольких проекторах

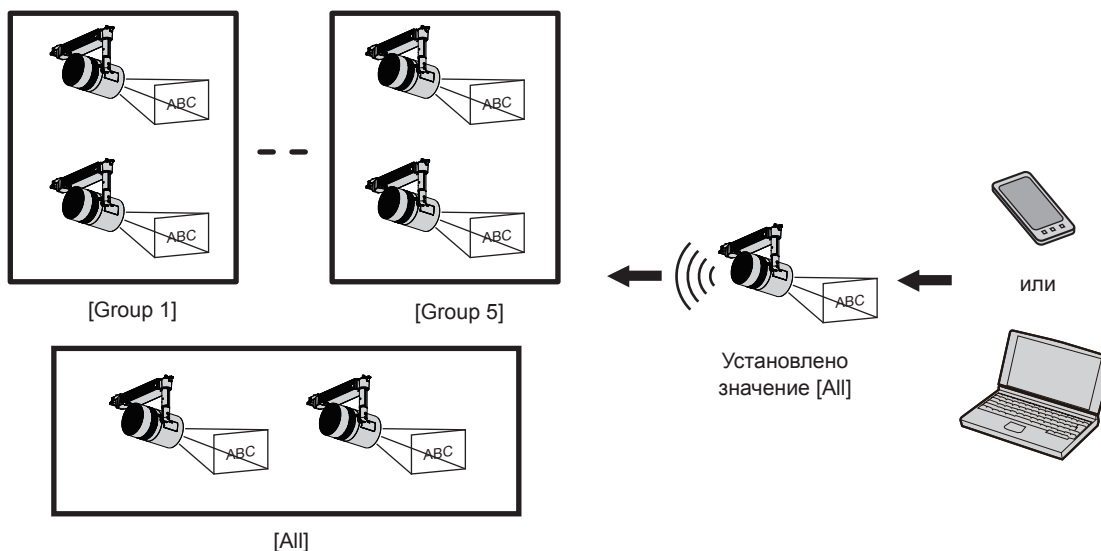
Одновременное воспроизведение в режиме прямого воспроизведения на нескольких проекторах в одной подсети. Сначала в программе Content Manager каждого проектора задайте параметру [Group settings] значение [All] или одно из значений от [Group 1] до [Group 5].

Установите в поле [Playback destination] группу для прямого воспроизведения. При запуске воспроизведения будут использоваться проекторы выбранной группы.

■ Если для воспроизведению параметру [Playback destination] задано значение [All] (доступ со смартфона или компьютера)

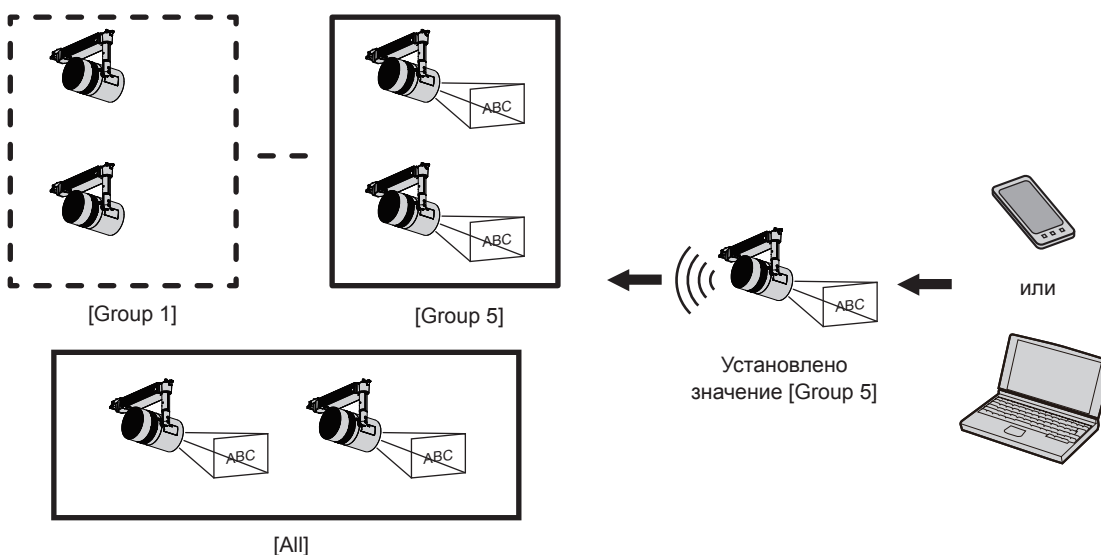
Одновременное воспроизведение содержания с использованием всех проекторов в одной подсети.

Схема группы



■ Если для воспроизведению параметру [Playback destination] задано значение [Group 5] (доступ со смартфона или компьютера)

Схема группы

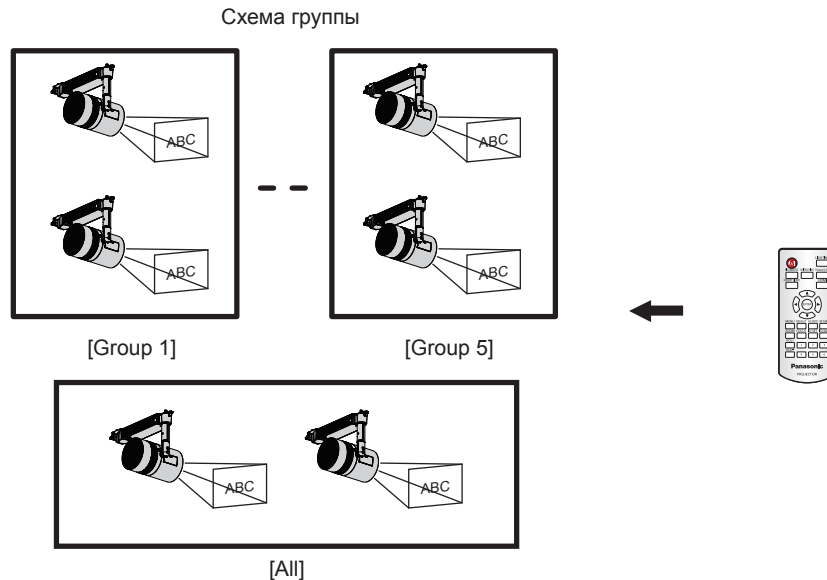


Если в Content Manager выбрано значение [All], содержание воспроизводится независимо от значения параметра [Playback destination].

■ Если содержание воспроизводится с пульта дистанционного управления

Если выполняется прямое воспроизведение с пульта дистанционного управления, параметру [Playback destination] группы присваивается значение [All].

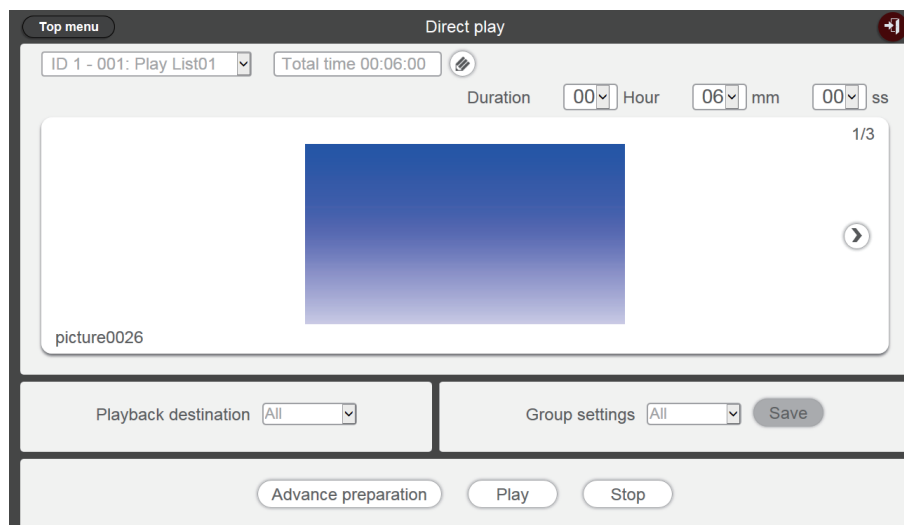
Сведения о прямом воспроизведении с помощью пульта ДУ см. в разделе «Запуск воспроизведения с помощью пульта ДУ» (➔ стр. 32).



Остановка прямого воспроизведения

Остановка текущего прямого воспроизведения.

- 1 Выберите меню [Direct play] на экране главного меню.**
 - Отобразится экран назначения идентификатора пульта ДУ [Remote control ID assignment].
 - При доступе со смартфона отображается экран [Direct play]. Перейдите к пункту 3.
- 2 Нажмите кнопку [Direct play].**
 - Отобразится экран [Direct play].



- 3 Нажмите кнопку [Stop].**
 - Текущее прямое воспроизведение будет остановлено.

Примечание

- История операций на странице [Operation] сохраняется даже после остановки прямого воспроизведения, поэтому используемый список воспроизведения удалить не удастся. После передачи значения параметра [Time of change-of-day] (➔ стр. 38), заданного в области [System setting], история операций удаляется, и список воспроизведения становится доступным для удаления.

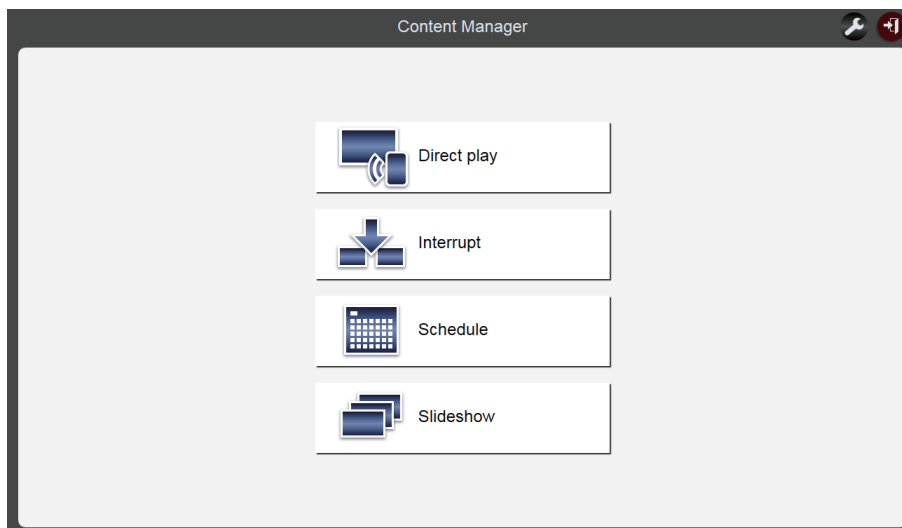
Порядок прерывания воспроизведения

Ниже описан порядок действий от входа в Content Manager до воспроизведения с прерыванием. Общий вид экрана воспроизведения с прерыванием зависит от используемого клиентского компьютера.

Вход в программу Content Manager

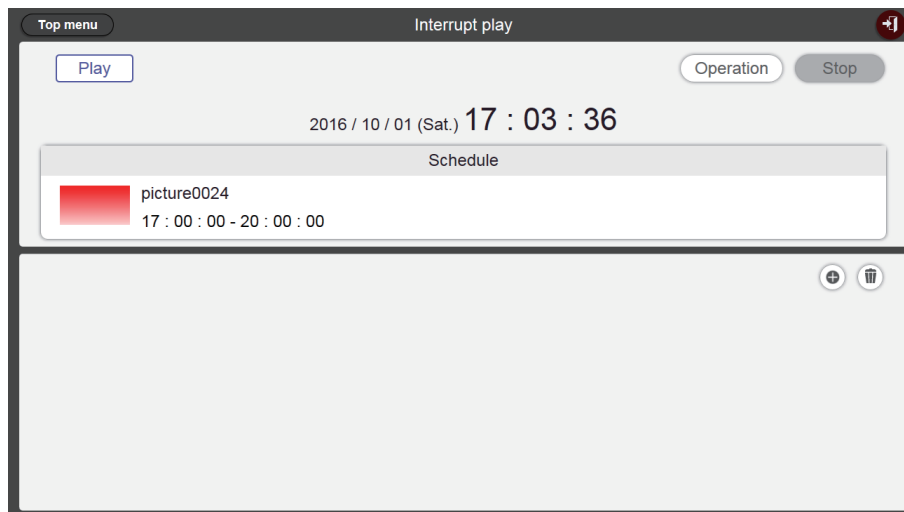
Запуск веб-браузера и вход в программу Content Manager.

- 1 Запустите веб-браузер на смартфоне.**
- 2 Введите в поле ввода URL-адреса веб-браузера текст: «http://xxx.xxx.xxx.xxx/signage/».**
 - xxx.xxx.xxx.xxx – это IP-адрес, присвоенный проектору.
 - Отобразится экран входа.
- 3 Нажмите кнопку [Login].**
- 4 Введите имя пользователя и пароль.**
 - Стандартное имя пользователя по умолчанию — user1 (права пользователя) или admin1 (права администратора), а пароль — panasonic (строчными буквами).
- 5 Нажмите кнопку [OK].**
 - При входе в Content Manager с использованием стандартного имени пользователя и пароля с правам администратора отобразится экран изменения пароля. Смените пароль, следуя указаниям на экране, а затем снова выполните вход с новым паролем.
Пароль должен содержать от 4 до 16 буквенно-цифровых символов.
 - Отобразится экран главного меню.



6 Нажмите в главном меню кнопку [Interrupt].

- Отобразится экран [Interrupt play].



- Если вход выполнен с клиентского компьютера, а не со смартфона, нажмите в главном меню кнопку [Schedule]. Нажмите на странице [Operation] кнопку [Interrupt]. Отобразится экран [Interrupt play]. Сведения об элементах станицы [Operation] см. в разделе (➔ стр. 34).

Экраны режима воспроизведения с прерыванием

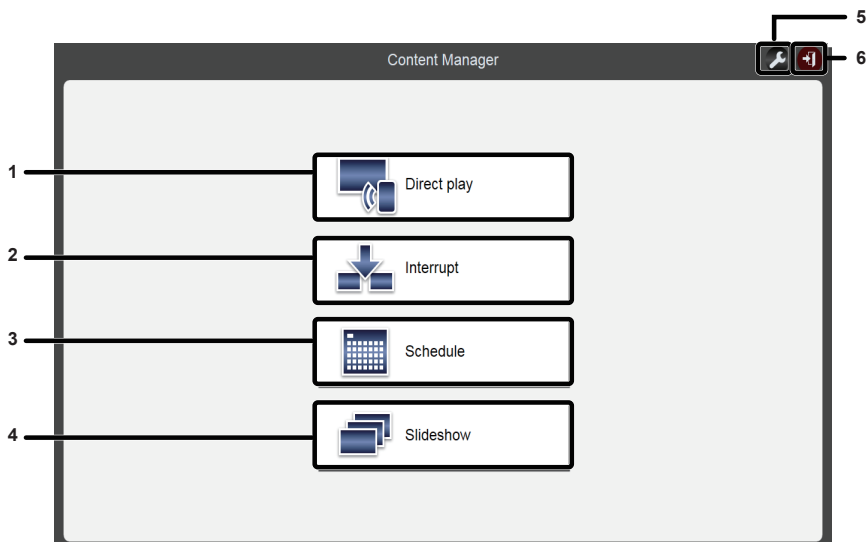
Ниже описаны различные экраны режима воспроизведения с прерыванием.

Экран главного меню

После запуска программы Content Manager отображается экран главного меню.

При нажатии кнопки главного меню выполняется переход на экран управления соответствующего меню.

Следующий экран — это экран главного меню, который отображается при входе со смартфона.



1 Меню [Direct play]

Воспроизведение по списку воспроизведения одновременно на нескольких проекторах. Если вход выполнен со смартфона, отображается экран [Direct display]. Если вход выполнен с клиентского компьютера (не со смартфона), отображается экран [Remote control ID assignment]. («Порядок прямого воспроизведения на нескольких проекторах» (→ стр. 87))

2 Меню [Interrupt]

Прерывание расписания или слайд-шоу в процессе воспроизведения с последующим воспроизведением содержания.

3 Меню [Schedule]

Создание и изменение расписаний. Создание расписания или изменение ранее созданного расписания. («Порядок воспроизведения по расписанию» (→ стр. 33))

4 Меню [Slideshow]

Создание и изменение слайд-шоу. («Порядок воспроизведения слайд-шоу» (→ стр. 78))

5 Значок настройки параметров входа

Отображение прав для учетной записи, с помощью которой выполнен вход.

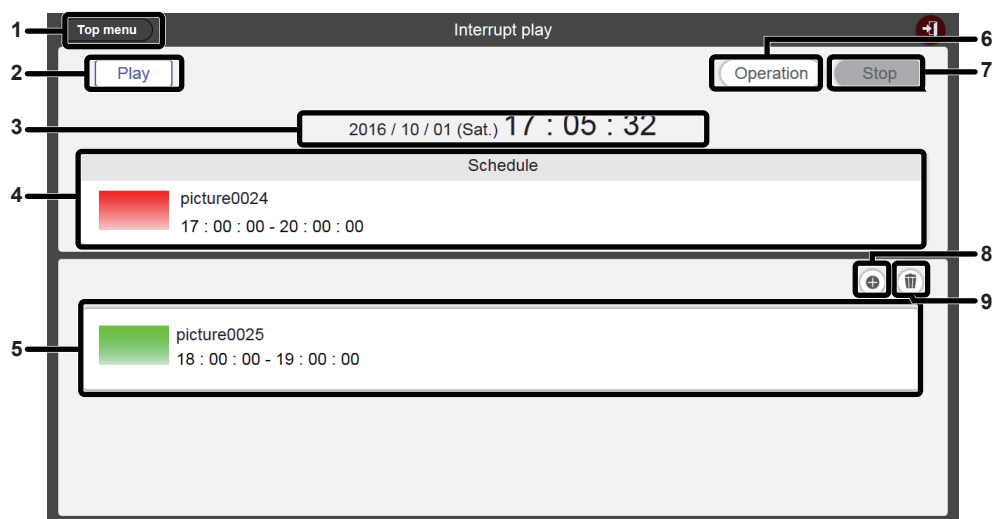
Введите имя пользователя и пароль для входа в Content Manager с правами пользователя и администратора. («Изменение информации для входа» (→ стр. 11))

6 Кнопка [Logout]

Выход из Content Manager.


Экран [Interrupt play]

Нажмите кнопку [Interrupt] в главном меню, чтобы открыть экран [Interrupt play].



- | | |
|---|--|
| <p>1 Кнопка [Top menu]
Нажмите для отображения экрана главного меню.</p> <p>2 Состояние воспроизведения
Отображает состояние воспроизведения с указателями (расписание/слайд-шоу).</p> <p>3 Дата и время проектора
Отображение даты и времени подключенного проектора.</p> <p>4 Содержание воспроизведения
Отображение фотосодержания/видеосодержания/содержания внешнего входа, которое воспроизводится в текущий момент.
Видеосодержание/содержание со внешнего входа отображается в виде значка. Воспроизводимое в слайд-шоу содержимое не отображается.</p> | <p>5 Расписание прерываний
Отображение зарегистрированных расписаний прерываний.</p> <p>6 Кнопка [Operation]
Нажмите для отображения страницы оперативной информации.</p> <p>7 Кнопка [Stop]
Нажмите, чтобы остановить воспроизведение с прерываниями. (➔ стр. 109)</p> <p>8 Значок регистрации расписания прерываний
Зарегистрируйте новое расписание прерываний. (➔ стр. 106)</p> <p>9 Значок удаления зарегистрированного расписания прерываний
Удаление зарегистрированного расписания прерываний. (➔ стр. 108)</p> |
|---|--|

Экран [Interrupt registration]

После нажатия кнопки  на экране [Interrupt play] отображается экран [Interrupt registration].

The screenshot shows the 'Interrupt registration' screen with the following elements:

- 1: Top menu button
- 2: Use registered content button
- 3: Text input field containing 'picture0025'
- 4: Start time dropdowns (17 hh, 11 mm, 34 ss)
- 5: End time dropdowns (17 hh, 13 mm, 34 ss)
- 6: Duration dropdowns (00 Hour, 02 mm, 00 ss)
- 7: Large green square representing the selected content
- 8: Return button
- 9: Use newly registered content button
- 10: Specify start time and End time checkbox
- 11: Time input fields (17 : 11)
- 12: Save button

- 1 Кнопка [Top menu]**
Нажмите для отображения экрана главного меню.
- 2 Кнопка [Use registered content]**
Нажмите эту кнопку для регистрации прерывания для показа фотосодержания/видеосодержания.
- 3 Название прерванного фотосодержания**
Введите название прерванного фотосодержания.
- 4 [Start]**
Настройка времени начала воспроизведения с прерыванием.
- 5 [End]**
Выберите это поле и установите время окончания воспроизведения с прерыванием.
- 6 [Duration]**
Выберите это поле и продолжительность воспроизведения с прерыванием.
- 7 Выбранное прерванное содержание**
Отображение выбранного фотосодержания.
- 8 Кнопка [Return]**
Нажмите для возврата к экрану [Interrupt play].
- 9 Кнопка [Use newly registered content]**
Нажмите эту кнопку для регистрации воспроизведения с прерыванием для нового неподвижного изображения.
- 10 Кнопка [Specify Start time and End time]**
Нажмите эту кнопку, чтобы определить необходимость установки времени начала и окончания воспроизведения с прерыванием.
Если отметка не установлена, воспроизведение с прерыванием начнется сразу после регистрации воспроизведения с прерыванием.
- 11 Время проектора**
Отображение времени подключенного проектора.
- 12 Кнопка [Save]**
Нажмите эту кнопку, чтобы подтвердить настройки и зарегистрировать расписание прерываний на карте SD.

Настройка воспроизведения с прерыванием

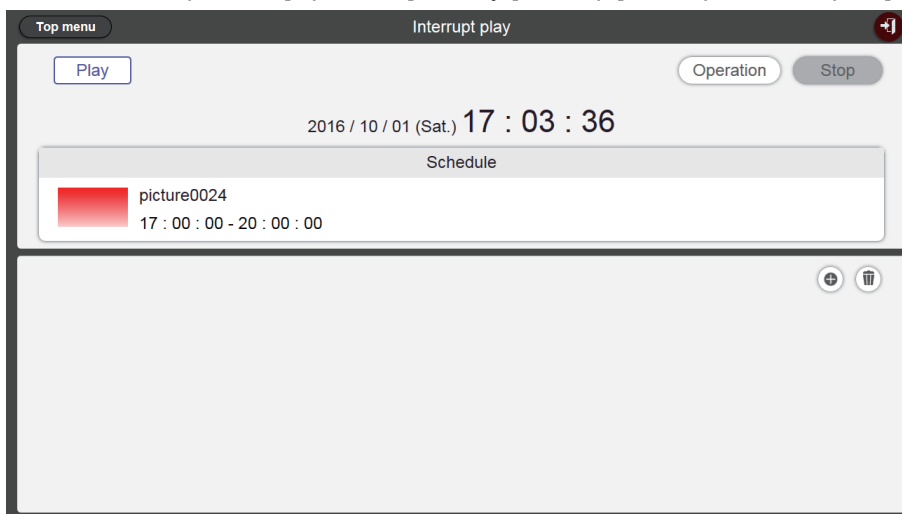
Регистрация воспроизведения с прерыванием для воспроизведения содержания, которое прерывает воспроизведение с указателями (расписание/слайд-шоу).

Настройка воспроизведения с прерыванием с использованием существующего зарегистрированного содержания

Регистрация воспроизведения с прерыванием для воспроизведения существующего зарегистрированного содержания, которое прерывает воспроизведение с указателями (расписание/слайд-шоу).

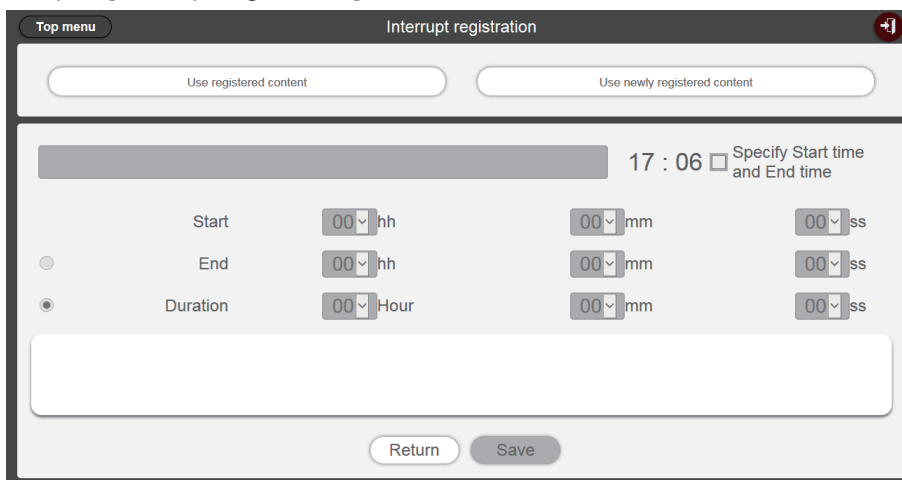
1 Выберите меню [Interrupt] на экране главного меню.

- Отобразится экран [Interrupt play].
- Если вход выполнен с клиентского компьютера, а не со смартфона, нажмите в главном меню кнопку [Schedule]. Нажмите на странице [Operation] кнопку [Interrupt]. Отобразится экран [Interrupt play].



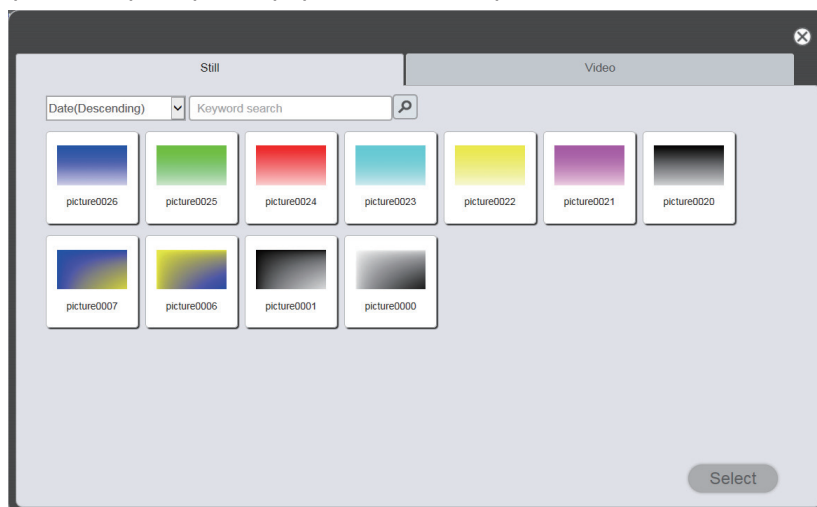
2 Нажмите кнопку .

- Отобразится экран [Interrupt registration].



3 Нажмите кнопку [Use registered content].

- Отобразится экран выбора зарегистрированного содержания.



4 Выберите содержание, используемое для воспроизведения с прерыванием, и нажмите кнопку [Select].

- Отобразится обновленный экран [Interrupt registration].

5 Заполните поле [Duration].

- Если установлена отметка [Specify Start time and End time], можно указать время начала (поле [Start]) или время окончания (поле [End]).

6 Нажмите кнопку [Save].

- Прерывание будет зарегистрировано на карте SD.
- Если отметка не установлена, воспроизведение с прерыванием начнется сразу после регистрации воспроизведения с прерыванием. Если отметка установлена, воспроизведение с прерыванием начнется в указанное время.

Примечание

- В имеющемся зарегистрированном содержании можно использовать только фотосодержание и видеосодержание.
- После воспроизведения с прерыванием расписание прерываний остается зарегистрированным. Если время [Time of change-of-day] (➔ стр. 38), заданное на странице [System setting], прошло, оно удаляется из расписания прерываний.
- Если текущее прерывание воспроизводится или находится на очереди в расписании, оно удаляется, и регистрируется новое прерывание.
- Если во время воспроизведения с помощью функции прямого воспроизведения из нескольких источников задается воспроизведение с прерыванием, последнее регистрируется, а текущее прямое воспроизведение прекращается.

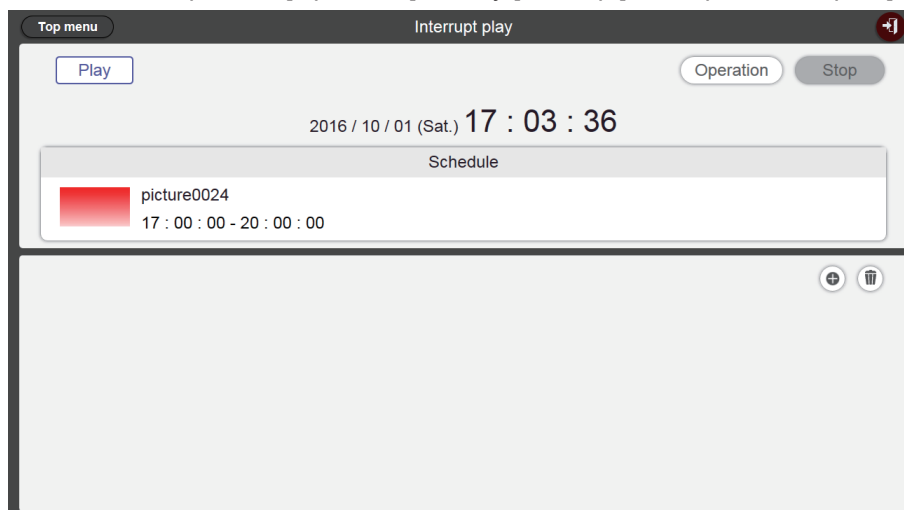
Настройка воспроизведения с прерыванием с использованием вновь зарегистрированного содержания

Зарегистрируйте настройки содержания, которое будет воспроизводиться для прерывания воспроизведения с указателями (расписание/слайд-шоу), или воспроизведите содержание.

1 Выберите меню [Interrupt] на экране главного меню.

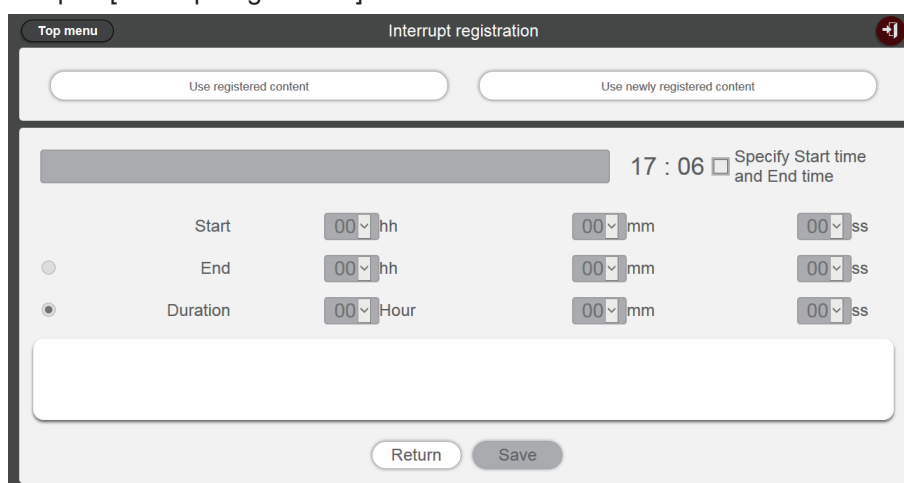
- Отобразится экран [Interrupt play].

- Если вход выполнен с клиентского компьютера, а не со смартфона, нажмите в главном меню кнопку [Schedule]. Нажмите на странице [Operation] кнопку [Interrupt]. Отобразится экран [Interrupt play].



2 Нажмите кнопку .

- Отобразится экран [Interrupt registration].



3 Нажмите кнопку [Use newly registered content].

- Отобразится экран выбора файлов.

4 Выберите фотосодержание, которое используется для воспроизведения с прерыванием (только один файл за раз), и нажмите кнопку [Open].

- Отобразится обновленный экран [Interrupt registration].

5 Введите имя файла фотосодержания для прерывания и укажите продолжительность воспроизведения в поле [Duration].

- Длина имени файла не должна превышать 24 символа.
- Если установлена отметка [Specify Start time and End time], можно указать время начала (поле [Start]) или время окончания (поле [End]).

6 Нажмите кнопку [Save].

- Прерывание будет зарегистрировано на карте SD.
- Выбранное фотосодержание регистрируется на карте SD.
- Если отметка не установлена, воспроизведение с прерыванием начнется сразу после регистрации воспроизведения с прерыванием. Если отметка установлена, воспроизведение с прерыванием начнется в указанное время.

Примечание

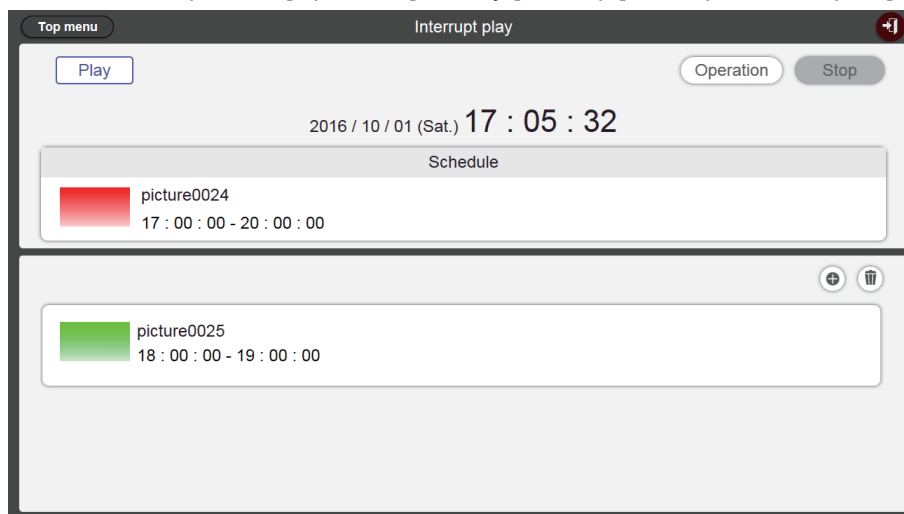
- Вновь зарегистрировать можно только фотосодержание.
- Если текущее прерывание воспроизводится или находится на очереди в расписании, оно удаляется, и регистрируется новое прерывание.
- Если во время воспроизведения с помощью функции прямого воспроизведения из нескольких источников задается воспроизведение с прерыванием, последнее регистрируется, а текущее прямое воспроизведение прекращается.

Удалите воспроизведение с прерыванием из расписания

Удалите воспроизведение с прерыванием из расписания.

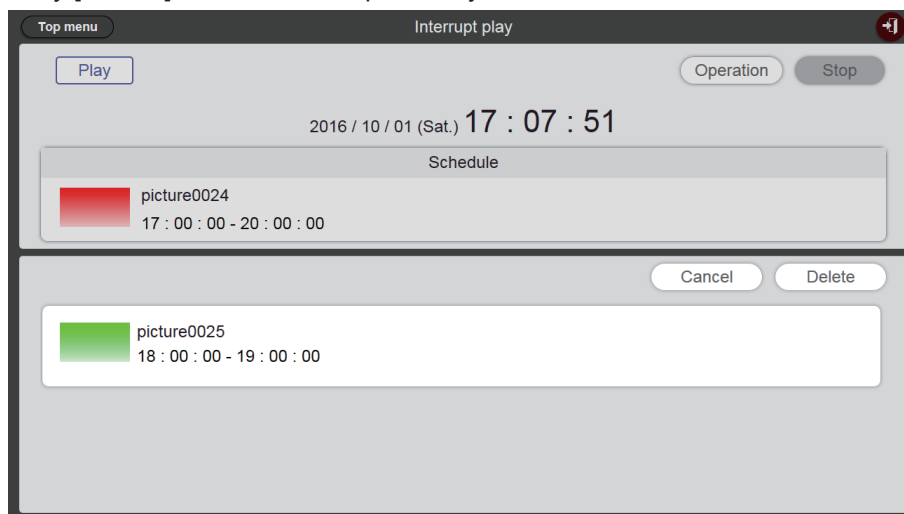
1 Выберите меню [Interrupt] на экране главного меню.

- Отобразится экран [Interrupt play].
- Если вход выполнен с клиентского компьютера, а не со смартфона, нажмите в главном меню кнопку [Schedule]. Нажмите на странице [Operation] кнопку [Interrupt]. Отобразится экран [Interrupt play].



2 Нажмите кнопку .

- Режим изменяется на режим удаления.
- Нажмите кнопку [Cancel] для выхода из режима удаления.



3 Нажмите кнопку [Delete].

4 Когда отобразится экран подтверждения, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное расписание прерываний удалено.

Примечание

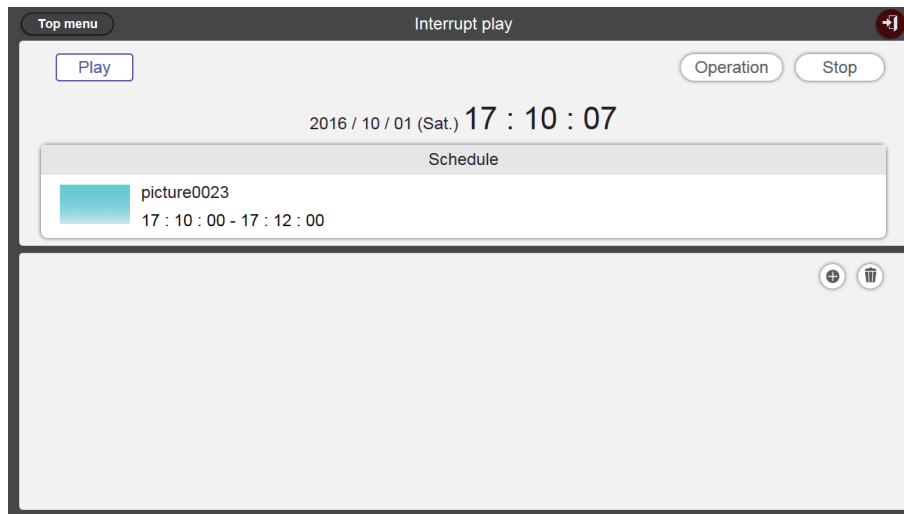
- Даже в случае удаления расписания прерываний содержание с карты SD не удаляется.

Отмена расписания прерываний, которое воспроизводится в данный момент

Остановите текущее воспроизведение с прерыванием и остановите расписание прерываний. Эту функцию можно использовать, если настроено неправильное время начала воспроизведения с прерыванием, настроено неправильное содержание или прерывание больше не нужно во время воспроизведения.

1 Выберите меню [Interrupt] на экране главного меню.

- Отобразится экран [Interrupt play].
- Если вход выполнен с клиентского компьютера, а не со смартфона, нажмите в главном меню кнопку [Schedule]. Нажмите на странице [Operation] кнопку [Interrupt]. Отобразится экран [Interrupt play].



2 В процессе воспроизведения с прерыванием нажмите кнопку [Stop].

- Текущее расписание прерываний будет остановлено.

Вопросы и ответы

■ Не удается получить доступ к Content Manager

- Проверьте состояние сетевого адаптера используемого компьютера. Возможно, не удастся установить соединение между проектором и компьютером из-за параметров работы компьютера, например, из-за настроек установленного программного обеспечения для безопасности или служебных программ для сетевого адаптера. Подробные сведения см. в разделе «Требования к конфигурации подключаемого компьютера» (➔ стр. 8).
- Если используется беспроводная локальная сеть, доступу к Content Manager могут мешать радиопомехи. Устраните источник радиопомех или используйте проводную локальную сеть для доступа к Content Manager. Рекомендации по устранению радиопомех см. в документе «Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство».
- Если параметру [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] задано значение [ЭКО] или [НАСТРОЙКА СЕТИ], а проектор находится в режиме ожидания, программа Content Manager будет недоступна. Включите проектор или измените значение параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] проектора на [НОРМАЛЬНЫЙ], и повторите попытку доступа к программе Content Manager. Сведения о параметре [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] см. в документе «Инструкции по эксплуатации — Функциональное руководство».

■ Не удается зарегистрировать содержание

- Фотосодержание, видеосодержание и музыка проверяются на возможность воспроизведения на данном аппарате в момент регистрации.
Если содержание не регистрируется, проверьте расширение имени файла, формат и кодек.
Подробные сведения см. в разделе «Файлы, которые можно использовать при воспроизведении с указателями» (➔ стр. 6).

■ Не достигается плавное воспроизведение видео

- При низкой скорости передачи данных видео или музыка, записанные на карте SD, могут не воспроизводиться должным образом, а для отображения неподвижного изображения может потребоваться много времени. Убедитесь в том, что используется карта SD требуемого класса.
(Класс скорости: рекомендуется класс 10.)

Товарные знаки

- Логотип HDMI является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- Windows, Internet Explorer и Microsoft Edge являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками корпорации Microsoft в США и других странах.
- Mac, Mac OS, OS X, iPad, iPhone, iPod touch и Safari являются товарными знаками корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Cisco в США и других странах и используется согласно лицензии.
- Google, Google Chrome и Android являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Google Inc.

Товарные знаки и торговые наименования продуктов принадлежат соответствующим компаниям, даже если они не упоминаются.

Обратите внимание, что символы ® и ™ в данном руководстве не используются.

Предостережения

- Запрещается несанкционированное использование или воспроизведение данного программного обеспечения или руководства целиком или частично.
- Обратите внимание, что Panasonic Connect Co., Ltd. не несет ответственности за последствия использования данного программного обеспечения или руководства.
- Panasonic Connect Co., Ltd. оставляет за собой право вносить изменения в программное обеспечение и содержание руководств без уведомления пользователей.

Panasonic Connect Co., Ltd.

Web Site : <https://panasonic.net/cns/projector/>
© Panasonic Connect Co., Ltd. 2022

M1016ZF3062 -PT